

# LA CONSTRUCCIÓN DE LA NACIÓN, LA MOVILIZACIÓN SOCIAL

## Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN



“En la teoría del caos existe un principio que se puede enunciar así: La perturbación de un sistema depende más de la forma como está organizado el sistema que de la fuente de perturbación”, con esta introducción el doctor Toro comenzó a explicar como el problema no son los riesgos o fuentes de perturbación que afectan a la sociedad, sino la forma como ésta se organiza para afrontarlos.

La previsión y la prevención proactivas son fundamentales para contrarrestar los efectos de una tragedia. Entendida la previsión como la capacidad institucional que tiene una sociedad para identificar, clasificar y comprender las fuentes de riesgo que la pueden afectar y la

prevención como la organización social e institucional que la sociedad estructura para enfrentar las fuentes de riesgo. Es evidente decir que una visión reactiva genera una institucionalidad diferente que una visión proactiva del riesgo.

El doctor Toro dijo que “el riesgo puede ser visto proactivamente como fuente y medio para crear y agregar valor a los bienes sociales colectivos y privados. Hacer del riesgo oportunidad. En lugar de hacer campañas anticorrupción, que es una visión reactiva, se debe trabajar por crear una cultura de la probidad, que es una visión proactiva. Podemos prepararnos para la guerra o construir un contrato social que haga posible la equidad”, señaló.

Podemos prepararnos para la guerra o construir un contrato social que haga posible la equidad

”

Artículo basado en la conferencia de Bernardo Toro  
Vicepresidente de Relaciones Externas de la Fundación Social

m o v i l i z a c i ó n s o c i a l

La pobreza, el conflicto armado, la corrupción, los desplazados, los bajos niveles educativos, el desempleo, etc. conducen por el camino errado de seguir creando organizaciones e instituciones reactivas, es decir, instituciones 'anti' o 'contra'.

"Estoy convencido de que debemos seguir el criterio bíblico que dice no busques vencer el mal procura hacer sobreabundar el bien. Nuestra concepción de movilización social no debe orientarse a crear condiciones para reaccionar frente a las crisis o amenazas, sino a crear cultura e instituciones que permitan la abundancia de bienes colectivos y públicos, que son los que hacen posible la equidad y el bienestar de todos", dijo el doctor Toro.

La movilización se entiende como la convocatoria de voluntades para actuar en la búsqueda de un propósito común bajo una interpretación y un sentido compartidos.

Una movilización social debe dirigirse a reeditores, es decir, a personas que tienen público propio. Un reeditor tiene personas frente a las cuales tiene credibilidad y legitimidad para proponer y modificar acciones y mensajes. Un político es un reeditor social porque tiene seguidores que le aceptan, en libertad, ideas y propuestas de acción. Lo mismo puede decirse de un sacerdote o de un pastor; de un líder social o comunitario, de un padre de familia, de un artista y de un profesor.



El conferencista aseveró que el secreto - la clave - para lograr una movilización exitosa es poder identificar el conjunto de reeditores que pueden movilizar y comprometer a las personas que se requieren para lograr los propósitos establecidos. Una reforma social ocurre cuando se logra afectar la vida cotidiana de la sociedad.

### PASOS PARA ESTRUCTURAR UNA MOVILIZACIÓN

Para que se dé una movilización deben solucionarse tres problemas básicos:

Primero se debe formular un horizonte atractivo y deseable. Formular un imaginario, es decir, una representación deseable y posible del futuro que queremos construir. Un

siendo decidido y hecho por muchos otros. Esto es lo que le da estabilidad a la movilización y puede convertirla en un proceso de cambio.

"La movilización participada, a nivel macro, no requiere que las personas estén físicamente juntas o se conozcan. Lo que se requiere es conocer y compartir el significado y la interpretación, es decir, poder tener certeza colectiva. Si cada uno de los actores involucrados en un propósito tiene la certeza de que muchas otras personas están haciendo lo mismo que él y buscando los mismos propósitos, el proceso se ha colectivizado. La colectivización requiere convocatoria", explica.



"Estoy convencido que debemos seguir el criterio bíblico que dice no busques vencer el mal procura hacer sobrepasar el bien".

imaginario válidamente propuesto es, al mismo tiempo, una fuente de hipótesis que provee de criterios para la actuación y la selección de acciones.

En segundo lugar, se debe definir adecuadamente el campo de actuación del reeditor. Cuando se propone un horizonte de cambio atractivo, muchas personas están dispuestas a participar si se les resuelve algunas preguntas. Por ejemplo, ¿Cómo puedo participar desde mi cotidianidad? ¿Qué tengo que entender? (comprensiones) ¿Qué debo hacer? (actuaciones) ¿Con qué puedo actuar? (instrumentos) y ¿Qué decisiones puedo tomar?

En un tercer momento se debe colectivizar la acción. Significa poder tener certeza colectiva, saber que lo que hago y decido en mi campo de acción y trabajo, está

### EL PROYECTO DE NACIÓN

La aspiración máxima de una sociedad es convertirse en nación, es decir, en ser una sociedad que tiene un sentido colectivo de futuro propio, que le permite orientar todas sus actuaciones e instituciones en una dirección determinada. Es este sentido colectivo de futuro lo que diferencia a una nación de un territorio habitado. Una sociedad se convierte en nación cuando es capaz de responder proactiva y colectivamente a los desafíos que le presenta la historia. Así como un hombre o una mujer se convierte en persona de carácter cuando es capaz de responder propositivamente (proactivamente) a los desafíos que le presenta la vida, una sociedad se cohesiona y se



proyecta si es capaz de entender cuáles son los desafíos que debe superar colectivamente.

"Nuestros países tienen hoy dos grandes desafíos en su devenir histórico: Construir órdenes éticos de convivencia democrática y convertirnos en países éticamente productivos sin pobreza interna. Estos desafíos requieren de múltiples respuestas de orden político, económico, social y también de respuestas comunicativas y culturales. Los problemas o desafíos sociales se superan identificando acciones superiores positivas que, al irse logrando, van haciendo desaparecer lo negativo y dándole existencia a los bienes positivos", advirtió el doctor Toro.

Propone como proyecto de nación un proyecto ético de ciudadanía y proactividad, que guíe todas las actuaciones

Precisó que "el ciudadano es una persona capaz, en cooperación con otros, de crear o transformar el orden social que quiere vivir, cumplir y proteger para la dignidad de todos. Ser ciudadano implica entender que el orden de la sociedad no es natural, es una creación de los hombres y mujeres de la misma sociedad y entender que si el orden que se tiene no produce dignidad se puede transformar o crear uno nuevo, en cooperación con otros".

En este orden de ideas, el tejido social es la mayor riqueza de una sociedad. Saber organizarse, saber asociarse es la ciencia maestra de una sociedad, porque la asociación organizada produce autorregulación en la sociedad y per-



de la sociedad, en donde la ética se entiende como el arte de elegir lo que conviene a la vida digna de todos, es decir, hacer posible para todos los derechos humanos. El gran imaginario de nación es el Estado Social de Derecho. Para poder responder a los desafíos de construir un orden de convivencia democrática y una ética productiva que nos permita superar la pobreza interna se requiere orientar todos los esfuerzos hacia la construcción de ese Estado.

Desde esta perspectiva tenemos que orientar todas nuestras acciones y movilizaciones para lograr formas de organización social y política en donde sobreabunden los grandes bienes de la sociedad democrática: la ciudadanía, el tejido social y lo público.

mite más fácilmente la protección de los derechos. La relevancia de una persona y la capacidad de influir en su entorno social están relacionadas con el número de organizaciones productivas a las que pertenece. Sus actuaciones, su pensamiento y sus decisiones tienen un mayor chance de afectar a más personas.

Lo que llamamos tejido social - explica Toro - se refiere al entramado que generan entre sí las diferentes organizaciones. A mayor número de organizaciones productivas, mayor dinámica, fortaleza y autorregulación logra la sociedad. "El símil es textil: a mayor entramado y más hilos más fuerte la tela".



# Así como un **hombre** o una **mujer**

se convierte en persona de carácter cuando es capaz de responder propositivamente (proactivamente) a los desafíos que le presenta la vida, una sociedad se cohesiona y se proyecta si es capaz de entender cuáles son los desafíos que debe superar colectivamente.

La organización permite solucionar los conflictos productivamente, sin violencia, hace del conflicto una oportunidad porque permite establecer reglas para ceder y recibir cesiones; reglas y criterios, que al ser respetados por todos, permiten llegar a soluciones equilibradas y de resultados más o menos permanentes. Regularmente un conflicto sin organización conduce al caos.

## LO PÚBLICO DESDE LO QUE CONVIENE A TODOS

Lo público es aquello que conviene a todos, de la misma manera para la dignidad de todos. Todos los bienes o servicios destinados a la satisfacción de las necesidades comunes e indispensables, que hacen posible la vida digna de todos, son los bienes públicos o bienes colectivos por excelencia: la justicia, la vigilancia de las calles, los servicios domiciliarios, la educación básica, la salud preventiva, la vivienda, las telecomunicaciones, etc.

Lo público es construido por las élites, es decir, por todas aquellas personas cuyas actividades y propósitos trascienden el ámbito de lo privado y de los entornos inmediatos. "Ser élite no es igual a ser rico económicamente. Las élites son aquellas personas o grupos de personas que, con su actuación o decisión, pueden modificar los modos de pensar, sentir o actuar de una sociedad. Esta capacidad de transformación y de influencia convierte a la persona o grupo en un referente porque puede expresar, ordenar u orientar las aspiraciones o expectativas colectivas", dijo.



Lo público se construye en los espacios para la liberación, el debate y la concertación. En los lugares en donde se toman las decisiones. En los espacios educativos y de producción del saber, en los medios de comunicación y en las industrias culturales.

## LOS INSTRUMENTOS DE LA MOVILIZACIÓN SOCIAL

Toda movilización desde el punto de vista proactivo, pretende modificar los modos de pensar, sentir y actuar de la sociedad. Ésta tiene cuatro grandes instrumentos para movilizarse: la política, la educación, la estética y las comunicaciones.

La política es entendida como la capacidad de crear grandes convergencias de intereses colectivos; la educación, por su parte, se entiende como la capacidad de una sociedad de seleccionar sus mejores saberes culturales y académicos para que las siguientes generaciones

La comunicación se entiende como la capacidad de crear condiciones estables para que todos los diferentes sentidos y significados que se producen en la sociedad puedan circular y competir en igualdad de condiciones. Desde el punto de vista de la movilización social democrática, la comunicación existe respecto al proyecto de sociedad: se orienta a garantizar que los diferentes sectores de la sociedad puedan hacer competir y circular sus mensajes, intereses y símbolos en igualdad de condiciones.

Si la comunicación es comunicación de sentido no pueden desarrollarse procesos comunicativos sin proyecto. Es el sentido del proyecto el que le da sentido a la comunicación. La comunicación no se define por los medios por los cuales se tramita, ni por el alcance y cobertura.

“el ciudadano es una persona capaz, en cooperación con otros, de crear o transformar el orden social que quiere vivir, cumplir y proteger para la dignidad de todos.

se los apropien adecuadamente. El sistema educativo es el mejor sistema de comunicación y movilización que tiene una sociedad, por eso debe ser un bien público, es decir, que todos tengan la misma oportunidad de acceder al sistema y se obtengan los mismos aprendizajes.

“El arte y los artistas crean sentidos nuevos; develan sentidos ocultos, transforman o destruyen sentidos. El arte es la síntesis de la conciencia de la sociedad. ‘Cien años de soledad’ nos ha enseñado más acerca de quienes somos que la historia que estudiamos. Cuando una sociedad se va transformando va creando nuevas formas de expresión estética. El arte es síntesis de lo construido, pero también es anuncio de porvenir. Los artistas dan sentido y razón de ser a los imaginarios y develan nuestros miedos y expectativas”, destacó el doctor Toro.

El doctor Bernardo Toro concluyó su propuesta señalando el papel que deben cumplir los medios de comunicación en la construcción de sociedad (proyecto de Nación) y en la movilización. “Estos deben servir para la convocatoria y movilización de sectores, grupos y comunidades para el apoyo o búsqueda de objetivos y metas que favorezcan la equidad; la colectivización de comprensiones o actuaciones sociales que favorezcan la participación y la democracia; la creación de condiciones para que se produzca la expresión de los valores de sectores minoritarios o de poblaciones nacionales soslayadas en los medios masivos y la elaboración simbólica de sentidos que provienen de sectores minoritarios, para que puedan competir con otros universos simbólicos de la sociedad”.