



HÉROES DE Ayer, hoy y siempre

Entrevista

General Alberto Ruiz Novoa (1917 - 2017)

Homenaje

El General Alberto Ruiz Novoa, Comandante del Ejército en el periodo 1960 a 1962 y Ministro de Guerra de 1962 a 1965, fue el creador de la Revista Fuerzas Armadas en el año 1959, cuando se desempeñaba como Jefe de Estado Mayor de las Fuerzas Armadas. Su gestión estuvo signada por la innovación, la profesionalización

de las Fuerzas Militares, la claridad frente a los interminables conflictos armados y un enfoque concreto de la misión de la Fuerza Pública ante la problemática social del país. Fue formado desde una amplia visión humanista como investigador, lector y escritor consumado, con miras a convertirse en una figura pública con fulgurante estrella profesional, de carácter fuerte e inagotable laboriosidad con el cual su inteligencia, audacia y carisma evidenciaron su amplio bagaje intelectual y profesional. Con la caballerosidad que lo distinguió y una modestia ejemplar, aceptó conceder una entrevista a la Revista Fuerzas Armadas para la conmemoración del quincuagésimo aniversario de su fundación.

A continuación, se presenta la versión editada de la entrevista concedida por el fundador de la publicación en marzo de 2010.

1) Mi General, ¿qué cargo ocupaba cuando fundó la Revista Fuerzas Armadas? Fundé la revista cuando era Brigadier General y ocupaba el cargo de Jefe de Estado Mayor de las Fuerzas Armadas. Era el Comandante General de las Fuerzas Armadas.

2) Mi General, ¿de dónde surgió la idea de crear la Revista Fuerzas Armadas? Siempre he sido





amigo de crear revistas y así lo hice a donde llegué, ya que considero que las publicaciones son fundamentales en las instituciones porque allí se deja la constancia de lo que se ha hecho y se debe hacer. La idea fue mía, puesto que, antes de fundar la Revista de las Fuerzas Armadas, existía una publicación que salía (como dicen) cuando se podía, se titulaba el “Memorial del Estado Mayor”, y como esta no había salido, al momento de llegar a la Jefatura de Estado Mayor, no solamente creé la Revista Fuerzas Armadas, sino que el Comando General me apoyó y ordenó que cada Fuerza tuviera su revista, al igual que cada arma. La Fuerza, desde el Comando, y las armas, desde su respectiva escuela, publicarían su revista. De esa manera, en esa época florecieron las publicaciones militares. Para editar una revista hay que hacer mucho esfuerzo y conseguir personas idóneas que escriban, claro que a mí sí me quedaba muy fácil en el Comando General porque era una orden, pero mantener una revista así con los colaboradores no es fácil, por lo menos aquí en Colombia.

3) En el año de fundación de la revista, ¿cuáles eran los retos que enfrentaba el Comando General? Bueno, el Comando General encaraba los retos que siempre han enfrentado las Fuerzas Militares: el orden público y, al mismo tiempo, la preparación de la defensa nacional. Esa era y sigue siendo la función del Comando General de las Fuerzas Militares y del Estado Mayor Conjunto.

4) Se crearon muchas expectativas con la fundación de la revista, ¿para usted qué significó? Yo le di muchísima importancia porque una de mis preocupaciones desde que estuve en los comandos superiores fue la de es-





Foto: Archivo del Centro de Estudios Históricos del Ejército Nacional

timular a los oficiales a leer y a escribir, con el convencimiento de que había oficiales de gran calidad, que tenían mucho que decir, pero que no lo expresaban porque no se sentían obligados a ello y, desde luego, eran muy pocos los que escribían *motu proprio*.

Ya en el Comando General tuve la posibilidad de llamar a oficiales determinados y solicitarles que escribieran un artículo sobre temas específicos. Por ejemplo, el General Valencia Tovar todavía recuerda que, cuando les llegaba la orden, pasaba el mes y no había respuesta, ahí mismo recibían una carta que especificaba que se les acababa de cumplir el mes y no habían entregado su artículo; en esa forma lo hice y eso sirvió para que muchos oficiales se aficionaran a escribir y, en realidad, hoy estoy sorprendido porque ya las publicaciones que he observado evidencian que hay un número importante de oficiales que son columnistas de la revista y también del periódico de ACORE del Cuerpo de Generales y Almirantes que fundé igualmente con la Revista ECO. Realmente, a donde quiera que fui fundé revistas.

5) ¿El escenario político, económico, social y de defensa y seguridad del país tuvo alguna incidencia o promovió la necesidad de crear este medio de comunicación institucional? No, esa no fue la motivación. Sencillamente, en mi concepto, un medio de comunicación institucional es algo fundamental, y lo que pasó fue que quise crearlo porque no existía y, al mismo tiempo, era una forma de tomar contacto con el resto de la sociedad, debido a que la institución militar, por su propia estructura, es una sociedad cerrada y una de las prioridades que tiene es abrirse a la sociedad y que esta pueda apreciar para qué sirven las Fuerzas Militares, qué utilidad tienen, que no son un mal necesario, sino que sencillamente cumplen una función social muy importante e indispensable. De modo que esa fue la razón, entre otras, ya que debe haber fluidez entre la sociedad militar y la sociedad civil.

6) ¿Por qué hacer una revista conjunta que involucrara a las Fuerzas Militares y de Policía? Muy importante la pregunta. Cada revista tiene su propio nivel. La Revista de las Fuerzas Armadas trata los problemas de la nación a nivel superior,



Foto: Archivo del Centro de Estudios Históricos del Ejército Nacional

estratégico y conjunto; luego, las revistas de cada Fuerza abordan los asuntos correspondientes a su nivel, es decir, en la revista del Ejército, los aspectos del Ejército, y así en las publicaciones de la Armada, Fuerza Aérea y Policía. Así mismo, las revistas de las armas se publicaban desde cada escuela con los problemas de la Infantería o Artillería. De manera que eran diversos niveles que, inclusive, no se debían revolver, sino que cada uno debía tener su especialidad y tratarse en forma separada.

7) ¿Cuál considera usted que es el mayor aporte de la Revista de las Fuerzas Armadas (que se continúa editando ininterrumpidamente hasta el día de hoy)? Cumplir esa función de la que acabo de hablar, es decir, informar, estimular a los oficiales y conocer la importancia de las Fuerzas Militares. Siendo ya Ministro de Guerra, fundé la Cátedra de la Escuela Militar, que se denominó "Filosofía Militar" y que inclusive comencé a dictar; precisamente, me preguntaban los mismos Generales: "Y, eso ¿para qué es, mi General?", yo les respondía que la filosofía militar era es para que ellos mismos supieran por qué existían los

militares, qué función cumplían las Fuerzas Militares, por qué eran útiles, cómo debían actuar y cuál era la diferencia entre la política y la milicia.

8) ¿Hay algunos hechos anecdóticos que recuerde de la revista? No, anecdótico no. En realidad, la fundación de todas esas revistas tuvo muy buena aceptación, por parte de todos los oficiales que tenían inquietud intelectual y que no habían encontrado tampoco la facilidad de expresarse. Recuerdo que en esa época a algunos oficiales de todas las Fuerzas, que aún no eran Generales, como el General Fernando Landazábal, General Jaime Durán Pombo, General Gabriel Puyana, General Valencia Tovar, entre otros, les gustó muchísimo la creación de esas publicaciones y, de hecho, contribuyeron a ellas.

9) Se observa que, desde la publicación del primer número de la Revista Fuerzas Armadas, los articulistas han sido del ámbito militar y civil. Este factor fue muy importante y en eso sí el Ministerio avanzó mucho cuando se crearon los cursos de altos estudios a los cuales también se invitaban profesionales para que formaran parte de ellos, por-

que en todas las universidades del mundo está la Cátedra de Defensa Nacional, menos en Colombia, y la esta es una materia tan importante como la hacienda pública, la economía, o cualquier otra de tipo civil. La defensa nacional es fundamental, un estadista o un político que no sepa de defensa nacional está incompleto.

“Una de las cosas que ha tenido más adelanto es la industria editorial. Esa capacidad de hacer portadas a color, como la de la Revista Fuerzas Armadas y las demás publicaciones, es un aspecto relativamente nuevo; antes no se manejaba ese formato”.

10) ¿Cómo ve usted la evolución de la revista desde su fundación hasta el día de hoy? Una de las cosas que ha tenido más adelanto es la industria editorial. Esa capacidad de hacer portadas a color, como la de la Revista Fuerzas Armadas y las demás publicaciones, es un aspecto relativamente nuevo; antes no se manejaba ese formato. Me parece muy bien presentada, muy bien diagramada y que se prolonga con un contenido de nivel estratégico en el tema de la defensa nacional desde las Fuerzas Armadas. Les agradezco mucho esta entrevista y los felicito porque es muy importante la labor informativa que están haciendo para fortalecer en la sociedad colombiana el conocimiento sobre defensa y seguridad. 🦋

Entrevista edición 213, 2010
Coronel Daniel Angélico Villamil López
Coronel Jhasmin Mora Cuellar



Foto: Archivo del Centro de Estudios Históricos del Ejército Nacional



Héroes de
hoy y siempre