

# LECTURA PROFESIONAL

## MUNICIPIOS — GOBIERNO Y ADMINISTRACION

### GUIA DE ASUNTOS CIVILES PARA EL MANTENIMIENTO DEL ORDEN PUBLICO INTERNO.

Por el Teniente Coronel Fernando Landazábal Reyes. [Bogotá], Imprenta de las Fuerzas Militares, [s. f.]

217 p. 22 cm.

Trabajo elaborado por el autor cuando estaba al frente del recién creado Departamento 5 del Ejército. El señor Coronel Landazábal en la presentación de la obra dice: "El propósito de esta Guía es el de brindar una orientación a todo el personal militar, que pueda necesitarla, sobre Asuntos Civiles, buscando un completo entendimiento del tema especialmente en lo relativo a su aplicación en el mantenimiento del orden público interno, por ser este el problema capital que actualmente afronta nuestra Institución Armada a fin de asegurar una conducta adecuada, tanto de los individuos como de las Unidades del Ejército, en la solución de los problemas que puedan presentarse en su permanente contacto con la población civil, en zonas en las que el orden público haya sido alterado por la acción de los antisociales; problemas estos que siempre estarán agrupados alrededor de los asuntos de gobierno, económicos, sociales, de justicia, etc., en cualquier situación que pueda llevar la acción de las tropas a una región determinada."

La exposición anterior es suficiente para informar sobre el significado de su contenido, anotando que es tal su utilidad que no debería de faltar en ninguna alcaldía colombiana como texto de consulta.

Edición agotada. Puede consultarse en la Biblioteca del EMC. bajo el N° 344.986/L15.

Las obras que a continuación se reseñan constituyen por el estilo, la trama o la presentación de los acontecimientos, una agradable lectura. Ya en las novelas o bien en las narraciones personales sobre experiencias de guerra, el lector se hallará completamente abstraído por su contenido.

## NOVELA

### EL BAILE DE LA INFANTERIA LIGERA.

Por Hamilton Basso. Barcelona, Plaza & Janés, [1960].

533 p. 20 cm. (Novelistas del día).

"Desbordando los límites de la novela histórica convencional, Hamilton Basso logra en el **Baile de la Infantería Ligera** imprimir un vigoroso calor humano a la figura del joven plantador John Bottomley, y un mundo de personajes y acontecimientos que tienen el sabor de la vida real. Los años difíciles por los que atravesó el Sur de los Estados Unidos, y la crisis, más personal, de una familia desgarrada por las tensiones de la época y por las que surgen entre sus propios miembros, permiten al autor pintar el vasto y multicolor panorama de toda una sociedad."

Precio en **PLAZA & JANES \$ 70.00**. También puede consultarse en la Biblioteca del EMC. bajo el N° **813/B14**.

### AGUILAS EN MI CAMINO.

Por Stephen Longstreet. Barcelona, Plaza & Janés, [1965].

644 p. 20 cm. (Novelistas del día).

"Novelista, crítico, comediógrafo, la carrera artística de nuestro escritor está jalonada de éxitos. Ha dirigido "The Saturday Review", "Time" y "Gourmet", y sus cuentos se han publicado en las más conocidas revistas estadounidenses. En **Aguilas en mi camino**, el autor, a través de la historia de varias familias neoyorquinas, nos introduce en el ambiente de la Guerra de Independencia norteamericana. Asistimos a los conflictos entre los grandes propietarios, vemos la llegada de los ingleses a Staten Island, presenciamos la batalla de Broocklyn. Figuras históricas, aventureros, soldados, pasan por las páginas de esta novela, rica en episodios de toda índole, que capta fielmente un período de trascendentales repercusiones."

Precio en **PLAZA & JANES \$ 125.00**. Puede consultarse en la Biblioteca del EMC. bajo el N° **813/L653**.

### UNA TERRIBLE BELLEZA.

Por Arthur J. Roth. Barcelona, Plaza & Janés, [1962].

363 p. 20 cm. (Novelistas del día).

El autor "nació en el año de 1925 y se crió en Irlanda, donde sirvió durante tres años en el ejército irlandés. En la actualidad es ciudadano norteamericano. Fue minero, conductor de camiones, camarero, estudiante en la Universidad de Columbia, empleado en el Museo de Arte Moderno y en las Naciones Unidas. Ambientada en una pequeña ciudad de Irlanda del Norte, durante la Segunda Guerra Mundial, esta novela —escrita en su mayor parte en España— relata la actuación de un comando del ejército republicano irlandés. Los escrúpulos de conciencia de uno de sus miembros, Dermot O'Neill, provocan inevitablemente trágicas consecuencias."

Precio en PLAZA & JANES \$ 80.00. Puede consultarse en la Biblioteca del EMC. bajo el N° 813/R67.

#### LOS CAÑONES DE NAVARONE.

Por Alistair MacLean. [La novela que ha inspirado la gran película por Gregory Peck, David Niven y Anthony Quin]. Barcelona, Plaza & Janés, [1962]

344 p., 1h. 20 cm. (Novelistas del día).

"Las experiencias del autor en la Royal Navy y sus dotes de escritor nato le han permitido trazar una narración dinámica, eficazmente realista, que sigue paso a paso una de las más escolofriantes hazañas de la pasada contienda. La epopeya de Keith Mallory, a quien se confió la misión de arrancar a mil doscientos soldados ingleses de las garras de un enemigo teóricamente imbatible, cobra en este libro un relieve dramático solo igualado por la versión fílmica del mismo..."

Precio en PLAZA & JANES \$ 85.00. Puede consultarse en la Biblioteca del EMC. bajo el N° 823/M12.

#### DESTINO DE SEGUNDA MANO.

Por Heinz G. Konsalik. Barcelona, Plaza & Janés, [1961].

393 p. 20 cm. (Novelistas del día).

"El popular autor de "El Médico de Stalingrado" nos ofrece en *Destino de segunda mano*, un cuardo vívido y lleno de color de la generación alemana de los últimos treinta años. Frank Gerholdt, su protagonista, asciende, gracias a su propio esfuerzo, desde la miseria y la desesperanza de los "sin trabajo" de los suburbios de Hamburgo hasta el poder y la riqueza. Pero su vida sigue ensombrecida por el delito que cometió en su juventud, en un instante de suprema desesperación, y que creía haber expiado en el curso de veinte años de amor y trabajo incesantes. Ya que, como aprenderá al final de su existencia, no puede sustraerse a la voluntad de los hombres ni a la mano de Dios."

Precio en PLAZA Y JANES \$ 60.00. Puede consultarse en la Biblioteca del EMC. bajo el N° 833/K65.

#### LOS DESERTORES.

Por Georges Bayle. Barcelona, Plaza & Janés, [1962].

158 p. 20 cm.

"Cinco soldados alemanes desertores, llegan a una granja francesa completamente aislada entre montes nevados. Los granjeros les niegan la hospitalidad; los soldados se lanzan al ataque, pero son rechazados. Las posteriores peripecias nos van dando el tono de la obra, de rotunda afirmación humana. Relato sencillo, de indefinible melancolía, subrayada por la aspereza del escenario, la inclemencia del tiempo y las breves evocaciones de los soldados, que dan un toque emotivo al desgarrar de la línea argumental."

Precio en PLAZA & JANES \$ 50.00. Puede consultarse en la Biblioteca del EMC. bajo el N° 843/B19.

## LA GRUTA.

Por Georges Buis. Plaza & Janés, Barcelona, [1964].

280 p. 20 cm. (Novelistas del día).

"El conocimiento que el autor tiene del lugar donde se desarrolla la acción de esta novela, así como su propia experiencia en la guerra franco-argelina, proporcionan a LA GRUTA una ambientación perfecta. Enrico, oficial del ejército francés, está al frente de una unidad en la escapada zona del Atlas argelino. Sostiene una constante y dura persecución contra las fuerzas rebeldes que se refugian en concavidades de difícil acceso, y que cuentan con el inestimable apoyo del campesinado indígena. Su tenacidad y valentía le llevan al logro de su objetivo: la destrucción de los grupos guerrilleros. El inesperado final del protagonista realza su acusada personalidad, perfilada por Georges Buis con notas de sorprendente intuición psicológica."

**Precio en PLAZA & JANES \$ 70.00.** Puede consultarse en la Biblioteca del EMC. bajo el N° 843/B84.

## GUERRA MUNDIAL, 1939-1945 — HISTORIA POLITICA.

### EL ULTIMO DIA DEL VIEJO MUNDO.

Por Adrian Ball. Barcelona, Plaza & Janés, [1966].

335 p. ilus. 22cm.

"El día 3 de septiembre de 1939, Inglaterra y Francia declaraban la guerra a Alemania. Los acontecimientos que se desarrollaron en esa fecha, de capital importancia para la historia contemporánea, requerían un estudio completo plenamente documentado. **El Último Día del Viejo Mundo**, cumple ese objetivo. Hora a hora, el autor desmenuza las dramáticas incidencias de la jornada, que nos llevan a presenciar, en una carrera contra reloj, los últimos y desesperados intentos para mantener la paz. Al mismo tiempo, la extraordinaria agilidad del relato permite a Adrian Ball, captar la psicología de diversas personas que, en mayor o menor grado, tuvieron relación con los hechos. Libro denso, de interés constante, su lectura nos produce la sensación de haber vivido un largo período histórico."

**Precio en PLAZA & JANES \$ 110.00.** Puede consultarse en la Biblioteca del EMC. bajo el N° 940/531.

## JAPON — GUERRA MUNDIAL, 1939-1945.

### ESPLENDOR Y CAIDA DEL IMPERIO JAPONES.

Por Gary Gordon. Desde los sangrientos días de los samurais hasta el horror de Hiroshima. Barcelona, Plaza & Janés, [1967].

308 p., 2h. ilus. 22cm.

"A las siete y cuarenta y nueve minutos de la mañana del siete de diciembre de 1941, Pearl Harbour fue atacado por la aviación japonesa. Ese fue el comienzo de la guerra en la zona del Pacífico. Esta obra explica las causas

que originaron la guerra nipo-americana, presenta a los principales personajes de la política de ambas potencias en pugna y, después de un agudo examen histórico —en el que se refiere a los sangrientos días del antiguo Japón, donde imperaba la ley de los samurais—, describe los grupos políticos, las diferencias que los separaban, a pesar de su total sumisión al emperador, y la evolución de gran parte del pueblo japonés en favor de los dirigentes fanáticos. Gary Gordon expone con vigor, concisión y absoluta imparcialidad las distintas fases de la guerra."

**Precio en PLAZA Y JANES \$ 75.00.** Puede consultarse en la Biblioteca del EMC. bajo el N° 940/5352.

#### **GUERRA MUNDIAL, 1939-1945 — ATROCIDADES.**

##### **SU NOMBRE ES LEGION.**

Por Maximilien de Santerre. Barcelona, Plaza & Janés, [1965].  
422 p., 2h. 20 cm. (La vida es río).

Medio francés, medio ruso, antiguo instructor del ejército alemán, supuesto teniente ruso y más tarde presunto espía francés, Maximilien de Santerre fue raptado en París, el 25 de septiembre de 1945, por los agentes secretos soviéticos. Condenado a muerte en Moscú, la sentencia no llegó a cumplirse, y le enviaron a un campo de concentración. En *Su nombre es legión*, el autor nos introduce en el sorprendente y desconocido mundo de los gangsters rusos, los "blatnoi", compañeros suyos de condena en diversos lugares de la Unión Soviética. La historia personal de numerosos prisioneros es apasionante, y la autenticidad del relato presta al libro un singular interés histórico."

**Precio en PLAZA & JANES \$ 85.00.** Puede consultarse en la Biblioteca del EMC. bajo el N° 940.547/S15.

##### **TREBLINKA.**

Por Jean-Francois Steiner. La sublevación de un campo de exterminio. Barcelona, Plaza & Janés, [1967].

380 p. 22 cm.

"¿Cómo se dejaron matar seis millones de judíos? ¿Por qué no se defendieron? ¿Por qué no se sublevaron cuando comprendieron que estaban irremisiblemente perdidos? Estas preguntas, que pesan tan gravemente sobre al gunas conciencias, han quedado, con frecuencia, sin respuesta. Jean-Francois Steiner ha intentado comprender. Ha buscado y a descubierto Treblinka.

"Treblinka, menos conocido que Auschwitz, Dachau, Ravensbrück, Buchenwald, no era un campo de concentración; era un campo de exterminio. Muchos de los hombres, mujeres y niños encerrados en él murieron. Pero, un día, algunos de los supervivientes decidieron testimoniar ante la Historia, para que nadie pudiera olvidarse jamás de Treblinka.

"A partir de aquel instante, al precio de constantes humillaciones, de renunciaciones, de sacrificios, se organizó la más extraordinaria aventura que jamás haya tenido lugar en un campo de muerte: la rebelión de los esclavos contra sus amos. Seiscientos judíos consiguieron escapar. Pero también el mun-

do exterior les era hostil. De ellos solo han sobrevivido cuarenta, los cuales han podido dar este escalofriante testimonio."

**Precio en PLAZA & JANES \$ 115.00.** Puede consultarse en la Biblioteca del EMC. bajo el N° 940.547/S73.

## **GUERRA MUNDIAL, 1939-1945 — NARRACIONES PERSONALES.**

### **LA LEGION DE LOS CONDENADOS.**

Por Sven Hassel. Un batallón disciplinario del ejército "nazi". Barcelona, Plaza & Janés, [1965].

325 p. 19 cm. (Novelistas del día).

"Hijo de un oficial austriaco y de una danesa, nació el año 1917 en Dinamarca. Debido a su condición de ciudadano alemán, fue llamado a filas inmediatamente después de estallar la Segunda Guerra Mundial. Desertor del ejército hitleriano, detenido y enviado a un batallón disciplinario, Hassel relata en **La Legión de los Condenados**, el terrible itinerario que hubo de seguir con sus compañeros de unidad: destino fatal, del que solo se salva el autor, a cuya pluma acuden recuerdos de pesadilla. Y sin embargo, a pesar de todo, el relato queda suavizado por la piedad y el amor."

**Precio en PLAZA & JANES \$ 75.00.** Puede consultarse en la Biblioteca del EMC. bajo el N° 940.548/H17.

### **MONTE CASSINO.**

Barcelona, Plaza & Janés, [1966].

318 p. 20 cm. (Novelistas del día).

"Como todas las obras de Sven Hassel, **Monte Cassino**, se basa en las experiencias personales del autor, quien describe la titánica batalla que tenía como objetivo la conquista del célebre monasterio. Y en aquel universo apocalíptico, un grupo de jóvenes, sometidos desde su infancia a un entrenamiento intensivo, con la única finalidad de convertirlos en robots, dispuestos a cumplir las órdenes más insensatas. Ya no son hombres, sino máquinas con un arma mortífera en las manos, que se mueven por reflejos condicionados. En el trascurso de la batalla, lucharán por un ideal incrustado en el fondo de ellos mismos, sin advertir que los sufrimientos que soportan y su ciego heroísmo son inútiles, ya que los móviles que les impulsan son reprochables."

**Precio en PLAZA Y JANES \$ 75.00.** Puede consultarse en la Biblioteca del EMC. bajo el N° 940.548/H17m.

### **EL ULTIMO PRISIONERO.**

Por Heinz G. Konsalik. Barcelona, Plaza & Janés [1963].

214 p. 22 cm.

"Durante la Segunda Guerra Mundial, en el curso de la retirada del ejército alemán, el soldado Michael Peters, pierde contacto con su unidad y queda en zona enemiga. **El Ultimo Prisionero**, narra la odisea de este hombre en

tierra rumana hasta el momento de su liberación final. El relato adquiere una intensidad creciente, y capta en toda su amplitud las múltiples gamas de un destino individual, reflejo de un Europa lanzada de lleno a la destrucción y a la muerte."

**Precio en PLAZA & JANES, \$ 50.00.** Puede consultarse en la Biblioteca del EMC. bajo el N° 940.548/K65.

#### SIN FRONTERAS.

Por Héléne Jeanty Raven. Barcelona, Plaza & Janés, [1961].  
258 p. 22 cm.

"Libro autobiográfico, en el que la autora describe el angustioso suplicio a que se vio sometida durante unos años de terror. Nacida en Esneux, cerca de Lieja, y casada con un abogado belga, Héléne Jeanty Raven se unió inmediatamente a la Resistencia, encubrió a quienes conspiraban contra el invasor y dio refugio a un piloto inglés. Para salvar a su marido, que junto con ella cayó en manos de la Gestapo, se fingió loca. Años después supo que su esposo había sido fusilado en un campo de concentración.

"La actitud de la autora no es de amargura, sino de consuelo en la religión, de ayuda a los refugiados, de lucha para conseguir la buena voluntad entre los hombres. En suma, un libro que han de leer quienes tienen fe en la humanidad."

**Precio en PLAZA & JANES, \$ 65.00.** Puede consultarse en la Biblioteca del EMC. bajo el N° 940.548/R19.

