



AMPLIACIONES DEL CAPE. No. 3

Tte. Cor. ALBERTO DUARTE A.

Características Logísticas Fundamentales Escalón Fuerzas Militares, Escalón Teatro de Operaciones y del Escalón Ejército.

GENERALIDADES:

Todo Comandante de Tropas de cualquier jerarquía y conforme a la concepción moderna del mando, lo ejerce sobre los tres conjuntos fundamentales que integran un completo orgánico, a saber:

- a) Elementos de comando;
- b) Elementos de combate, y
- c) Elementos de los servicios.

La facultad de decidir es indelegable y la asesoría técnica que especialmente en el orden logístico puede tener, no lo libera de la responsabilidad del eficiente funcionamiento de los servicios.

Los elementos enunciados constituyen un todo inseparable, tanto en el orden orgánico como en las actividades que desempeñan; las tropas de combate ejecutan "Las concepciones estratégicas, operativas y tácticas", las tropas de los servicios hacen posible su ejecución, dando el oportuno apoyo material necesario para su desarrollo con éxito. Esta interdependencia es de tal naturaleza, que las características logísticas de cualquier escalón, son consecuentes con las de mando y organización que le correspondan dentro del conjunto movilizado.

Por la razón anterior, la representación material de las tropas de los servicios (formaciones de los servicios) deben ser proporcionales a la cantidad de efectivos de combate y sus características orgánicas deben guardar relación con las del conjunto movilizado.

En tiempo de paz, es difícil poner de relieve en forma elocuente las características logísticas en estos altos escalones, por las siguientes razones fundamentales:

- a) La logística de paz es en general rutinaria, estática y, por el contrario, la de guerra es esencialmente dinámica.
- b) Por razones de orden presupuestal y administrativo, no es posible mantener formaciones de los servicios e instalaciones logísticas importantes durante la paz.
- c) Los ejercicios prácticos sobre estas materias, base para adquirir experiencias y verificar objetivamente un problema logístico, no se hacen o se realizan en ínfima escala.

Con el objeto de establecer estas características de manera que permitan la formación de un concepto definido en los aspectos logísticos esenciales de estos escalones, se enunciarán en

cada uno de ellos sus capacidades de mando, organización y jerarquía dentro del conjunto.

A - ESCALON FUERZAS MILITARES

I - Características de Mando y Organización:

- 1—El Escalón Fuerzas Militares representa el conjunto bélico máximo compuesto por la suma de las Fuerzas movilizadas.
- 2—Con relación al Mando, representa un escalón de coordinación y enlace en la conducción global de la guerra (Estrategia tridimensional); a través de ellas se asegura el triunfo por la acción mancomunada de las Fuerzas o de partes importantes de cada una de las mismas.
- 3—Desde el punto de vista de su Organización, responde a la concepción de proporcionalidad condicionada a: carácter de la guerra, características de los escenarios bélicos y misiones que deban cumplir cada una de las partes.
- 4—Las mínimas exigencias para cada Fuerza que resulten necesarias al conjugar los factores anteriores, no deben alterarse ya que en tal caso, peligrará el rendimiento de la parte afectada y del conjunto.
- 5—Es importante resaltar que el Escalón Fuerzas Militares, es en su esencia un Escalón de Mando y de dosificación de Fuerzas. Estas no están completas como un todo desde la paz y las agrupaciones que se formen para la guerra, son a base de los efectivos movilizados por cada una de las instituciones.
- 6—Es difícil que en un mismo Teatro simultáneamente actúe la totalidad de las Fuerzas Militares de un país. Sin embargo siempre habrá un definido centro de gravedad de

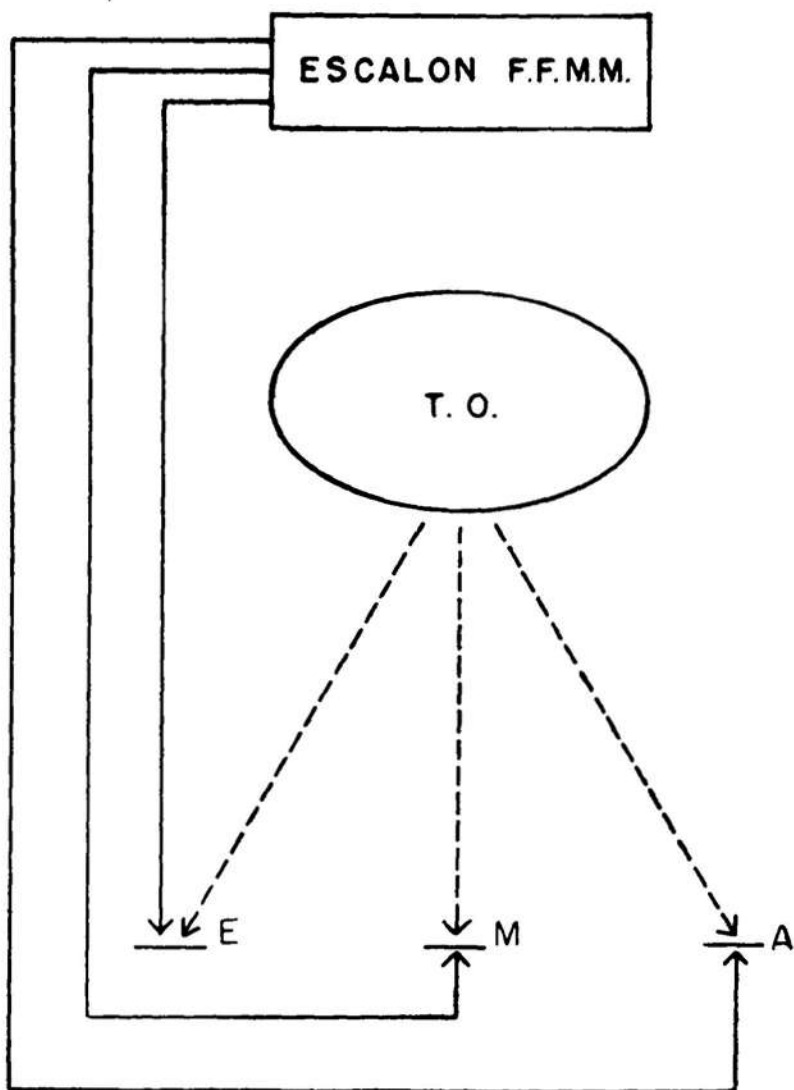
ellas. En todo caso, este alto Escalón al disponer la constitución de una agrupación con dos o más fuerzas determinará el Mando, fijará los Medios y dispondrá claramente la Misión que deben cumplir.

II - Características logísticas Escalón Fuerzas Militares:

- 1—Constituye el mayor escalón de planificación de Logística militar conjunta.
- 2—Desde este punto de vista sus actividades se vinculan estrechamente a la vida económico-nacional, no obstante que su campo de acción es exclusivamente la Logística militar y no la Logística nacional. Veamos las definiciones de ambos conceptos:
 - a) **Logística Nacional:** Es aquella parte de la ciencia de la supervivencia nacional que comprende los detalles del abastecimiento y mantenimiento del personal y material requeridos para la consecución de objetivos de la nación.
 - b) **Logística Militar:** Es aquella rama del Arte Militar que comprende los detalles del abastecimiento y mantenimiento del personal y material para el sostenimiento de las instalaciones militares que se requieren en la conducción de las Operaciones.
- 3—Dentro de la Logística Militar, su campo de acción es vasto por cuanto debe este escalón avocarse a la solución del problema logístico conjunto, cualquiera que sea la política que se adopte para ello.

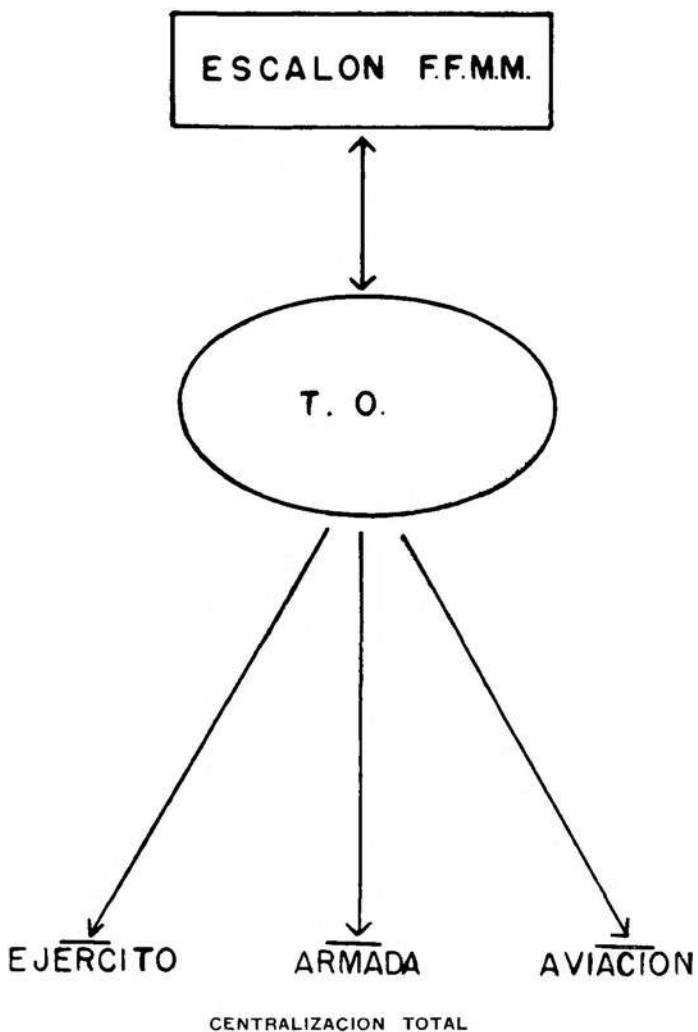
Fundamentalmente en el orden logístico, el Escalón Fuerzas Militares puede optar por una de las tres modalidades que se enuncian:

DESCENTRALIZACION

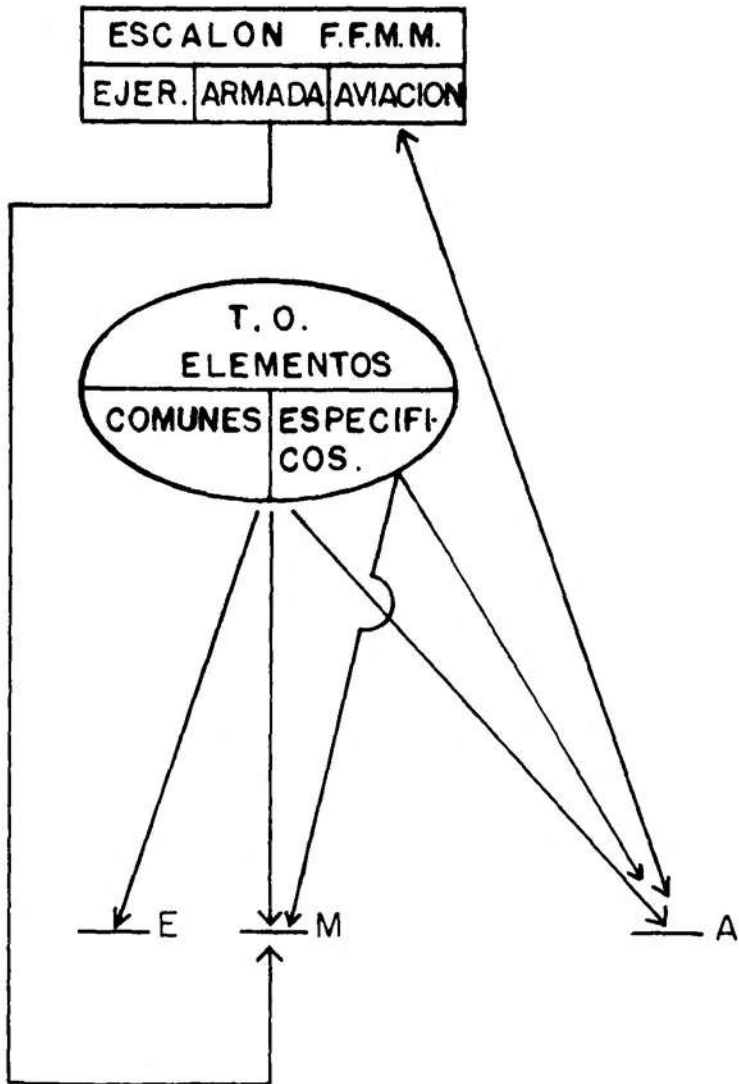


TOTAL AUTONOMIA O DESCENTRALIZACION

CENTRALIZACION



T. O.



CENTRALIZACION CIERTOS ELEMENTOS Y LIBERTAD DE ACCION OTROS ELEMENTOS ESPECIFICOS.

a) Otorgar total autonomía en el más amplio sentido a cada una de las Fuerzas en el orden logístico. En este caso, su actividad puede ser de coordinación y representación de necesidades al frente económico;

b) Centralizar totalmente todas las materias logísticas en el Escalón Fuerzas Militares, con lo cual el volumen de trabajo es enorme y la autonomía para las Fuerzas escasa, y

c) Centralizar ciertos elementos logísticos comunes u otros fundamentales (materiales críticos) dejando libertad de acción a cada una de las Fuerzas, especialmente en los elementos específicos.

4—Por las características enunciadas hasta el momento, el Escalón Fuerzas Militares, es responsable de implantar desde la paz, una Doctrina Logística común para las Fuerzas.

Como más alto escalón logístico militar ejercita y resuelve plenamente los elementos fundamentales de todo problema logístico o sea:

- a) Determinación de necesidades;
- b) Previsión de ellas, y
- c) Su distribución.

5—La determinación de las necesidades para las Fuerzas Militares movilizadas, es sin duda de su exclusiva responsabilidad y será el primer paso necesario para presentarlas al Frente Económico, quedando en condiciones de iniciar una planificación logística conjunta.

6—La previsión de las necesidades es atendida por el Frente Económico y parcialmente por el Frente Bélico a base de las propias instalaciones de producción. Aspecto que representa el punto de contacto más íntimo entre la Logís-

tica Nacional y la Logística Militar.

7—En cuanto a la distribución, es nuevamente regulada por el escalón Fuerzas Militares. Ella comienza con la acumulación de los abastecimientos en los depósitos, almacenes, puertos, etc., etc., y termina con la entrega de ellos en las instalaciones logísticas de las diferentes áreas de la División Territorial.

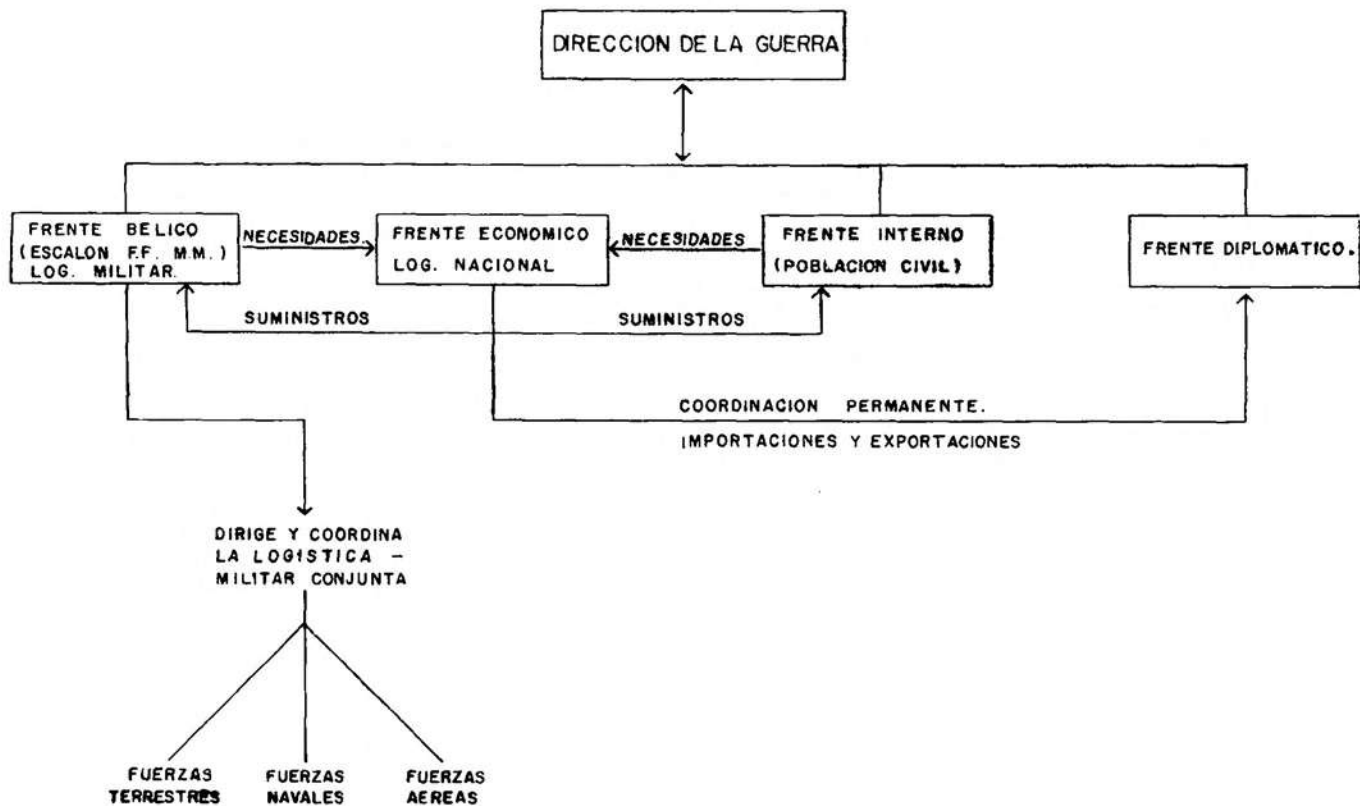
8—Comparativamente constituye un escalón de gran producción, explotación y almacenamiento de todos los abastecimientos necesarios para apoyar logísticamente las Fuerzas Militares, movilizadas.

9—Sus instalaciones son de carácter permanente, tanto militares como civiles movilizadas, puestas a disposición del Escalón Fuerzas Militares por el Frente Económico quedarán ubicadas de preferencia en la Zona del Interior y configurarán en su conjunto la **Base General de las Fuerzas Militares**.

10—Constituye un escalón de distribución por grandes medios de transporte que llegan hasta los escalones dependientes directamente del Escalón Fuerzas Militares. Esta distribución se materializará en medios puestos a disposición de las Fuerzas Militares, por el Frente económico o Autoridad Nacional de Transportes.

11—Representa un escalón de reparación en grande escala (5º) y de recuperación del elemento humano.

12—Tiene la responsabilidad exclusiva de representar las necesidades conjuntas al Frente Económico, velar por que estas sean suministradas en la oportunidad y lugares requeridos, para que finalmente se coloquen los abastecimientos donde las autoridades militares subordinadas los solicitan.



B - ESCALON TEATRO DE OPERACIONES

I - Características de Mando y Orgánicas:

- 1—La concepción moderna de Teatro de Operaciones es de mando no orgánica. Su origen se encuentra en la necesidad de coordinar esfuerzos de partes importantes de dos o más Fuerzas, para el logro del objetivo común dentro de un área o zona (no confundir con el concepto geográfico de T. de O.).
- 2—Según sea la representación en que se encuentren las Instituciones, existirán Teatros de Operaciones terrestre, naval, aéreo o de operaciones conjunto.
- 3—La determinación de un Teatro de Operaciones bajo el concepto de mando como se expresó anteriormente, está influido por:
 - a) Las características Geoestratégicas del escenario;
 - b) El carácter de las misiones que desarrollarán las Fuerzas que van a cubrirlo;
 - c) La capacidad estratégica (radio de acción de estas Fuerzas).
- 4—Es un escalón dependiente directamente del escalón Fuerzas Militares, el Comandante que ejerce el mando de la agrupación de las Fuerzas Militares que lo integra, puede ser un representante de cualquiera de las Fuerzas Militares. Por lo general, se elige de la Fuerza que tiene la mayor responsabilidad en la ejecución de la Campaña o según el carácter de la misma.
- 5—La función o jerarquía del Teatro de operaciones es de carácter estratégico, tanto por las responsabilidades que envuelve el ejercicio del mando como por los resulta-

dos de la campaña en el curso de la guerra.

- 6—La representación más típica del Teatro de Operaciones, es aquella donde se constituye una agrupación de Fuerzas Militares, integrada por partes importantes de cada una de las Fuerzas. Por lo general, este tipo es extra-continental aún cuando en países de grandes costas o de faja, pueda presentarse de preferencia en sus partes extremas.

II - Características Logísticas del Teatro:

- 1—Desde el punto de vista logístico, el Teatro de Operaciones es una verdadera sucursal logística del escalón Fuerzas Militares y como tal está directamente influido por la política que haya adoptado el mismo con relación a sus Fuerzas (política logística). Esta última se refleja integralmente en el Teatro de Operaciones y así podremos encontrar en este el desenvolvimiento del proceso logístico conforme las tres modalidades fundamentales indicadas al tratar del escalón Fuerzas Militares:
 - a) Centralización total por el Comando del Teatro;
 - b) Independencia o autonomía a cada una de las Fuerzas que lo integran, y
 - c) Combinación de ambas en ciertos elementos y autonomía en otras.
- 2—Las modalidades enunciadas están condicionadas para su adopción por el escalón Teatro de Operaciones, a los siguientes factores principales:
 - a) Jerarquía de las Unidades que representan a cada una de las Fuerzas en el Teatro;

- b) Cuantía de estas mismas, y
- c) Existencia de instalaciones permanentes de las Fuerzas (Armada y Fuerza Aérea) en el área del Teatro de Operaciones.
- 3—Facilidades que ofrezca el Teatro para establecer las instalaciones que requiere cada una de las Fuerzas representadas.
- 4—Disponibilidad de medios de transporte propio de cada Fuerza. (No solicitados por el escalón Fuerzas Militares).
- 5—En todo caso y cualquiera que sea la política a seguir, el Teatro de Operaciones conjunto, naval, aéreo o terrestre, será escalón logístico (excepto cuando se adopta política total de descentralización) y como tal realiza el ciclo completo de este.
- 6—Este escalón Teatro, depende en el orden logístico del escalón Fuerzas Militares, tanto en los abastecimientos que reciba como en la libertad que se le deje para explotar la zona y recibir directamente materiales desde el exterior.
- 7—Constituye un escalón de almacenamiento, conservación y distribución de abastecimientos. En menor escala, la de producción y explotación de la zona.
- 8—Está caracterizado por la necesidad de acumular el mínimo de abastecimientos en forma previa a la iniciación de la campaña. El ideal es reunir el total de las necesidades para realizarla, por lo menos en los elementos fundamentales (combustibles y municiones). En caso de no ser posible, por lo menos reunir lo necesario para una fase de esta empresa.
- 9—Ante la necesidad de tener que abastecer Unidades de dos o más Fuerzas, el Teatro de Operaciones deberá consultar en sus instalaciones logísticas (Base conjunta) instalaciones de elementos comunes y otras específicas para determinados abastecimientos de esta naturaleza.
- 10—Cuando en el Teatro actúan dos Fuerzas por ejemplo, aeroterrestres y la cuantía de la Fuerza Aérea del Teatro es mínima, el problema se simplifica y aún puede ser resuelto desde las instalaciones logísticas del Ejército o Fuerza Terrestre. Se entiende que al existir instalaciones permanentes de la Armada y de la Fuerza Aérea en el Teatro, estas representan las específicas de la Base conjunta del mismo.
- 11—En los Teatros de Operaciones Navales o Aéreos el problema es resuelto por las respectivas Fuerzas y fundamentalmente a base de las instalaciones permanentes que tienen desde la paz y que, por sus características, en el modo de operar en estas Fuerzas, pueden encontrarse diseminadas por todo el Teatro de Guerra.

C - ESCALON EJERCITO

I - Características de Mando y Organización:

Es indispensable al hacer mención del Ejército, diferenciar entre lo que representa como Fuerza de lo que significa como Unidad Estratégica (Unidad Operativa Mayor).

- 1—El Ejército como institución realiza la movilización de los efectivos terrestres para el caso de guerra, con las finalidades fundamentales de:
- a) Organizar el Ejército de campaña de acuerdo con las previsiones del Comando General o superior;
- b) Constituir los centros de instrucción de armas y de servicios, des-

tinados a proporcionar los efectivos para las nuevas Unidades que sea necesario crear y cubrir o reemplazar las bajas que se produzcan en el curso de las Operaciones:

- c) Organizar las Unidades a cargo de la protección de las fronteras y de la zona del interior;
 - d) Organizar las autoridades y servicios del Ejército en el interior encargados de abastecer las Fuerzas Terrestres que permanezcan en la zona del interior y de cooperar a la dirección de la guerra en la atención logística de las necesidades del Ejército en campaña, y
 - e) Constituir las autoridades, reparticiones y servicios que el Ejército como institución debe movilizar y poner a disposición de la dirección de la guerra.
- 2—El Ejército de Operaciones es una gran Unidad o Unidad Estratégica y la máxima factible de constituir en países pequeños.
- 3—En cuanto al mando es una Unidad de coordinación Estratégica que acciona a través de las Unidades Operativas que la componen.
- 4—En lo que respecta a su constitución obedece al concepto de lis-

ta de tropas (variabilidad) por eso su poder combativo se valoriza en nuestro caso por el número y características de las Unidades Operativas, Unidades de apoyo o formaciones del Ejército y los servicios que lo integran.

- 5—Con relación a su actividad, es el conjunto movilizado que por su volumen realiza el esfuerzo principal. Así mismo por su presencia en determinada parte del Teatro de Guerra, representa la materialización del Centro de gravedad terrestre.

III - Características logísticas:

- 1—Conforme a doctrina logística un Ejército de Operaciones puede constituirse o no, en Escalón logístico según; la razón fundamental que se haya tenido en cuenta para ello, la lógica circunstancia de que al actuar con un volumen de Fuerzas, cuente con la participación si no de las otras instituciones, por lo menos de importantes efectivos aéreos.
- 2—Debe tenerse en cuenta como razón valedera la profundidad de los posibles Teatros y el principio logístico de evitar transbordos (espacio reducido) igualmente el número de unidades que constituyan el Ejército de operaciones.