

# EL MUSEO DE ARMAS DE LA ESCUELA MILITAR

Dr. FERNANDO OSPINA HERNANDEZ



En 1950 se colocó la primera piedra del Museo de Armas de la Escuela Militar de Cadetes, en Bogotá, y en 1963 fue inaugurado oficialmente, en ceremonia presidida por el Señor Presidente de la República, el Ministro de Guerra, y el Comandante de la Escuela Militar; Los años intermedios fueron necesarios para organizar, catalogar, y preparar la mejor colección de armas militares de Colombia, en el lugar más apropiado para su exhibición, para su utilización como centro de relaciones cívico-militares, y para su uso como aula de enseñanza para futuros oficiales combatientes o de material de guerra.

Al contemplar las armas que usaron soldados de generaciones pasadas se tiene que sentir un respeto natural para quienes afrontaban la muerte con equipos en los cuales el valor personal complementaba su primitividad; pero también, es preciso tener en cuenta que los desarrollos modernos que han traído la guerra atómica total e impersonal, también han establecido un escalonamiento de actividades combatives en algunas de las cuales prima todavía el arrojo, la audacia, y las dotes de mando personales, sobre los adelantos técnicos.

Para la presentación del Museo y su futura catalogación lo hemos dividido en las siguientes secciones: Ametralladoras, Fusiles-Ametralladores, Fusiles, Sub-ametralladoras, Pistolas y

Revólveres Militares, Cañones y Proyectiles, Cartuchería, Armas de Deporte y Defensa Personal, y varios - el cual incluye elementos de señales, máscaras anti-gas, bayonetas, granadas de mano, etc. En cada una de estas secciones tenemos ejemplares de gran interés histórico o de gran valor militar, algunos de los cuales mencionaremos a continuación a manera de guía.

**Ametralladoras:** Gatlin, desarrolladas en 1860 y utilizadas hasta 1940; está en el Museo la N° 413, en calibre 45 Gatlin (11,5 mm), diez cañones, sistema Ackles de alimentación, funcionamiento por manivela —dependiendo la cadencia de fuego en la velocidad con que ésta es accionada; Las demostraciones "a lo vivo" fueron pagadas por su inventor, con sirvientes civiles, durante la guerra entre el Norte y el Sur de los Estados Unidos (1861-1864).

El sistema Gatlin, mejorado por ochenta años de adelantos en metalurgia, química y electricidad, es usado hoy en día por la aviación de los Estados Unidos en la ametralladora Vulcano de 6.000 tiros por minuto.

(Dibujo del sistema Gatlin). Fig. N° 1.

**Colt-Browning;** Diseñadas por Jhon M. Browning; Tenemos la N° 4 del Modelo 1895, el primero operacional de lo que fue la serie más larga e importante de ametralladoras; Utilizadas aún

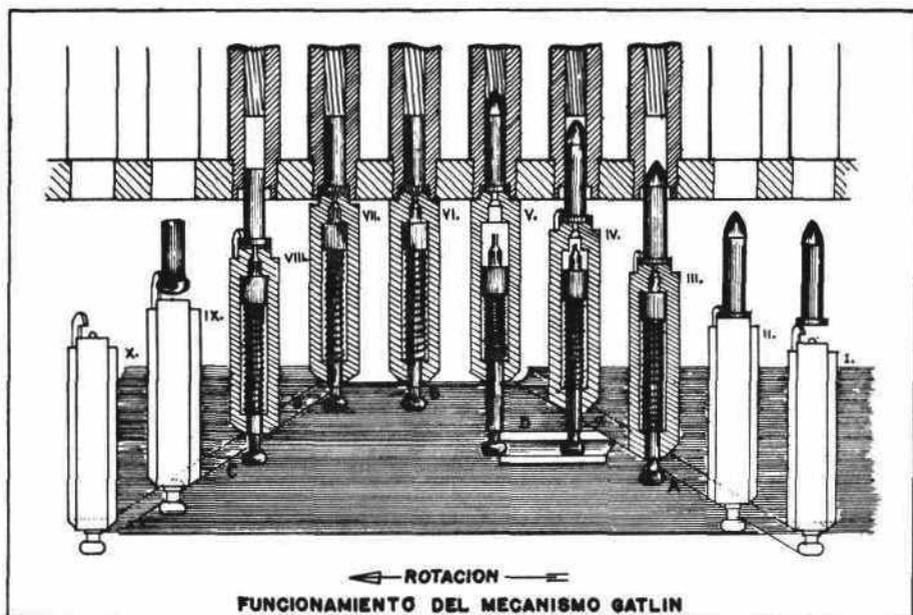


FIGURA No. 1

hoy en día por la mayoría de los países occidentales, además de Japón, India, Australia y otros Asiáticos y Africanos.

Vickers-Maxim: Hiram Maxim, estadounidense como Browning, como él tuvo que iniciar sus éxitos en Europa antes de ser reconocidos por su patria;

#### FERNANDO OSPINA HERNANDEZ

Nacido en Medellín.

Bachiller de San Bartolomé.

Ingeniero Electricista del Virginia Military Institute, habiendo completado el curso para Oficiales de reserva en la especialidad de Arma Blindada.

Sub-Gerente de Ingeniería Colombiana Ltda.; Sub-Gerente Técnico de Ospinas y Cía. S. A.; Gerente de Técnica Colombiana S. A.; Gerente desde 1961 de Ferrotécnica Ltda.

Presidente de la Asociación Colombiana de Ingenieros Electricistas y Mecánicos ACIEM, 1951 y 1952.

Miembro fundador del Instituto Colombiano de Normas Técnicas ICONTEC Colaborador del Museo de Armamento de la Escuela Militar, desde 1957.

Dentro de los varios modelos que tiene el Museo— de fabricación Inglesa y Alemana, tenemos un espécimen del Mod. 1891 que reemplazó la Gatlin en el Ejército Inglés.

Fusiles Ametralladores: también denominados ametralladoras livianas, aunque para esta nomenclatura, algunas personas dejan aquellas armas alimentadas por cinta y no por proveedor de caja, bandeja o tambor como en la mayoría de los ejemplares de nuestra colección.

Furrer: Suiza, con sistema de operación desarrollado a partir del Borchart Luger; de gran sencillez.

Johnson 1941: operación por retroceso bloqueado y bloque rotatorio; su interés radica en haber sido la primera arma que disparara con el bloque en posición abierta, para fuego automático, y en posición cerrada para fuego semiautomático. Esto permite refrigeración del cañón en la primera instancia, y precisión de fuego en la segunda.

Lewis: varios modelos, uno de los cuales, el 1911 aunque de infantería, fue la primera arma automática usada desde un avión (1912).

Fusiles: Siendo bastante numerosa nuestra colección de este tipo de arma, y dejando a un lado la importancia histórica de muchos de ellos, solo mencionaremos dos: El Dreyse y el Mondragón.

La gran importancia del Dreyse consiste en haber sido el primer fusil de retrocarga que utilizó el sistema de cerrojo rotatorio, abriendo de esta manera, el camino para los Mauser que

neral mejicano y usado al comienzo de la Primera Guerra Mundial por los alemanes, tiene el mérito de haber sido el primer fusil semi-automático usado en guerra, además de haber servido como guía y base para el desarrollo del famoso M L, Garand, de los Estados Unidos.

La colección de sub-ametralladoras, o pistolas ametralladoras, comienza con la Schmeisser MP18, 11 de la Primera Guerra y pasando por la MP 38/40 (Alemana), la PPSH 41, (Rusa) la Thompson 28, (Estadounidense), y la

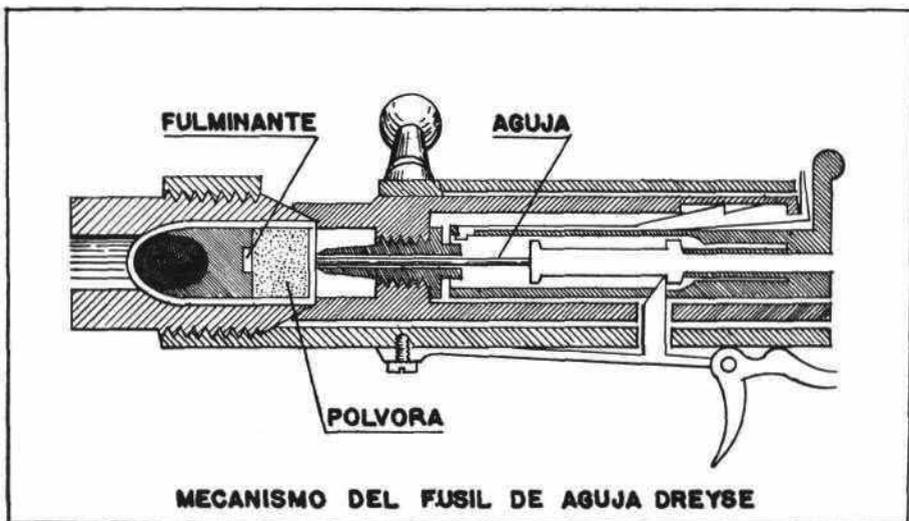


FIGURA No. 2

directamente o a través de copias, dominaron el campo militar e influyeron en la historia del mundo desde fines del siglo pasado hasta hoy. El sencillísimo cerrojo de pasador usado por siglos en puertas y ventanas, producía el aseguramiento necesario para contener la energía explosiva de los cartuchos modernos, a la vez que permitía gran rapidez en los movimientos de extracción, ejección y recarga.

(Dibujo del sistema Dreyse). Fig. Nº 2.

El mondragón, diseñado por un Ge-

STEN Mark III (Inglesa), llega a la Uzi desarrollada y probada en Israel, y considerada como una de las más avanzadas hoy en día.

En conexión con este tipo de armas es interesante notar que la única potencia que había desarrollado una táctica alrededor de ellas, y que estaba preparada al comienzo de la Segunda Guerra, para hacerla efectiva fue Alemania, y que las demás potencias, especialmente Inglaterra, pensaban que eran armas para "Gansters" y no para ejércitos civilizados.

Las demás secciones del Museo encierran también ejemplares valiosos, pero por lo largo que sería el detallarlos, encomendamos a los amantes de las armas a que personalmente los vean. De especial interés es la vitrina con armas de diferentes sistemas de ignición, en la cual, comenzando con una pistola Japonesa de 1611, sistema de fósforo lento, y a través de varios sistemas de Yesca y de Percusión, se llega a los sistemas de cartuchos integral como los de: Fuego Anu-

lar, Tetilla, Aguja y Fuego Central.

(Foto vitrina evolución sistemas etc.).  
Fig. Nº 3.

El Museo de Armas de la Escuela Militar está abierto todos los Sábados de las 8.30 a las 12.30 horas, y cuenta con personal adecuado para la explicación de los distintos tipos de armas y elementos allí expuestos; Al presente la entrada está autorizada solamente para personal militar y para miembros de la Asociación Colombiana de Tiro.

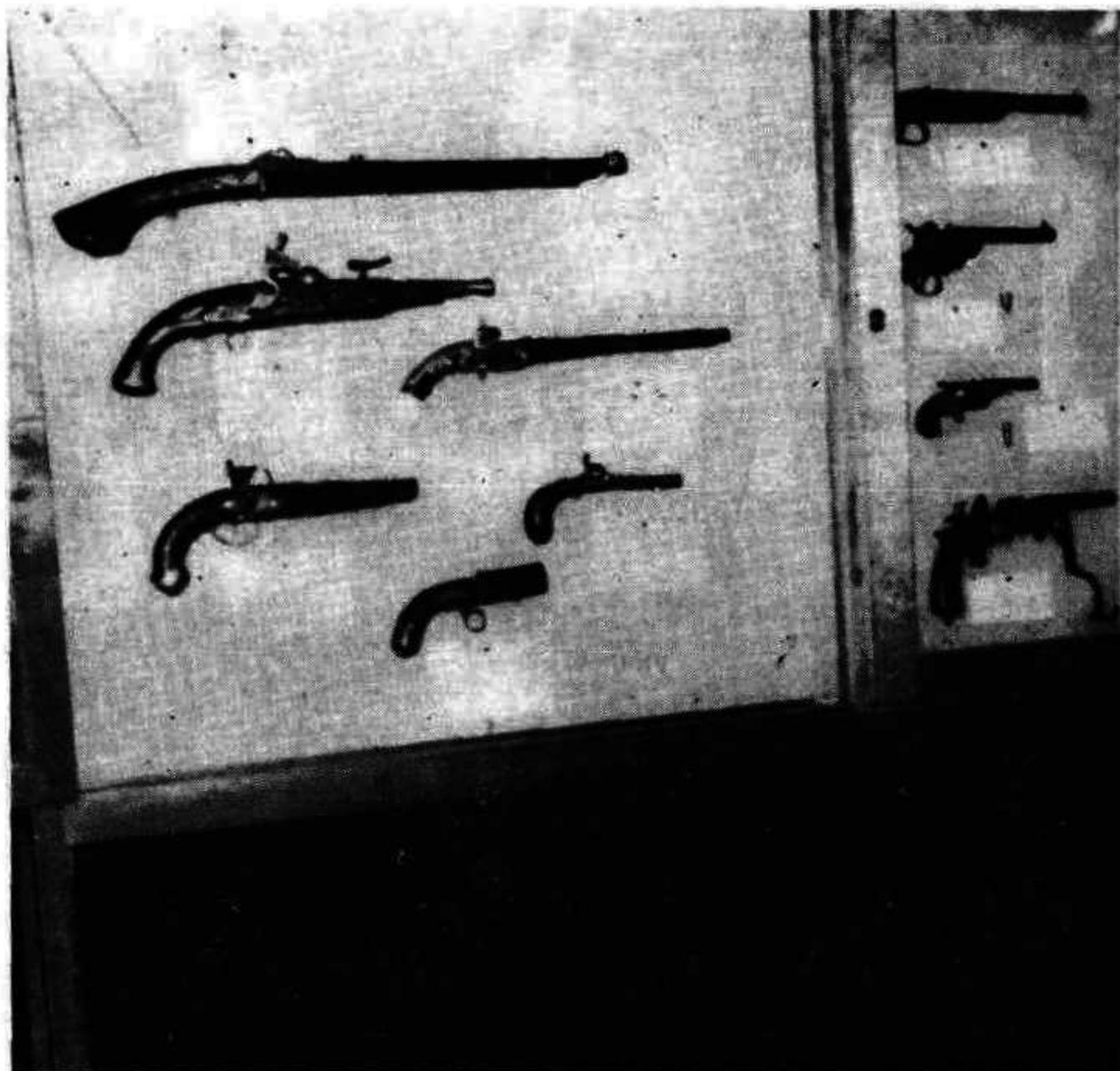


FIGURA No. 3