



FUNDADA EN EL AÑO DE 1959
 EDITADA BAJO LA DIRECCION DE LA
 ESCUELA SUPERIOR DE GUERRA

DIRECTOR

Mayor General
HERNANDO DIAZ SANMIGUEL

SUBDIRECTOR

Contraalmirante
ALBERTO SANDOVAL SOLANO

DIRECTOR EDITORIAL

Coronel
ERASMO PINZON RODRIGUEZ

CONSEJO EDITORIAL

Capitán de Navío **MAXIMO DURAN PAEZ**
 Coronel **RAMON EDUARDO NIEBLES U.**
 Coronel **ADOLFO CLAVIJO ARDILA**
 Coronel **ALVARO G. CASTRO GARCIA**
 Coronel **FAC RAMON REALES STREEN**

CONSEJO DE REDACCION

Capitán de Navío (r)
GERARDO POLANIA VIVAS
 Coronel (r) **JUAN BLANCO MANTILLA**
 Doctor **LUIS ENRIQUE RUIZ LOPEZ**

ASESOR EDITORIAL

Capitán **CLEMENCIA PARIS DE GOMEZ**

COORDINADOR

E-1 JOSE M. RUBIANO A.



**EXPLICACION DE
 LA CARATULA**

Nuestro ejército colombiano es
 símbolo de defensa y prosperidad
 de la nación.



CONTRACARATULA

Escudo de la Escuela Superior
 de Guerra, Primer Instituto de
 Formación Profesional de las
 Fuerzas Armadas



FUERZAS MILITARES DE COLOMBIA

ESCUELA SUPERIOR DE GUERRA

La Escuela Superior de Guerra es el Instituto de capacitación profesional de más alto nivel militar en Colombia, cuenta con un cuerpo docente de experiencia y de excelentes condiciones intelectuales y morales y con un alumnado de selección dentro del escalafón de Oficiales Superiores de las Fuerzas Militares y del estamento profesional civil del país. Este hecho motiva en sus integrantes un profundo orgullo de pertenecer a ella, una identificación plena con su espíritu, su misión y sus objetivos, una motivación permanente al máximo aprovechamiento de su savia intelectual, cultural y profesional con miras a cultivar integralmente cuerpo, mente y espíritu para servir mejor a la patria como soldados, como jefes y como ciudadanos.

LA REVISTA FUERZAS ARMADAS

La Revista de las Fuerzas Armadas es el órgano de divulgación del pensamiento militar y civil sobre aquellos aspectos que en una u otra forma tengan relación con la Defensa Nacional.

Las ideas o tesis expuestas por los autores de los estudios que se publican son de su exclusiva responsabilidad y no reflejan necesariamente, el pensamiento de los Altos Mandos.

Se autoriza la reproducción de los artículos editados, siempre que se haga mención de la Revista de las Fuerzas Armadas y del Autor.

Edición - Colaboraciones - Suscripciones - Circulación y Publicidad. Escuela Superior de Guerra, Carrera 47 N° 81-50 Teléfono 2-31-87-00 - Conmutador 2-40-92-00 Ext. 45. Apartado Aéreo 4403, Bogotá, D. E. - Colombia.

Impresión: Imprenta y Publicaciones de las Fuerzas Militares.

Tarifa para Libros y Revistas N° 128, Administración Postal Nacional. NIT-60015713.

Tiraje 30.000 Ejemplares.

ISS N.0120-0631

N° 114 VOLUMEN XXIX

EDITORIAL	Página
NUESTRAS BODAS DE PLATA	197
PALABRAS EN HOMENAJE AL SEÑOR GENERAL GUSTAVO MATAMOROS D'COSTA (q.e.p.d.) Contraalmirante (r) Luis Carlos Jaramillo Peña	203
 TEMAS MILITARES	
HOMENAJE A LA INFANTERIA	
PALABRAS PRONUNCIADAS POR EL SEÑOR BRIGADIER GENERAL ALBERTO GONZALEZ HERRERA, ANTE EL MONUMENTO DE AYACUCHO, EL PASADO 9 DE DICIEMBRE	209
IMPORTANCIA DE LA ORGANIZACION DIVISIONARIA	
Brigadier General Hernán José Guzmán Rodríguez	215
EL ARTE ROMANO DE LA GUERRA	
Manuel Briceño Jáuregui	219

TEMAS ESTRATEGICOS

EL QUEHACER NACIONAL

Brigadier General (r) Ramón A. Ordóñez C. 229

LA POLITICA NAVAL RUSA

CFES. Sergio A. Oliveros Castro 251

TEMAS POLITICOS

SITUACION ACTUAL DEL PERU

Brigadier General Flavio Jiménez Sánchez 263

TEMAS ECONOMICOS

FACTORES ECONOMICOS Y GEOPOLITICOS DEL DESARROLLO

Coronel Erazmo Pinzón Rodríguez 285

TEMAS JURIDICOS

LOS MEDIOS DE COMUNICACION Y SU INFLUENCIA EN LA CRIMINOLOGIA

Capitán Jesús María Carvajal Quintero 297

TEMAS VARIOS

TAMERLAN

Hernando Gaitán L. 309

LA PERDIDA DE LOS VALORES CIVICOS

Mayor Hernán Hurtado Rodríguez 337

RECORDANDO EL BOGOTA ANTIGUO 347

EL PILOTO DE COMBATE

Teniente Juan Carlos Ramírez Pardo 351

NUESTRAS BODAS DE PLATA

El primer ejemplar de esta nueva serie de la REVISTA DE LAS FUERZAS ARMADAS, salió al público lector en el mes de abril de 1960. Hoy, al cumplir veinticinco años ininterrumpidos de labores se entrega el número 114. Durante este cuarto de siglo se ha hecho llegar a los lectores, en ediciones trimestrales de más o menos doscientas páginas en promedio cada una, además de un permanente mensaje de amor a Colombia y de profundo respeto y acatamiento por las Instituciones democráticas que la rigen, una útil, completa y oportuna información sobre los variadísimos y complejos temas que interesan al profesional militar tanto en su condición de ciudadano colombiano que porta las armas de la República, como en lo que atañe a los aspectos generales del servicio, y los técnicos y científicos propios de su arma o especialidad.

La reaparición de esta publicación se debió a la necesidad de exponer y difundir el pensamiento militar sobre tópicos de tanta prioridad como la Defensa Nacional. Existieron, a finales del siglo pasado y principios del presente, publicaciones como la "Revista Militar" y el "Memorial del Estado Mayor del Ejército de Colombia" que constituyen un importante antecedente de las que actualmente se editan. Una de estas referencias,

según nos cuenta don Eduardo Posada en su "Bibliografía bogotana", y el Sargento Mayor León Jaime Zapata en sus varios artículos al respecto, se remonta a la época de nuestra independencia, cuando el Teniente General don Antonio Nariño, en los días de su enfrentamiento con las tropas que comandaba Antonio Baraya imprimía el "Boletín de Ejército". Un solo ejemplar de este curioso y valiosísimo papel, el fechado en Bogotá el 7 de enero de 1813, se conserva en nuestra Biblioteca Nacional; allí se encuentran también los números 3 y 4 del "Boletín del Ejército del Sur" editados en Popayán el 5 y 8 de marzo de 1814, respectivamente, los cuales hacen parte de los impresos producidos durante la campaña de Pasto; parece que el Teniente General Nariño llevó una imprenta en el bagaje de su ejército. "Por Ramón Rico. Impresos del Ejército" reza el pie de página de estos papeles. En esto de las publicaciones militares, el "Andante Caballero" como lo denominó uno de sus biógrafos, fue también nuestro Precursor.

En 1951, dentro de las facultades especiales que desde hace varios lustros otorga el "Estado de Sitio" a nuestros mandatarios, se crearon por medio de los decretos 835 y 835 bis los cargos de Comandante General de las Fuerzas Militares y Cuartel Maestre General, y se estableció el Consejo Superior Militar, primer organismo de este género que se creó en nuestra Institución Castrense. Signaron las disposiciones mencionadas el señor Presidente de la República, doctor Laureano Gómez y todos sus ministros, entre ellos el doctor José María Bernal, Ministro de Guerra, como entonces se denominaba. La nueva disposición se fundamentaba en motivos clásicos de organización castrense: Hacer del Estado Mayor un organismo técnico, apartado de las funciones directas del mando; del Cuartel Maestre, una Jefatura de Servicios Administrativos cuya finalidad fuera prever y atender las necesidades espirituales y materiales del personal y suministrar, reparar y mantener las armas y elementos indispensables para el cumplimiento de la misión. El Comandante General de las Fuerzas Militares con la asesoría del Estado Mayor Conjunto y el apoyo que le brinda el Cuartel Maestre General, se constituirá en el órgano de mando, responsable ante el Gobierno del Empleo de las Fuerzas Militares. Los hasta entonces llamados Directores Generales del Ejército, de la Armada y el Comandante Superior de la Aviación

ción Militar, pasaron a denominarse Comandantes del Ejército, de la Armada y de la Fuerza Aérea. Cada una de estas fuerzas organizó su propio Estado Mayor dentro de las características específicas de su modalidad. Las Fuerzas, independientes la una de la otra, son coordinadas por el Comandante General, que cuenta con la Asesoría de un Estado Mayor Conjunto integrado por elementos del Ejército, la Armada y la Fuerza Aérea.

En 1950, en los días en que se estudiaba y planeaba el proyecto de reorganización del estamento castrense, la Jefatura del Estado Mayor General editó una publicación que se tituló "Revista de las Fuerzas Militares", que apareció el 1º de junio de ese año. Tuvo corta duración; el número 6 circuló en diciembre de 1951 y parece haber sido el último. En esta entrega se registra el regreso a la Patria desde la remota Corea de los primeros enfermos o heridos que desde allí se evacuaron. Eran los días en que el Batallón Colombia y la Fragata ARC Almirante Padilla intervinieron a órdenes de las Naciones Unidas en el conflicto de la península asiática. Algo, muy poco, de lo que aconteció en el Lejano Oriente alcanzó a ser registrado en esta publicación, cuya vida fue muy efímera.

La necesidad de una publicación militar que sirviera de vehículo para presentar el pensamiento militar sobre los problemas nacionales en los años de la Post-guerra y de la guerra fría en la cual estábamos inmersos era inaplazable y urgente. Durante la Presidencia del doctor Alberto Lleras Camargo y siendo Ministro de Guerra el señor General Rafael Hernández Pardo, comenzó a circular la actual publicación, cuya trayectoria ya de cinco lustros, merece algún comentario.

"Nuestros Propósitos" fue el título de la nota editorial de ese primer ejemplar que señala por sí mismo su contenido: exponer el objetivo de la publicación que es el que se transcribe: "Con la reaparición de esta Revista ha querido el Comando General de las Fuerzas Armadas servir varios propósitos importantes para la buena marcha de la Institución, entre los cuales se encuentran primordialmente el necesario estímulo a los estudios militares y a la actividad intelectual, la divulgación de la doctrina militar, la exposición de los problemas que atañen a la defensa nacional y el aporte de la contribución

que todos los colombianos cultos tienen la obligación de ofrecer en la determinación de los objetivos nacionales del pueblo colombiano”.

Hoy, en esta fecha aniversaria, no está de más volver sobre esos postulados iniciales para comprobar que si se han cumplido, mejorarlos en lo posible y renovarlos para continuar la faena. Sin ninguna exageración puede afirmarse que los ensayos, artículos, comentarios y escritos que se han insertado en la Revista durante este cuarto de siglo, se relacionan todos con los variados y disímiles campos del saber humano. Así lo determinan varios factores que no está de más fijar, así sea un poco a la ligera. Son: Primero, la índole misma de la organización castrense en donde el hombre, con las características éticas, biológicas e intelectuales propias de la especie, es, como en todas las agrupaciones sociales, el actor principal, pero en ésta tiene una misión esencial: La defensa y protección de esa misma sociedad, y esa determinación constituye un sagrado deber que exige condiciones y características determinadas de muy variado orden. Segundo, los intereses de esa sociedad, que es la Patria, pueden ser vulnerados por adversarios externos o por quienes dentro de la comunidad alteren el orden establecido. Esa realidad exige un conocimiento previo de las condiciones psicológicas y materiales del posible adversario. Tercero, el área de las actividades del hombre estuvo hasta hace muy pocos años circunscrita a nuestro propio planeta; ahora, el adelanto científico y la aplicación de esas ciencias, excepcionales en nuestro siglo, han permitido al hombre avanzar en las grandes profundidades del espacio cósmico. Allí parece estar ahora el Teatro de Operaciones de la Gran Guerra del Futuro. Cuarto, algunos pensarán, hasta con razón, que la guerra de las galaxias así nos afecte como seres humanos, será cuestión de las grandes potencias. Pese a lo anterior, los tratadistas del “arte y ciencia” de la guerra afirman que, en los días que corren, los principales objetivos estratégicos de ese gran enfrentamiento son el espacio sideral y la mente de los hombres. La mente humana ha sido siempre un objetivo bélico; la propaganda no es invención del presente, pero el prodigioso adelanto y perfeccionamiento de los medios de comunicación sí es de nuestros días. La guerra psicológica es parte, y por cierto muy importante, de la gran estrategia

mundial. El cine, la radio y la televisión están siendo utilizados con estos propósitos; los mensajes de penetración síquica llegan a los más apartados lugares del planeta. Quinto, las grandes potencias recurren a la guerra revolucionaria o contrarrevolucionaria en zonas subdesarrolladas para aumentar sus espacios de influencia y obtener determinados materiales estratégicos, restringir las del adversario y negarle esos recursos. Es quizás una manera de evitar los enfrentamientos nucleares. No somos extraños a esta guerra que ya ha llegado a nuestra tierra.

El profesional militar a quien preferentemente han estado dedicadas las páginas de la Revista, nuestro lector favorito, es el ciudadano que desde su juventud decidió, en un acto propio de su voluntad, someter su existencia y su diario quehacer a las exigentes pruebas de la selección moral, física e intelectual que lo capaciten para ejercer el mando y la conducción de las operaciones militares en los distintos escalones de la organización armada.

Los temas presentados durante este cuarto de siglo en las páginas de la Revista han sido preparados por expertos y hábiles tratadistas, entre los cuales se encuentran oficiales, suboficiales y personal civil de la institución armada que han dedicado sus desvelos a estas disciplinas y son por lo tanto conocedores especializados del tema que desarrollan. Figuras muy importantes de nuestros círculos intelectuales y políticos han atendido la invitación de la Revista, entre ellos los Presidentes Alberto Lleras Camargo, Guillermo León Valencia, Carlos Lleras Restrepo, Misael Pastrana Borrero, Alfonso López Michelsen y Julio César Turbay Ayala; su cordial saludo cuando asumieron la Presidencia de Colombia y, por lo tanto, el Comando en Jefe de las Fuerzas Militares de la República, está registrado en nuestras páginas.

Al repasar con algún detenimiento los ciento trece números de la Revista hasta hoy publicados, se percibe el agitado transcurrir de nuestra Patria durante estos cinco lustros. Allí se refleja el acaecer del orden interno, de la política internacional, el avance y las aspiraciones científicas y técnicas de nuestros hombres de estudios y de acción, los problemas de

nuestra dependencia económica; en fin, todo lo que determinan los diversos factores de nuestra posición geográfica y los valores positivos y negativos que han determinado nuestra vinculación a la cultura occidental dentro de la condición de país triétnico donde las razas aborígenes recibieron el aporte de la sangre y la cultura europea y africana para adelantar el más interesante proceso de mestizaje étnico que aún no ha terminado.

Las páginas de la Revista Fuerzas Armadas registran y orientan el criterio y el pensamiento de la Institución sobre tan variados aspectos, señalan el avance y progreso que significan el paso del tiempo. Hay que anotar que solamente permanece inmodificable, inalterable y que por lo tanto es criterio que se fortalece con el pasar de los años y con el relevo de las generaciones, circunstancia que también se anota al revisar estos escritos, el profundo respeto y acatamiento a la Constitución Nacional y a las Leyes que rigen nuestro destino.

La Revista desde su fundación hasta el número 82, abril de 1976, se editó bajo la dirección del Comando General de las Fuerzas Militares; del número 83 en adelante su publicación ha sido dirigida por la Escuela Superior de Guerra.

Al reanudar ahora los propósitos que se formularan hace veinticinco años, debemos agradecer a quienes han engalanado estas páginas con sus escritos, la colaboración prestada, y solicitarles seguir participando en ellas con mayor entusiasmo si es posible. Así contribuyen a mantener y fortalecer ese espíritu, esa conciencia ejemplar de las Fuerzas Armadas de Colombia, sostén insobornable de la Democracia republicana, representativa y de elecciones libres que guía nuestros destinos de nación libre y soberana.

PALABRAS EN HOMENAJE AL SEÑOR GENERAL GUSTAVO MATAMOROS D'COSTA (q. e. p. d.)



Contraalmirante (r)
LUIS CARLOS JARAMILLO PEÑA

Con especial deferencia y cariño, quisiera dedicar estas líneas a Beatriz Camacho de Matamoros, mujer de excepcionales virtudes y de un valor a toda prueba, a sus hijos: Pilar, Adriana, Gustavo, Rodrigo, Carolina, Iván y a través de ellos a la familia Matamoros Camacho Leyva - D'Costa.

Cuando apesadumbrado, adolorido y con mi subconsciente aún negándose a aceptar la triste realidad, recorría los últimos tramos del camino para acompañar a dar cristiana sepultura a quien por tantos años me honrara con su singular amistad y aprecio, mi superior e incomparable amigo, amigo del alma, el General Gustavo Matamoros D'Costa, sentí que un nudo se me hacía en la garganta, me sentí verdaderamente emocionado al contemplar cómo las vendedoras de flores que tienen como su lugar de labor las vecindades del cementerio: en forma respetuosa, espontánea y sencilla levantaban al cielo esas flores fuente de su trabajo para inclinarlas al paso de los despojos mortales de mi General. . . , y lo hacían en forma tan ordenada, tan natural, tan afectiva que creo no pudo existir un mejor homenaje que este, salido directamente del corazón y de las manos del pueblo que al unirse todos a uno, presentaron a este Soldado como un último adiós, los colores de la Bandera de su Patria, esa Patria a la que él tanto amó, por la que tanto luchó y en la que siempre creyó.

Esta escena, escena sin igual, se ha grabado en mi mente y es ante ese marco tricolor que recordaré a mi amigo de siempre, amigo en las venturas y en las desventuras, en los momentos de alegría y en los momentos de dolor,

Lo conocí siendo aún prácticamente un niño en mis primeros años de Escuela Militar. En mi Teniente Matamoros veía al superior a quien se quiere imitar. Ancestro castrense común, nos ayudó a iniciar una gran amistad, amistad que se cimentó años más tarde cuando ya como Teniente de Navío me reporté a sus órdenes en la Casa Militar pocos días antes de asumir la Presidencia de la República el Dr. Carlos Lleras Restrepo. Experiencia inolvidable al vivir tan de cerca momentos trascendentales en la historia del país. Mi Coronel Matamoros depositó en los Edecanes toda su confianza y lo hizo con tanto tino, prudencia y don de mando que verdaderamente conformamos un equipo del cual por su dedicación, realizaciones y eficiencia, él siempre se sentiría orgulloso y lo recordaría con especial cariño y deferencia; como también así lo creo, el Sr. Presidente, su apreciable familia y sus más cercanos colaboradores.

“Oye Lui Carlo”, solía decirme imitando acento costeño, con lo cual resaltaba con especial énfasis el cariño que los marinos sentimos por la costa y sus gentes. Innumerables horas hablamos de nuestra Marina de Guerra, de sus dificultades y sus realizaciones, de sus virtudes y defectos, y como Oficial Naval tengo la certeza y la constancia del especial afecto y admiración que Gustavo Matamoros profesaba hacia mi Fuerza. Cuando lo visitara en la mañana del 31 de diciembre pasado en compañía de un gran amigo común, lo encontramos en su lecho de enfermo ya muy golpeado por el mal que lo aquejaba; pero cuando minutos más tarde la conversación viró hacia la Armada, poco a poco se fue animando, se reincorporó y recordó tiempos pasados, anécdotas, antiguos jefes y subalternos, personajes, situaciones y en fin tantas cosas, pero lo más importante fue que lo hizo con tanto entusiasmo y exactitud que no sólo él pareció olvidarse de su mal, sino que hizo que nosotros también lo hiciéramos. Fue un verdadero paréntesis dentro de la dura realidad, estos minutos llenos de buenos recuerdos; quizás nos demoramos más de lo debido, pero estoy seguro, mi General gozó infinitamente esta reunión. Fue la última vez que lo ví.

Gustavo Matamoros tenía una simpatía excepcional. En muy pocos minutos rompía cualquier situación tirante pues se hacía merecedor al aprecio y buena voluntad de quienes lo trataban. Combinaba con ello, una excelente memoria que le permitía recordar nombres y apellidos con facilidad, así como las circunstancias que rodeaban los hechos. Por ello el acompañarlo por la provincia era por demás agradable. Conocía tanto como lo conocían a él y gozaba del cariño de las gentes. Recuerdo una gran recepción que le ofrecieron en una oportunidad que visitamos Ipiales, lugar en donde estuvo de Guarnición por varios años al inicio de su carrera. Después de una velada de alegría, cuyes y hervidos, para mi sorpresa, al terminar la reunión, sin importarle el frío de la noche ni la pertinaz llovizna, me pidió que lo acompañara a recorrer a pie la periferia del cuartel. Quería recordar todos aquellos sitios que inspeccionara cuando era Oficial de Planta de esa Unidad, y así lo hizo recorriendo paso a paso, rincón por rincón y quizás momento a momento, las rondas del pasado. Sin lugar a dudas, su mayor "hobby" fue su profesión. Su espíritu militar siempre estaba presente en todos los actos de su vida.

Su sencillez era una de sus principales virtudes. Quienes lo conocimos de cerca, nunca le notamos cambio alguno en su forma de ser, a pesar de que recibió todos los ascensos y todos los honores. El compartir un rato con un amigo era su mayor anhelo. Gozaba extraordinariamente montando a caballo, a lo cual solí acompañarlo en la época de la Casa Militar, pero confieso que preferí hacerlo años más tarde en otro deporte que él acogió con cariño, el golf. La equitación a las cinco de la mañana, sin importar la hora en que nos hubiéramos retirado al descanso ni las condiciones del tiempo, no llegó a producir en mí el encanto seductor que en mi General lograba. Sin embargo, el sol naciente, la belleza de la sabana contemplada desde los cerros de la Escuela de Caballería y la serenidad de las tempranas horas, fueron sin lugar a dudas una gran ayuda para discutir y analizar los problemas que nuestro trabajo día a día nos presentaba. Muchas fueron sus enseñanzas.

El tacto y la prudencia, también formaron parte fundamental de su carácter. Recuerdo muy claramente aquella noche en vela, en Barranquilla, cuando la eternidad llamara a filas a ese otro gran Soldado de la Patria, el General Gabriel Rebéiz Pi-

zarro. La brillante inteligencia del Presidente aceptó las sugerencias del Jefe de su Casa Militar, quien para entonces ya era depositario de su entera confianza y amistad. Quizás en esos momentos comenzaban nuestras Fuerzas Armadas a sentir en definitiva la influencia del General Matamoros.

Sería interminable el continuar tratando de describir las virtudes de Gustavo Matamoros, pero no quiero terminar estas líneas sin mencionar la que para mí fue quizás la mejor de sus condiciones: la de amigo leal y sincero. Cuando lo visitara en una tarde de crisis en el Hospital Militar y tratara de reconfortarlo, me respondió abordando el tema de la significación noble y profunda que para él tenía la amistad que por tantos años nos uniera. En un momento dado contemplé cómo se aguaban sus ojos. Era la segunda vez que así lo veía. La primera hacía precisamente dos años cuando como Comandante General al darme un estrecho abrazo, aceptaba mi presentación, al final de mi carrera de armas. Es mi orgullo el haber sido el amigo de quien gracias a sus virtudes, a su obra, a sus merecimientos y a sus aciertos, entrara a ocupar puesto de honor en la historia de la Patria, y a quien siempre recordaré cruzando el umbral de la grandeza a través de una bandera de flores, que manos humildes de mujeres colombianas, le ofrecieran como dictado de la voluntad y del corazón de nuestro pueblo.

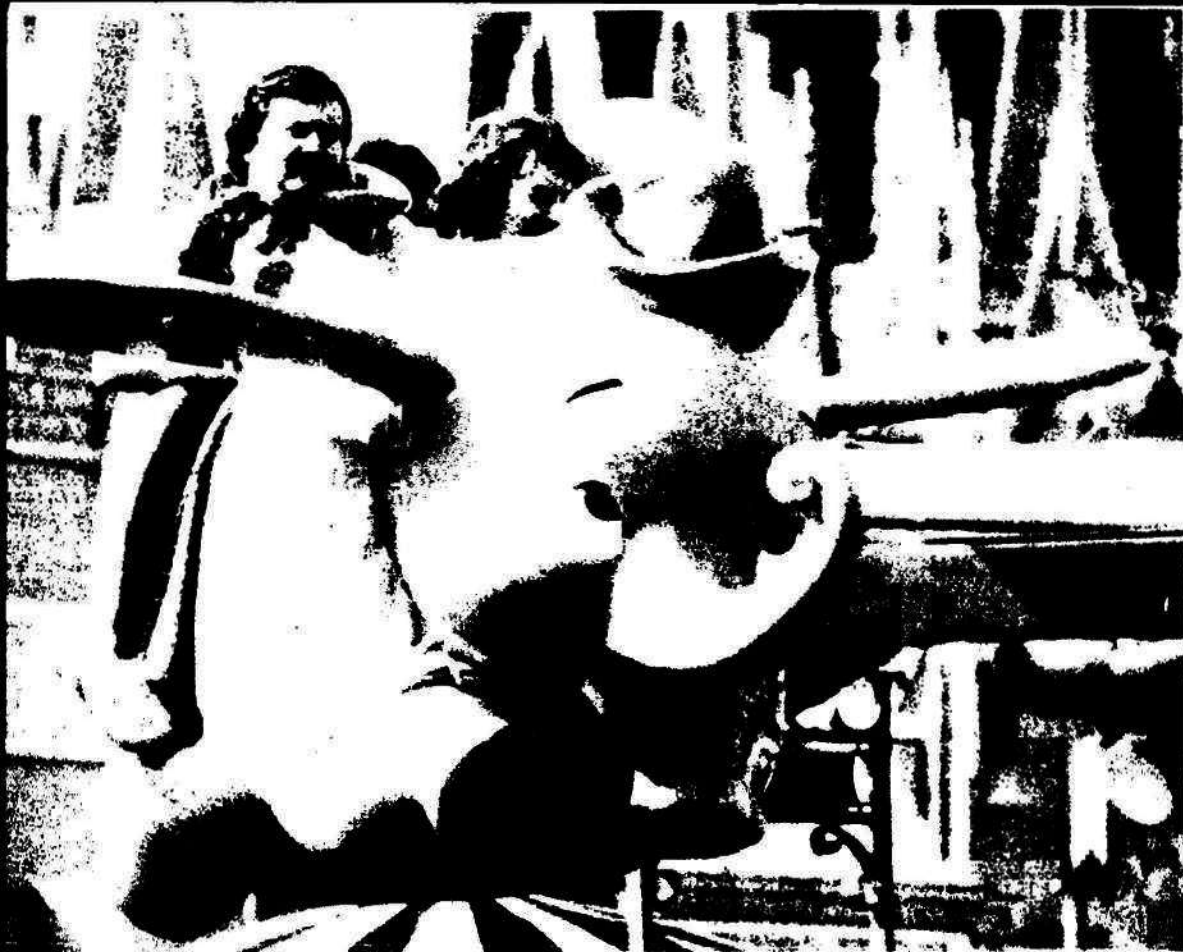
“EL VALOR PERFECTO CONSISTE EN HACER SIN
TESTIGOS LO QUE SERIAMOS CAPACES DE HA-
CER DELANTE DE TODO EL MUNDO”.

LA ROCHEFOCAULD

WASHER



TEMAS
MILITARES



Tómese unas Aviancaciones y vuelva como nuevo.

Este fin de semana, o el próximo puente. O convierta a sus vacaciones normales en unas inolvidables Aviancaciones.

Las Aviancaciones lo incluyen todo, para que usted se relaje intensamente y vuelva renovado.

Y el precio también es relajantemente bajo. Consulte en Avianca o con su agente de viajes amigo. Elija el lugar y la temperatura que más le agrada y ya.

**Aviancaciones**

Las Súper Vacaciones que usted quería:
Mejores Planes, Mejores Hoteles,
Mejores Precios, Mejor Crédito
en cualquier época del año.

Avianca
La Aerolínea de Colombia

HOMENAJE A LA INFANTERIA

Palabras pronunciadas por el señor Brigadier General Alberto González Herrera, ante el monumento de Ayacucho, el pasado 9 de diciembre.



Al inclinarnos reverentes para colocar esta ofrenda al héroe de Ayacucho, como acto conmemorativo de la épica jornada que consolidara la independencia de la América Española, no podemos asumir situación diferente a la de evocar, como patriotas y soldados, la ejemplar y fulgurante vida de quien con su electrizante y genial artefaga "Armas a Discreción, de frente, paso de Vencedores", pronunciada en aquel rincón de los muertos de la leyenda Cundurcunca, condujera a nuestros soldados a la victoria militar, de enormes proyecciones políticas, aquel 9 de diciembre de 1824. Porque indudablemente nos encontramos frente, de una parte, al apasionante recuerdo sobre la trayectoria militar del joven General de División José María Córdova, y de otra, lo que significó esta acción de armas, Ayacucho, como punto

para el dominio extranjero en América. Como tantas veces se ha repetido, Córdova pasó de la suya a la guerra; hijo de Crisanto Córdova y Doña Pascuala Muñoz, tuvo la fortuna de estar en los primeros años en su hogar pleno de virtudes tradicionales, asentado en esa zona arisca y brava de Rionegro, Antioquia, donde se han formado tantas generaciones patriotas y emprendedoras, y fue precisamente el producto de estas bravías mineras, el ínclito soldado que, desde Venezuela hasta Ayacucho, participara colocando los jalones más importantes para la consolidación de la revolución americana.

La circunstancia de haber tenido como su Director en la Escuela de Ingenieros de Rionegro por allá en 1810, justo cuando se daba el grito de independencia el 20 de julio, a esa gran fi-

gura patria que fue el Coronel Francisco José de Caldas, influyó notoriamente para que en el joven Cadete se marcara indeleble y definitivamente su vocación de servicio y sacrificio que identificaron todos los actos de su vida. Igualmente el Coronel Serviez, militar francés con experiencia en Europa, lo guió en los secretos militares de entonces y despertó en él, la tenacidad, ambición, rudeza y valentía, que siempre mostró en los campos de batalla. Es precisamente como ayudante del Coronel Serviez en el mes de julio de 1815, cuando aparece este niño de 15 años, en Quilichao, Cauca, arremetiendo contra un flanco de los realistas, quienes han tratado de atacar los refuerzos que están llegando al sur y logra su primera victoria militar y recibe su bautizo de fuego junto con su segunda estrella, como Teniente. Había llegado allí con el Batallón de Voluntarios de Rionegro, y su antiguo profesor Serviez lo había hecho su edecán con el grado de Subteniente. Ante el avance de la reconquista española de Don Pablo Morillo, profesor y discípulo emprenden viaje a los Llanos Orientales con el ánimo de organizar alguna Unidad para participar en las luchas por la emancipación. El destino lo coloca cerca a Bolívar, y esta nueva dimensión humana y geográfica le da la capacidad de acostumbrarse a un mundo abierto y en el cual se debe estar listo para una defensa en todas direcciones, con el máximo empleo de unos recursos muy limitados. Tres hechos marcan su estada en los llanos: uno, la dolorosa muerte de su mentor y amigo Serviez,

otro el haber alcanzado su grado de Capitán, y finalmente, el haberse unido al Libertador para marchar a cumplir la Campaña Libertadora.

Trazada la estrategia en Rincón Hondo para la liberación de la Nueva Granada, después de los fracasos de intentar avanzar hacia el norte de Venezuela, se suceden las acciones de armas de Mantecal, Tame, Gámeza, Paipa, el Pantano de Vargas, para culminar la jornada con la Batalla de Boyacá, con la cual se dio independencia a la Nueva Granada, y se vieron como realidades las esperanzas de lograr la independencia del continente. Después de obtener Córdova su ascenso a Mayor por sus ejecutorias en las acciones de Sombrero y Rincón de los Toros, es aquí en Boyacá donde el Libertador promueve su ascenso a Teniente Coronel. Contaba entonces veinte años de edad. Ahora será su tierra, Antioquia, la que verá al joven Teniente Coronel haciendo la limpieza de enemigos sobre el río Magdalena hasta Nare, para llegar como un héroe a Rionegro y recibir el más cálido homenaje de sus coterráneos. No ha de durar mucho este encuentro con los suyos, cuando nuevamente Bolívar entrega a Córdova la delicada misión de garantizar la seguridad de su ruta principal de abastecimientos, el río Magdalena, con el objeto de continuar la campaña hacia Venezuela. Entre otras, la acción de Tenerife al lado del temible Maza, hizo que se ganara su ascenso a Coronel. Realizada Carabobo y consolidada la independencia de Venezuela, era necesario mirar al sur. Lue-

go de sus incursiones por la costa atlántica durante el año de 1820, se le ordena dirigirse a Guayaquil para unirse al General Sucre, quien clama por refuerzos necesarios para librar la campaña del Ecuador. Es en el mes de abril de 1822 que lo encontramos en Guayaquil a órdenes de Sucre. Las incidencias ocurridas en la travesía Panamá-Guayaquil representaron una pérdida de 400 hombres, por lo cual sólo llegó a reforzar a Sucre con 190. La situación estratégica-operativa era desfavorable debido a la tenaz resistencia de los realistas que bloqueaban la vía a Quito, y las consecuencias algo desalentadoras de la Batallá de Bomboná. Afortunadamente, Sucre haciendo un sobresaliente esquema táctico logra colocarse a la retaguardia enemiga y amenazando cortar el eje realista Pasto-Quito, obliga a los realistas a presentar combate en las laderas del Pichincha. Las municiones en el campo patriota empiezan a escasear, situación esta que pretenden explotar los realistas lanzando una impetuosa carga que obliga a ceder terreno a los patriotas. Es entonces cuando volvemos a encontrar en escena al valiente Coronel Córdova, quien como lo hiciera en Quilichao al lado de Serviez, logra como un rayo desestabilizar la vanguardia realista y convertir Pichincha en una estruendosa victoria para dar libertad al Ecuador.

Esta acción le merece el ascenso a General que se le concede en Pasto, a donde junto con Sucre se ha desplazado a sofocar la rebelión de Benito Boves y el indio Agualongo. La situación en San-

tafé se desenvolvía en ese mundillo de las deslealtades, y allí fue enviado Córdova por Bolívar, a pedido de Santander, para ser empleado, según los historiadores, contra Nariño. Para bien de la historia, nuestro héroe muy pronto fue enviado nuevamente al sur, para enfrentar al indio Agualongo y permanecer un corto tiempo de guarnición en Popayán. Bolívar, con su visión geopolítica y estratégica, ha decidido que es el momento oportuno de organizar una fuerza que de una vez por todas liquide la presencia del imperio extranjero en nuestro territorio. Sucre será su Comandante y Córdova mandará la División de Vanguardia. Ante la gran empresa en que se irían a comprometer, Bolívar les lanzó esta consigna admirable: "La Libertad del nuevo mundo es la esperanza del universo. ¿La burlaréis? No. Vosotros sois invencibles".

Esta pequeña llanura que sirve de base al Cundurcunca ya había sido escenario en épocas remotas de lucha de los Incas sobre las tribus autóctonas, y de los seguidores de Pizarro contra los de Almagro. La concepción táctica desarrollada por Sucre en la Batalla de Ayacucho, dentro de su sencillez, es toda una lección del mejor aprovechamiento posible del área de operación.

Bajo un azul espléndido se inició la batalla con presión realista sobre un flanco, y ante una errada apreciación de los realistas de debilidad patriota, se hizo vulnerable el centro enemigo, que fue aprovechado por Sucre para ordenar a Córdova el ataque, que inició con su inmortal arenga

que llenó de entusiasmo y decisión a sus soldados que irrumpieron violentos en las filas realistas y coronaron henchidos de amor por su patria, las alturas del Cundurcunca y clavaron sobre la cima el tricolor colombiano. La suerte estaba echada, se obtenía la independencia del Perú, y el continente americano consolidaba su emancipación. En el mismo campo de batalla, este 9 de diciembre, es ascendido Córdova a General de División.

Sucre, en carta dirigida al Libertador, daba así cuenta del hecho:

"Está concluida la guerra mi General y completada la libertad del Perú", y agregaba: "He creído una justicia nombrar al General Córdova sobre el campo de batalla, y a nombre de usted y de Colombia, General de División, y también a Lara, por sus servicios a la campaña", afirmaba a renglón seguido: "Córdova se ha portado divinamente: él, decidió la batalla".

Con esta acción ha alcanzado el héroe de Ayacucho el momento culminante de su vida, para empezar la curva descendente que habría de llevarlo primero a la cerrada oposición de las aspiraciones del Libertador de implantar la monarquía, y luego a organizar un pequeño ejército de oposición en tierras antioqueñas sobre el cual se organizó la expedición que debía eliminarlo bajo el mando de quien le transmitiera las órdenes del Libertador para su participación en las campañas, Daniel Florencio O'Leary, quien con efectivos de más del

doble sobre Córdova, logra vencerlo en el campo del Santuario y éste, refugiado y herido en una humilde casa, y sin capacidad alguna de reacción, es vilmente asesinado por un oscuro mercenario cuyo nombre representará por siempre una vergüenza histórica.

Se ha cerrado la página de una vida ejemplar entregada al servicio de la patria, que colmó la historia militar colombiana con su participación en las campañas de Venezuela, Medio Magdalena, Nueva Granada y sur, constituyéndose en insignia y guía de toda la juventud que se oriente por las disciplinas castrenses. Con justa razón exclamó el Maestro Guillermo Valencia: "Córdova es la cifra y compendio de la gloria militar posible".

Por eso como justo reconocimiento y para honrar su memoria, lleva hoy nuestra Escuela Militar el nombre del héroe de Ayacucho, y hoy en esta sencilla ceremonia nos inclinamos reverentes a su memoria. La enorme proyección geopolítica que representa la victoria de Ayacucho, con la cual sucumbió el dominio de un imperio decadente, estableció de manera definitiva el límite entre la opresión y la libertad.

He ahí la magnitud de esta batalla y la importancia de esta celebración. Si en la pequeña llanura del Cundurcunca estuvimos reunidos por la causa libertadora soldados de 8 países americanos, para expulsar al opresor, hoy, 160 años después, el imperativo histórico reclama la unidad de los pue-

blos americanos, como lo proclamara el Libertador, para hacer respetar fundamentales principios de soberanía que nos garanticen nuestra libre determinación. Hoy como ayer, en el Ejército Nacional, que constituye la prolongación de las tropas patriotas de Ayacucho, mantendremos la actitud serena y firme, con la inquebrantable decisión de cumplir las tareas que la constitución y las leyes de la República nos señalan, siguiendo la invariable norma de

conducta de nuestro héroe General de División José María Córdova.

Concluamos esta presencia espiritual y física con una frase del General Fernando Landazábal Reyes: "Cuando se destilan en las ánforas del tiempo las ya legendarias virtudes del héroe, renovamos nuestra adhesión de su conducta y nuestra fe en el alma republicana de nuestras generaciones".

**"ESTAR PREPARADO PARA LA GUERRA ES UNO
DE LOS MEDIOS PARA CONSERVAR LA PAZ"**

Washington

IMPORTANCIA DE LA ORGANIZACION DIVISIONARIA

Brigadier General
HERNAN JOSE GUZMAN RODRIGUEZ

Según el concepto de nuestro tiempo, la División es la Unidad que integra hombres y armas, con los medios necesarios para subsistir y operar independientemente.

En Colombia las Divisiones empiezan a mencionarse desde la gesta Libertadora en la época de la Independencia, cuando por la Orden General del 15 de junio de 1819, en la localidad de Tame, son creadas las Divisiones de "Vanguardia" y "Retaguardia", al mando del General de Brigada Francisco de Paula Santander.

Más tarde a fines del siglo pasado y principios del presente, las Fuerzas terrestres son organizadas inicialmente en 1870 en tres Ejércitos, posteriormente en 1883 en dos Divisiones, para terminar en 1919 con un Ejército integrado por tres Divisiones.

En 1931 el Decreto 1842, desactiva las Divisiones y crea las Brigadas; no se tiene referencia de ninguna otra organización hasta noviembre de 1982, cuando la organización militar por Disposición NR. 007, crea nuevamente la Organización Divisionaria con la Primera, Segunda, Tercera y Cuarta Divisiones en las sedes de Santa Marta, Bucaramanga, Cali y Villavicencio, respectivamente.

La División inicialmente la integraban tropas en su mayoría de Infantería, pero sin ninguna estructura de mando que permitiera su dirección como Unidad de Combate.

Con la primera guerra mundial y las experiencias que han dejado también la segunda guerra mundial, la guerra de Corea, la guerra de Vietnam del Sur y la guerra del Medio Oriente, se considera que nuestra organización divisionaria puede surgir como la nueva Unidad Operativa Mayor que permita en nuestro medio ejercer en una mejor forma el mando, aprovechando todos los medios existentes, para enfrentar en el momento adecuado su poder de combate hacia el enemigo.

Es conveniente aclarar que no se trató de minimizar los alcances de la organización, funcionamiento y operación de las actuales Brigadas en sus respectivas jurisdicciones, sino de coadyuvar en sus esfuerzos como un elemento pensante que permita muy cercano al área de sucesos, el análisis frío sereno y consciente de los hechos, sus proyecciones inmediatas y futuras, facilitando con ello al Comando Superior su dirección y apoyo, a la División la coordinación de los esfuerzos y medios asignados, y a la Unidad Operativa Menor la ejecución de los planes y operaciones.

Por estas reflexiones anteriores es necesario analizar detenidamente cual debe ser en definitiva la organización divisionaria, especialmente en la integración del Cuartel General, en su personal y medios, y si bien es cierto que no se puede contar con ellos en el momento, no debe ser esta la razón para que no se proyecten ni se dejen relacionados para recibirlos en un futuro.

Es importante pensar que la organización divisionaria debe tener los medios en personal, inteligencia, operaciones, instrucción, logística, asuntos civiles y psicológicos que le permita a un Comandante contar con un Estado Mayor y un Comando de Apoyo suficiente, para satisfacer las exigencias que en un futuro le impongan la agregación de unidades adicionales, para así poder cumplir con las misiones que se derivan de esas agregaciones.

El Estado Mayor Divisionario debe permitir en su organización seguir las reglas básicas de la doctrina actual, que propende a la disminución de personal en la División Ameri-

cana, pero manteniendo la capacidad de integrar los escalones en los puestos de mando principal, de retaguardia, el centro de operaciones tácticas y el puesto de mando táctico, lo cual deja como experiencia que las TOE que se aprueben tengan el mínimo necesario de personal y material que permitan alcanzar un alto grado de adiestramiento.

Al existir en la organización militar escalones tácticos y de apoyo de servicios para el combate, la creación de las Divisiones plantea una nueva concepción en la distribución de medios de apoyo, lo cual da origen a pensar que la División debe asumir la responsabilidad que le compete, de apoyo de servicios para el combate en el vacío existente entre el Comando del Ejército y las Brigadas. En un conflicto armado sino se tiene desde tiempo de paz la estructura logística debidamente organizada y experimentada funcionando con el mínimo de personal, la rapidez en el desarrollo de acontecimientos en la guerra moderna no permite improvisar en corto tiempo un apoyo de servicios para el combate eficaz que



"Las grandes distancias por recorrer y los diferentes medios de transporte que deben ser utilizados, más la cobertura aérea, son aspectos importantes para proyectar desde el tiempo de paz, los medios y organizaciones de apoyo que permitieran la posible operación a ejecutar".

responda a las exigencias y necesidades de las Unidades comprometidas en el conflicto. Las grandes distancias por recorrer y los diferentes medios de transporte que deben ser utilizados, más una limitada cobertura aérea, son aspectos dignos de tenerse en cuenta para proyectar desde tiempo de paz los medios y organizaciones de apoyo lo más adelante que permita la posible maniobra u operación por ejecutar.

Considerando la División como escalón de apoyo de servicios para el combate, la Brigada debe pasar a ser un escalón más operativo, sin perder su estructura actual administrativa, la cual puede disminuirse un poco, para facilitar el desplazamiento del puesto de mando de Brigada en su jurisdicción a fin de ejercer un mayor control y dirección en la ejecución de las operaciones de las unidades subalternas especialmente en cumplimiento de misiones contra-subversivas. En guerra regular facilitaría una mayor movilidad para los propósitos de Comando y control y disminuiría en cierto grado la vulnerabilidad de las instalaciones evitando la localización e identificación por parte del enemigo.

Por las anteriores reflexiones y analizando las bondades de la nueva organización que permite un respiro al Comando Superior, para pensar en la búsqueda de soluciones a los innumerables problemas que genera un Ejército, la División con el apoyo decidido de los mandos, quienes ven con beneplácito sus primeros pasos, en poco tiempo será la Unidad que permita la dirección centralizada de las operaciones y su ejecución descentralizada, en el logro del aniquilamiento del enemigo interno y la prevención para aquéllos que traten de atentar contra la soberanía nacional.

BIBLIOGRAFIA

FM. 61-100. La División, traducción Escuela de las Américas. 1976.

TC. 101-5. Control y Coordinación de las Operaciones de la División. 1976

Proyecto Manual. Organización División Ejército de Colombia.

FM. 71-101. Operaciones de la División de Infantería.

S.O.P. Primera División Ejército. 1983.

EL ARTE ROMANO DE LA GUERRA

Por MANUEL BRICEÑO JAUREGUI, S.J.

No es posible hablar del arte de la guerra en los tiempos antiguos, y menos en el imperio romano, sin conocer el entrenamiento, disciplina y organización de los ejércitos, la técnica en los asedios, la ciencia militar de los comandantes, la estrategia e iniciativa en las batallas, el desarrollo histórico de las diversas armas, el poderío naval, las condiciones de servicio y tantos otros tópicos...

En nuestro caso, tratándose de Roma, conquistadora del mundo, comenzaremos por asistir a un combate donde se verán las legiones en su medio para observar el valor de cada hombre en acción y presenciar uno de tantos triunfos resonantes del mayor genio militar de Roma.

Ello nos llevará —en otra oportunidad— a retroceder a los comienzos de la historia romana, cuando eran tropas primitivas, que debían pasar aun por un se-

vero período de reformas, de avances y sabiduría en todas las armas —infantes, artilleros, y jinetes—, hasta culminar en las celebérrimas legiones que tanto ha alabado el universo. Este será el tema de posteriores artículos.

I

Muerto Marco Licinio Craso (53 a.C.), Cneo Pompeyo —suegro de Julio César— era el único obstáculo que se interponía ante éste para llegar al poder. El senado, horrorizado por los desórdenes que se presentaron a raíz de la muerte del líder popular Publio Clodio (52 a.C.), había nombrado a Pompeyo cónsul único. Con esto creíase suficientemente fuerte, y así ordenó a César que entrara en Roma desarmado, como un simple ciudadano, cuando este acababa de conquistar las Galias y tenía el respaldo de sus legiones vencedoras...



Legionario romano de los tiempos del César

César respondió que lo haría si ambos —Pompeyo y él— renunciaban al poder al mismo tiempo o si no que se le dejara todavía como Gobernador, sin tener que licenciar las tropas, hasta los próximos comicios, en que presentaría su propia candidatura para cónsul. La respuesta del senado fue una declaración de emergencia nacional, asegurando a Pompeyo un poder ilimitado contra César (12 de diciembre del año 50 a.C.). Era un desafío demasiado provocador —así lo consideró César— como para que no reaccionara inmediatamente. Se calmó un instante. Cenó tranquilamente con su estado mayor. Reflexionó esa noche. Al amanecer ya tenía resuelto su futuro. El Rubicón era un riachuelo que dividía su provincia cisalpina del

resto de Italia. Cruzarlo en armas era declararse en rebelión contra el gobierno central. Una de las características del genio militar de César era la rapidez en sus decisiones (caesariana celeritas), cuando él veía lo que se debía hacer. Ordenó, pues, a sus tropas pasar el río y avanzar hacia Roma. Era el comienzo de la guerra civil que duraría 5 años (49-45 a.C.).

Pompeyo, sorprendido por la noticia que no esperaba del avance de César, huyó precipitadamente a Grecia, mientras que el rebelde general se apoderó de Italia y, poco después, derrotaba las fuerzas del gobierno en Hispania y ocupaba a Marsella sublevada, se enfrentó a Pompeyo en Dirraquio donde fue derrotado por éste, mas trasladó la guerra a los Balcanes a donde había marchado el cónsul, hasta llegar a la batalla decisiva de Farsalia. Aquí los jóvenes aristócratas romanos del gobierno no pudieron hacer frente a los curtidos legionarios de Julio César.

Es esta precisamente la batalla que vamos a describir basándonos en las memorias del propio caudillo insurrecto, casi con sus propias palabras.

Porque César, hechas sus provisiones, reanimó a sus soldados. Estos daban al parecer pruebas suficientes de haber recobrado el brío después de los sucesos adversos de Dirraquio. Mas quiso tentar las intenciones y proyectos de Pompeyo en el combate. Sacó por ello a campaña su ejército y lo dispuso en orden de batalla, primero en su propio terreno y un poco alejado de los reales de Pompeyo. En los días siguientes continuó acercándose hasta tocar con su vanguardia



Soldado de armadura ligera

las colinas en que acampaban los pompeyanos. Con esto lograba infundir mayor coraje a sus tropas, pero guardando siempre la táctica que había ordenado a la caballería, que era muy inferior en número. César seleccionaba de las primeras filas de infantería los soldados mozos más ágiles y resueltos, y como adiestramiento les mandaba combatir entre los de a caballo para acostumbrarlos a ese ejercicio. El buen resultado se logró cuando, llegado el caso, los mil hombres de a caballo se trabaron con los siete mil pompeyanos, sin asustarse por la muchedumbre. Pompeyo por su parte, que acampaba en la cumbre, tenía organizada su gente al pie de la montaña, y observaba los movimientos del enemigo.

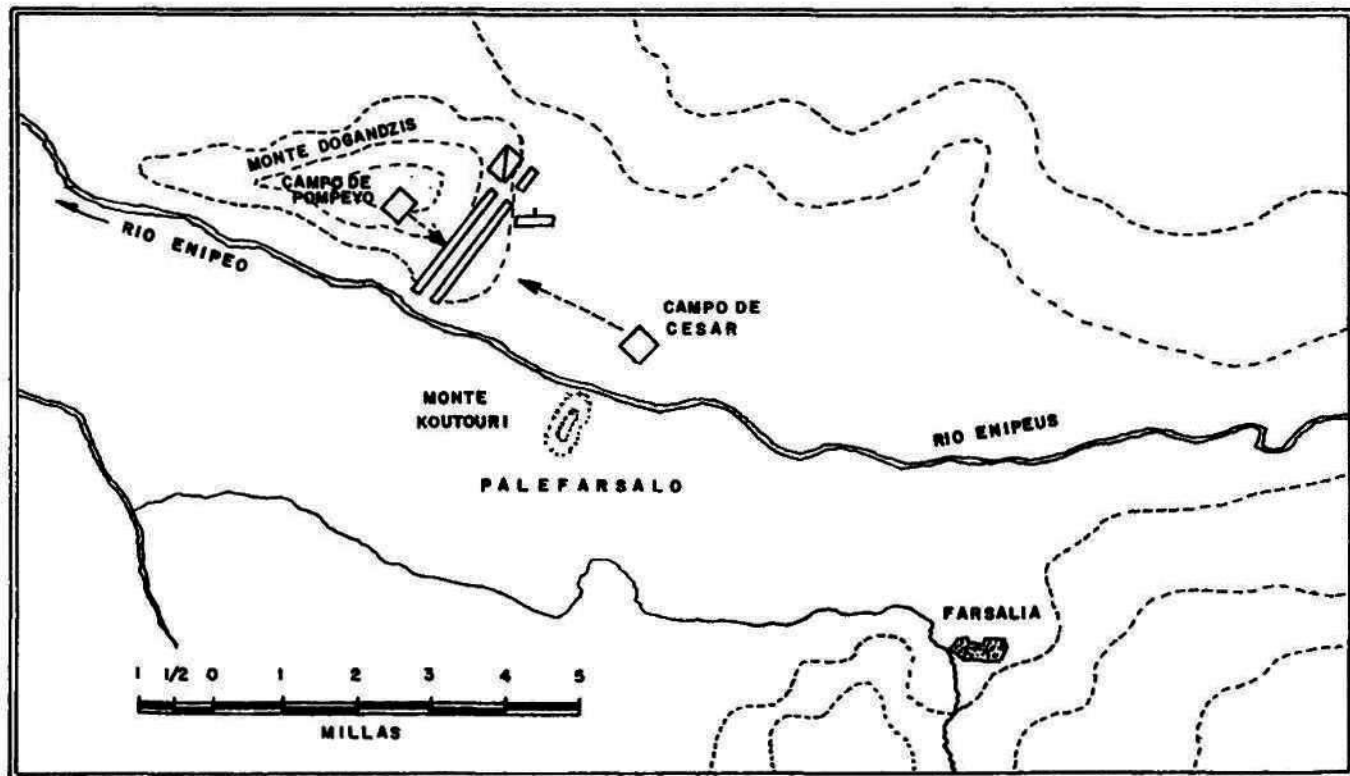
Convencido César de que Pompeyo no se arriesgaría a dar la

batalla, creyó lo más oportuno mover sus tropas de ese lugar y andar siempre en movimiento, como solía con estos legionarios en las Galias, para buscar provisiones y hallar quizás un sitio más apropiado, caso que Pompeyo se resolviera a venir a las manos. O lograría por lo menos, con esas marchas y contramarchas, fatigar al ejército enemigo poco acostumbrado a semejante trabajo.

Pompeyo, en efecto, se apartó de las trincheras peligrosamente. Fue entonces cuando César arregó a sus legionarios de la vanguardia: "Aquí es preciso suspender la marcha y disponernos para el combate que tanto hemos deseado: ¡ánimo! ¡a la pelea! que quizás no hallaremos otra ocasión como esta". Y sacó fuera las tropas sin más impedimento que sus armas.

Pompeyo igualmente, a instancia de los suyos, se dispuso a la lucha, con la consigna decisiva de que "antes de entrar en batalla, ya César estaría derrotado". La táctica que emplearían allí los de a caballo sería que, cuando estuvieran ya cerca al enemigo, desfilarían hacia el ala derecha y la acometerían por el flanco abierto, a fin de que rodeado por la espalda quedara sorprendido y abatido el ejército de César antes de que éste lanzara la primera jabalina. Así, sin riesgo de las legiones y sin derramamiento de sangre, se pondría fin a la guerra, por el ataque de la caballería.

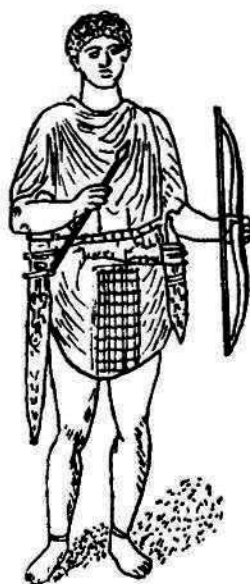
César, con todo, al acercarse a los reales de Pompeyo, reparó que el ejército contrario estaba ordenado en esta forma: en el



LA BATALLA DE FARSALIA

flanco izquierdo se alineaban las dos legiones (I y II) que habían combatido con César en las Galias y que, al principio de las desavenencias, había cedido a Pompeyo, por orden del Senado. Este puesto lo ocupaba Pompeyo; Escipión comandaba el centro con las legiones de Siria; en el ala derecha se enfilaban las de Cilicia y las cohortes españolas —las tropas mejores— al mando de Afranio. Eran ciento diez cohortes: ¡cuarenta y cinco mil combatientes! Dos mil veteranos voluntarios. ¡Siete mil caballos! Siete cohortes hacían la guardia del campamento. El flanco derecho estaba protegido por las escarpadas márgenes del río Enipeo de escaso caudal. Por eso cubrió la izquierda con la caballería además de protegerlo con una cuadrilla de ballesteros y honderos.

La legión X, la más célebre y valiente de todas, la colocó César en el flanco derecho en una colina. Debía mantenerse libre para cualquier emergencia. La IX, muy disminuida por el reciente golpe de Dirraquio, debía ocupar la izquierda donde el riachuelo ofrecía suficiente cobertura; y estrechamente unida a ella la VIII, como haciendo de las dos una férrea masa compacta, para que se protegiesen mutuamente. Las otras quedaron dispuestas en intervalos normales; de ellas César se podía fiar. Ochenta cohortes en total: ¡veintidós mil soldados, frente a los cuarenta y cinco mil pompeyanos! Mil de a caballo solamente! Para custodiar el campamento no quedaban sino dos cohortes.



Arquero

Antonio comandaba el ala izquierda, Publio Sila la derecha, Cneo Domicio el centro, y César frente por frente de Pompeyo...

Mas echando de ver la inferioridad numérica de los suyos de a caballo, y temiendo no fuese atropellado el flanco derecho por la poderosa caballería contraria, cruzó como un relámpago por la mente de César una idea formidable de infalible ejecución. A la cabeza de la larga fila de corceles trepidantes divisó al comandante: era Labierno, su antiguo lugarteniente en las Galias, el viejo amigo de confianza, pasado ahora a las fuerzas del gobierno. César adivinó la táctica: se lanzaría contra la caballería cesariana y una vez rechazada esta, tornarian de flanco y de espalda a la X legión destruyendo todo el frente por detrás.

Pues bien, no sería así. Con atrevida rapidez entresacó de cada legión de la tercera línea una cohorte, la primera. Eran seis, con las que formó un cuarto escuadrón, que se colocaría detrás de la caballería cesariana. Descubrioles el fin que pretendía y cómo en ellos quedaba cifrada la victoria. Sus yelmos eran lo bastante gruesos y duros para sostener ataques inclusive de fuerzas superiores. Y que nadie se moviera sin la orden expresa del general.

En el campo enemigo todo estaba en movimiento. Todo el frente estaba ocupado. Las columnas se unían a las columnas, rellenando hasta las últimas grietas, formando una gigantesca muralla impenetrable. La caballería, en apretados escuadrones había tomado posición desafiante cerca del lugar donde se encontraba Pompeyo. Hombres y caballos unidos.

César exhortó a las tropas, a la manera militar como él sabía. Y, a instancias de los soldados que ardían en deseos de combatir, dio con la bocina la señal: ¡Roma contra Roma!

Entre los dos campos mediaba el espacio suficiente para atacarse los dos ejércitos. Con los oficiales al frente, la primera y segunda línea de batalla de los cesarianos se lanzaron a la carga; con la lanza dispuesta a ser arrojada se precipitaron por el declive de la colina contra el adversario.

Mas éstos no se movieron. Así lo había ordenado astutamente el capitán. Los de César, de seguir tras el primer ímpetu, hubiesen llegado sin aliento y sin fuerzas del cansancio. Mas advirtiendo que no se movía el enemigo que aguardaba descansado, pararon por sí mismos en mitad de la carrera, y tomando aliento por un breve rato, echaron de nuevo a correr, y ya de cerca una descarga de lanzas se entrecruzó en el aire, sin que los pompeyanos deshicieran las filas, sosteniendo el ímpetu de los legionarios de César, para venir en seguida a la lucha cuerpo a cuerpo.

En ese instante, en el ala derecha de Pompeyo se produjo el primer movimiento de la caballería que salió a carrera abierta con Labierno, el renegado, a la cabeza. Temblaba el suelo con el

PRIMERA LINEA



SEGUNDA LINEA



TERCERA LINEA

estrépito de los cascos y el griterio indescifrable. Los yelmos de bronce centelleaban y las puntas de las largas lanzas se agitaban ansiosas de sangre. La cuadrilla de ballesteros se derramó al mismo tiempo donde quiera. A su furia no pudo resistir la caballería germana de César — como él lo tenía previsto—, sino que comenzó a perder terreno, volvió la espalda y huyó. Los jinetes pompeyanos la picaron más brevemente, abriéndose en columnas y atrapando en medio a los rebeldes por el flanco. Era el momento esperado por César. Estaba pálido, febril, con los ojos hundidos. Hizo la señal al cuarto escuadrón formado de intento de seis cohortes para este caso. El espacio entre los caballos disminuía. Las acciones se acercaban unas a otras describiendo círculos más o menos anchos alrededor de su puesto. Las cohortes de César avanzaron y a banderas desplegadas cargaron con ímpetu violento a los caballos pompeyanos, y sin parar, dando un giro, embistieron por la espalda al ala izquierda que todavía peleaba y se defendía en buen orden, y los acorralaron; las puntas de acero penetraron dentro de la masa de jinetes, la dividieron, la destrozaron, la deshicieron y sembraron tal pánico que ya ni uno solo hizo frente, sino que espantados huyeron a todo galope los sobrevivientes. En su precipitada fuga se dispersaron sin tino, chocando algunos con la infantería de César donde perecieron o llegando a los suyos sembraron el terror y la confusión por la llanura y por los montes. La gente de arco y honda

quedando al descubierto y sus armas inutilizadas, fue pasada a cuchillo.

Como había observado el flanco izquierdo de Pompeyo al descubierto y a las seis cohortes que se batían apoyadas por la caballería germana que, vueltas las grupas después de la fuga inicial, combatían ardorosas. César había efectuado la misma manobra envolvente que había planeado el adversario.

Pompeyo, ante la derrota de su caballería y de aquel cuerpo en quien más confiaba, desesperado de la victoria, se retiró del campo, dejó las últimas órdenes y huyó a Egipto...

César se apoderó de las reales del contrario, cercó el monte con trincheras. los vencidos trataron de acogerse en Larisa, para buscar agua. César, que lo entendió, dividió sus tropas, parte de las cuales dejó en el campo de Pompeyo, parte en el suyo, tomó cuatro legiones consigo y por un atajo marchó al encuentro de los pompeyanos que habían llegado al pie de un monte por donde pasaba un río. Cerró entre tanto la noche, y César esforzó más aún a sus soldados separando el río del monte con una esclusa para que no pudieran los fugitivos venir a coger agua en la oscuridad. Algunos senadores salieron de noche huyendo. Al amanecer ordenó César a los del monte que bajasen al llano y rindiesen las armas. Obedecieron sin réplica, y con las manos alzadas, postrados en tierra, le suplicaron la vida. El los consoló, los mandó levantar, y los perdonó a todos...



TEMAS
ESTRATÉGICOS

Viva la experiencia Mazda!

Viva la experiencia del confort, de la comodidad, de la elegancia,
de la aerodinamicidad, de la potencia y de la calidad.

Viva la experiencia Mazda con cualquiera de nuestros modelos:
Mazda Pick-up B-1600 - Mazda 323-1300 y 1500 - Mazda 626 L y LX

Compañía Colombiana Automotriz S.A.

mazda
el reto japonés!



Planta y Oficinas: Calle 13 No. 38-54 Conmutador: 2777200 Telex 04531 CCA-CO Apdo. Aéreo 80342 Bogotá
División Comercial: Carrera 11 No. 93-48 Conmutador: 2572888 Repuestos y Servicios: Calle 13 No. 57-21 Conmutador: 2604210

EL QUEHACER NACIONAL

Brigadier General (r)
RAMON A. ORDOÑEZ C.

A — OBJETO DEL ARTICULO

Se trata de proporcionar una visión muy general de la acción del Estado en busca de su desarrollo y de su seguridad, relacionando en todo momento estos dos fines con el bien común. Además, establecer una metodología para el estudio de lo que ha venido denominándose Defensa Nacional y Estrategia.

B — EL SUJETO DE LA ACCION NACIONAL

1. *Breve teoría del Estado.*

“El Estado es una sociedad humana constituida sobre un territorio permanente, en el que un poder soberano asume la creación, definición y aplicación de normas jurídicas que garantizan su adecuada existencia como sociedad y facilitan el bienestar de sus miembros”. (Nariño Sánchez. La Fuerza Pública en un Estado de Derecho).

Son tres, de acuerdo con la anterior definición, los componentes esenciales del Estado: Territorio, Población y Poder; en esto existe unanimidad bastante observable en los autores sobre la materia.

Haciendo un ligerísimo análisis sobre los aspectos más importantes de la definición, se tiene:

a. Sociedad; el Estado está compuesto por una agrupación de personas que buscan un fin común.

b. Constituida sobre un territorio permanente; la sociedad anterior tiene la necesidad física de buscar un asentamiento territorial propio, permanecer en el y buscar una aceptable estabilidad.

c. Poder Soberano; lo que quiere decir que este Poder es supremo y exclusivo; en otras palabras, que dentro del territorio en que se ejerza no puede existir una potestad superior o igual que pueda regular las mismas materias.

d. Normas Jurídicas; es propio del Estado dictar y hacer cumplir las normas que regulan las relaciones entre los individuos, de la colectividad y de todos con el Gobierno; también, ejercer la personería jurídica en el campo internacional.

e. Bienestar; dentro del Estado debe considerarse más propiamente el bien común público, entendido como el conjunto de condiciones requeridas para cada miembro de la sociedad, mediante un razonable esfuerzo propio, pueda desarrollar una vida humana digna.

2. El Poder Nacional.

Una vez configurado el Estado en base a Territorio, Población y Poder Soberano, hay necesidad de considerar otro concepto básico que es el de Poder Nacional. Bertrand Rusell dice que "el poder puede definirse como la producción de los efectos deseados" y, agrega Spykman, que "el poder sólo puede considerarse como un medio para un fin. "El poder es, pues, el instrumento de acción de que debe disponer el Estado para realizar sus fines. Actúa en el orden internacional, después de las técnicas peculiares de las relaciones exteriores, para asegurar la prevalencia del interés nacional frente a los intereses y presiones y a la misma determinación de los Estados, si fuere necesario por medio de la guerra. Actúa internamente, de igual modo, para posibilitar al Estado la obtención de sus fines en la órbita doméstica".

¿Cuál es la naturaleza del Poder Nacional? El concepto de Poder Nacional no se limita al Poder Militar, ni se restringe al Poder Económico. El concepto es amplio y abarca todas las formas de Poder de la Nación. El Poder Nacional es una integración de medios que por razones de metodología y de repartición adecuada del trabajo se considera situado en instrumentos o causas instrumentales definidas como Frentes o Fuerzas, actuantes en las empresas del Estado, tanto en paz como en guerra, y tanto en el campo del Desarrollo como en el de la Seguridad, principalmente frente a antagonismos que se pongan de presente.

Tratando de precisar más el concepto de Poder Nacional, puede establecerse:

a. Que es el *instrumento* que posibilita al Estado para conquistar y preservar los objetivos nacionales en el ámbito interno y en la esfera internacional.

b. Que representa una *integración* de medios que se reparten en los campos convencionales en que se considera debe tratarse el Poder: Político Interno, Diplomático, Económico, Militar y Técnico-Científico.

c. Que su acción se desarrolla en tiempos de paz y debe proseguirse y aumentarse en tiempo de guerra.

El Mariscal Joarez Tavora (Brasil) da la siguiente definición de Poder Nacional, aceptada en la actualidad por la Esdegue de Colombia:

"Poder Nacional es la expresión integrada de los medios de todo orden (Políticos, Económicos, Sicosociales y Militares), de que efectivamente dispone una nación en una época determinada para promover, en el ámbito interno y en la esfera internacional, la conquista y el mantenimiento de sus objetivos nacionales, a pesar de los antagonismos existentes".

3. Organización básica del Estado para la acción.

La mejor manera de crear el Poder Nacional es porque el Estado conforme una organización básica que sirva tanto para el Desarrollo como para la Seguridad. Por otra parte, existe un principio dentro de la Doctrina de Seguridad que dice:

“La Seguridad Nacional debe tomar cuerpo en una organización básica”, principio que se puede hacer extensivo al desarrollo, lo mismo que a muchas Instituciones y actividades que no tengan que ver nada ni con D ni con S. En cualquier forma que se interprete lo anterior, lo que se desea es la estructuración de una organización o instrumento eficiente para emprender una acción de resultados eficaces, en este caso específicamente Desarrollo y Seguridad. A la vez, para la constitución de esta organización deben tenerse en cuenta los principios de “adecuación de medios a fines”, “límites de control y autoridad” y “repartición del trabajo”. Una propuesta de Organización Básica, aceptable al Desarrollo y a la Seguridad se muestra en el Gráfico N° 1 en el que se ponen de relieve los siguientes aspectos:

a. Una línea o nivel superior en el que se encuentran las ramas del Poder Público en estrecha coordinación.

b. Bajo dependencia del Ejecutivo, el Consejo Superior para la Política Económica y Social (CONPES) y el Consejo Superior de la Defensa Nacional (CSDN), en coordinación acentuada.

c. Como organismos de planeamiento, supervigilancia y control en D y S, el Departamento Administrativo de Planeación Nacional (DAPN) y la Secretaría Ejecutiva Permanente (SEP), asesorando, además, al CONPES y al CSDN.

d. Bajo dependencia directa del Presidente de la República se encuentran los Frentes de Acción (Político Interno, Diplomático, Económico, Militar y Técnico-Científico).

e. A nivel básico se encuentra la Población en General con asignación a cada uno de los frentes, de acuerdo con afinidades y posibilidades de empleo, teniendo en cuenta que en asuntos de Desarrollo y de Seguridad no todos sirven para todo pero todos sirven para algo.

f. Obsérvese que en el sentido vertical a., b., y c., conforman claramente el Escalón de Dirección y d., y e., el de Conducción y Ejecución.

Anotación especial: Los Ministerios, Departamentos e Institutos descentralizados, así como muchas entidades públicas y privadas, se asignan a cada Frente de acuerdo con afinidades.

C — EL OBJETO DE LA ACCION NACIONAL

1. El bien común público como fin del Estado.

El Bien Común Público es el fin último o causa final del Estado. Consta de dos grandes aspectos: Un orden público que asegure el ejercicio de los derechos y un grado de bienestar material, intelectual y moral lo más alto posible. Téngase en cuenta lo consignado en B. 1-e sobre Bienestar.

2. Ingredientes del fin del Estado.

Necesariamente el Bien Común Público tiene dentro de sí los siguientes ingredientes, contenidos en el preámbulo de la Constitución:

a. Libertad; ausencia de trabas o coacción y manifestada en la libertad de ejercicio y en la libertad moral; la primera en el obrar o no obrar; la segunda en el querer o no querer.

b. Unidad Nacional; puesta de presente en la integración de todos los esfuerzos en la obtención de los fines nacionales, así como en la coordinación de todo el quehacer nacional.

c. Justicia Social; como resultado de la práctica de la Justicia Conmutativa, la Distributiva y la Legal.

d. Paz; donde hay Libertad, Justicia y unidad Nacional es posible que exista la Paz.

e. Seguridad; como situación debidamente protegida en todo momento.

f. Desarrollo; conjunto de transiciones de una fase menos humana a una más humana en una evolución coordinada, rápida y armónica. El Desarrollo Auténtico debe ser integral, es decir Físico, Intelectual y Moral, lo que equivale a avanzar cada día más en el "tener más", "saber más" y "valer o ser más".

Nota: Desarrollo y Seguridad pueden considerarse como Objetivos o como Políticas.

3. Desarrollo y Seguridad.

Ya se han citado varias veces las denominaciones Desarrollo y Seguridad. A continuación se tratará de fijar algunas metas en cada uno de estos campos para poder hacer una aproximación conveniente a estos dos grandes Componentes del Bien Común:

Con el Desarrollo se pretende:

a. Dirigir el esfuerzo económico principalmente a la satisfacción de las necesidades más urgentes de toda la población.

Es decir, que todos los hombres tengan lo necesario para vivir. La producción y repartición de los bienes esenciales debe ser el primer objetivo de toda economía regional o de la economía internacional. Todo régimen económico que no tienda a conseguirlo debe considerarse como inhumano, y como falaz toda política económica no sometida a este principio.

b. Facilitar al hombre bienes de superación.

Que le permitan valer más intelectual, cultural y espiritualmente, por medio del uso adecuado de su libertad.

c. Sólo en tercer lugar hay que dirigir el esfuerzo económico a obtener los bienes de facilidad y confort.

Su utilidad para "valer más" no es despreciable, pero su utilización desordenada puede conducir a "valer menos".

Con relación a las metas de la Seguridad, y más que a las metas a su significación, es conveniente transcribir partes de una Conferencia dictada en la Esdegue por el entonces Coronel Miguel Rodríguez Casas, hoy General en uso de retiro, dignísimo Oficial de las Fuerzas Militares, con quien tuve el alto honor de colaborar en el Departamento de Estrategia de la misma Esdegue.:

"Es muy general la tendencia a emplear indistintamente los términos Seguridad y Defensa, para indicar toda acción que se encamine a garantizar la existencia de las personas, de las colectividades y, por ende, de los Estados. A pesar de la evidente afinidad que hay entre los dos términos, conviene precisar el significado y alcance de cada uno de ellos:

1) Seguridad. El término "Seguridad" significa para nosotros un estado de cosas y no una acción; es, en otras palabras, una situación debidamente protegida o a cubierto de ataques, dentro de la cual puede desenvolverse toda actividad de orden político, económico, social, militar, de investigación científica y técnica, etc.

Tal situación no depende exclusivamente de un determinado grado de preparación, ni de una serie de preceptos políticos, ni de una condición económica especial, sino que es algo así como el resultado de la integración de una gran cantidad de factores, esenciales todos para el Bienestar de la Nación; significa el cumplimiento y preservación de la Constitución Nacional, tanto en lo individual como en lo colectivo, que tiende al afianzamiento de la justicia, a la consolidación de la paz interna, al fomento del bienestar general, a la defensa común en caso de agresión exterior, conmovión interior de cualquier orden y, en fin, a garantizar a las generaciones presentes y futuras el disfrute de los beneficios de la libertad.

Si una acertada conducción política obtiene que el Estado avance hacia el logro de sus fines esenciales, o de los Objetivos Nacionales que se haya fijado en prosecución de ellos, sin tropezar con interferencias peligrosas, podrá decirse que se ha alcanzado "un grado aceptable de seguridad". Si, por el contrario, tales interferencias amenazan constantemente el logro de esos objetivos, el grado de seguridad sería bastante precario.

La historia ofrece numerosos ejemplos de amenazas de diversa índole que han determinado para los Estados soberanos la pérdida de su Seguridad. Una crisis económica aguda con sus secuelas de miseria y de intranquilidad; un subdesarrollo en continuo agravamiento; una sociedad corrompida, etc., constituirán serias amenazas para la Seguridad Nacional.

La penetración ideológica o de doctrinas internacionales contrarias al carácter, tradiciones e intereses de una Nación es también una grave amenaza no sólo para la Seguridad sino para el Desarrollo. Se ve así que la conservación de la Seguridad Nacional depende o integra por igual a todos los sectores de la vida en el país (Militar, político, económico, social, de investigación en ciencia y técnica, etc.), pero a tal extremo

que la pérdida de seguridad en uno de ellos acarrea la pérdida de seguridad en todos los demás. Se puede afirmar, entonces, que La Seguridad Nacional debe ser integral.

Por otra parte, una buena seguridad no debe presentar vacíos o soluciones de continuidad en el tiempo, como ocurre cuando sólo se piensa en ella en los momentos de emergencia. La seguridad debe tener un carácter permanente, lo que implica estar siempre en evolución, acompañando la evolución del Estado en todas las situaciones que afronte, tanto en la paz como en la guerra y lo mismo en las épocas difíciles como en las de bonanza. Puede ser fácil o difícil, puede tener poco o mucho éxito, pero siempre su necesidad será manifiesta mientras un pueblo quiera subsistir. Se acepta, pues, como su segunda característica, que la Seguridad debe ser permanente.

Finalmente, la Seguridad, por su carácter nacional, por los grandes campos en que actúa, por la heterogeneidad de medios que necesariamente emplea, demanda considerables recursos económicos que muchas veces aparecen como escandalosamente altos, pero que encuentran su plena justificación cuando se considera lo que puede perder el Estado en una emergencia para la cual no estaba preparado, o lo estaba en forma deficiente. Las necesidades de la Seguridad deben estar siempre presentes en la conducción política del Estado y es de su ineludible obligación arbitrar los recursos necesarios para satisfacerlas. Se concluye, pues, que la Seguridad es costosa pero necesaria y que la Política debe hacer posible lo necesario.

2) Defensa; El término Defensa, en su más simple acepción, significa "resistencia al ataque", es decir una tentativa o una acción dirigida a mantener o establecer la Seguridad. Como acción que es, demanda medios y recursos para obtener su objetivo que es precisamente la Seguridad. De manera que la Defensa en sí misma es un Medio, en tanto que la Seguridad es un fin.

Hechas las consideraciones anteriores sobre Seguridad y Defensa se puede medir mejor el alcance de la expresión Defensa Nacional que, en pocas palabras, implica la organización y dirección coordinada de todos los medios y recursos del Estado, reales o potenciales, hacia la obtención de la Seguridad.

Conviene hacer notar que el término Defensa Nacional no supone necesariamente que en el planeamiento y ejecución se contemplen exclusivamente acciones de Defensa Pasiva, ya que semejante actitud significaría para una Nación la anticipada aceptación de su derrota en todos los campos.

La Defensa puede y debe ser Activa, lo cual se logra mediante el planeamiento y ejecución de aquellas acciones ofensivas que se juzguen esenciales al objetivo de Seguridad que se persiga. No se debe perder de vista que en muchas situaciones individuales o colectivas, la mejor forma de Defensa es el Ataque.

D — LA ACCION. ¿QUE HACE EL ESTADO? (EL PLANO TEORICO)

1. Doctrinas Nacionales.

Puede definirse una Doctrina como el conjunto de concepciones en base de verdades, principios y valores que un Estado, a través de sus experiencias e investigaciones propias, y de otros Estados, de conformidad con su Constitución y las realidades propias del país, considera necesario enseñar y poner en práctica en su propio medio para obtener el desarrollo integral del hombre y de la colectividad nacional, protegiéndola contra interferencias y perturbaciones substanciales.

a. De verdades, porque la Doctrina debe contener elementos evidentemente ciertos, en los cuales debemos creer.

b. De principios, porque la doctrina debe definir o dar bases de partida que permitan luego desarrollar una acción metódica, que tendrá perspectivas de éxito por haber arrancado de una base cierta.

c. De valores, porque la Doctrina debe propender por el desarrollo de ciertos valores que dicen con la dignidad del hombre, con el amor a la Patria, etc., y porque el planeamiento y la acción deben siempre llevar el sello de tales valores y mantenerlos por encima de cualquier conveniencia transitoria o permanente que desdiga o reniegue de todo aspecto ético.

Todo lo anteriormente expuesto tiene aplicación en la estructuración del Desarrollo y de la Seguridad.

2. Doctrina de Desarrollo.

La Doctrina de Desarrollo podría definirse, así: Conjunto de concepciones en base de verdades, principios y valores que un Estado, de conformidad con su Constitución política y las realidades del propio país, considera que debe enseñar y poner en práctica para alcanzar el bienestar físico, intelectual y moral, individual y de la colectividad nacional.

3. Doctrina de Seguridad Nacional.

En la misma forma, de acuerdo con los numerales anteriores, podría definirse la Doctrina de Seguridad, así: Conjunto de concepciones en base de verdades, principios y valores que un Estado, de conformidad con su Constitución política y las realidades del propio país, considera que es necesario enseñar y poner en práctica para obtener una situación protegida en todo momento contra interferencias y perturbaciones substanciales.

4. Políticas Generales.

Las Doctrinas, como tales, son abstractas y tendientes a la generalización; por tanto, no contemplan los casos particulares que imponen las condiciones del "aquí y el ahora".

Sin embargo, pueden delinearse Políticas Generales en Desarrollo y Seguridad que, sin contemplar casos particulares, enrumben a la Nación en la búsqueda de sus fines también generales, que sirvan para actuar o dirigir acertadamente el planeamiento y la acción en los casos particulares, bajo el criterio de que las políticas particulares siempre se desenvuelven dentro de las generales, así como los objetivos particulares (objetivos transitorios), están siempre comprendidos dentro del alcance de los fines del Estado y objetivos nacionales permanentes.

a. Contenido aproximado en Desarrollo.

Teniendo en cuenta lo consignado en C.3., la política General de Desarrollo se dirige a obtener un alto grado de solidez económica, mediante:

1) Educación para el Desarrollo.

Capacitación de la mayor parte de la población para equilibrar el trabajo con los avances técnicos, contar con personal de supervisión y control y obtener cuadros directivos de indiscutible competencia.

2) Explotación racional de los recursos naturales y materias primas.

Referida la política a una explotación conveniente de los recursos renovables y no renovables y a un aprovechamiento de las materias primas, clasificadas estas últimas en básicas (o absolutamente necesarias para la vida y el desarrollo), esenciales (o de conveniencia para aumento del ritmo de desarrollo) y de reemplazo o de sustitución.

3) Aprovechamiento de la población económicamente activa.

Se refiere este aparte al aprovechamiento de la población en sus aptitudes naturales, en su localización regional, en sus avances técnicos, etc., a partir, si es posible, de los 10 años en adelante.

4) Conformación del equipo productivo.

La conformación de un verdadero equipo productivo sirve para tener en actividad las diversas producciones (primarias, secundarias, terciarias) que son indispensables para el desarrollo del país. Hacia estos grupos se dirigirán posteriormente las Políticas Sectoriales; si los grupos de trabajo están conformados, las políticas sectoriales tendrán cabal cumplimiento.

A título de ejemplo se insertan los siguientes:

Grupo alimentario

Grupo energético

Grupo turismo

Grupo agropecuario

Grupo de industrias extractivas

Grupo de industrias manufactureras

Grupo de transportes y comunicaciones

Grupo de servicios

Etc.

5) Las relaciones económicas.

Se refieren a la estructuración del comercio interno y externo, propendiendo por la conformación de un abastecimiento lo más completo posible hasta llegar a un sistema logístico nacional que haga fluidas y completas las funciones económicas de Producción, Distribución y Consumo.

6) Las finanzas.

La buena situación de las finanzas de un Estado es de máxima importancia, tanto para el desarrollo de sus actividades de paz, como para su eficiente preparación ante la eventualidad de una situación de guerra.

Los factores más importantes en este campo se refieren a:

- Fortaleza interna y externa de la moneda.
- Estructuración de las finanzas públicas.
- Estructuración del sistema bancario.

Estos tres aspectos se encuentran íntimamente relacionados; por tanto, cualquier alteración sensible en uno de ellos repercute en los demás.

7) LA PRODUCTIVIDAD.

Productividad, de acuerdo con la Agencia Europea de la Productividad es, ante todo, una actitud del espíritu; es la mentalidad del progreso, la mejora constante de lo existente; es la convicción de poder hacer hoy mejor que ayer y menos bien que mañana. Es la voluntad de mejorar la situación, por muy buena que esta aparezca y por muy buena que pueda ser efectivamente. Es la adaptación constante y el esfuerzo continuo para aplicar nuevas técnicas y nuevos métodos, es la fe en el progreso humano.

Factores de la productividad son:

- a) El esfuerzo humano.
- b) El tiempo.
- c) Las materias primas.
- d) La maquinaria, el equipo, las herramientas.
- e) El dinero.

8) EL AHORRO.

El concepto de dinero no puede apartarse del de Productividad. Es necesario para mejorar las condiciones de vida, pues con el se efectúan las Inversiones, se abren nuevos Frentes de Trabajo y se crean las condiciones necesarias para una mejor vida, tanto en el campo individual como en el colectivo.

b. Contenido aproximado en Seguridad.

Cabe hacer la explicación de que el quehacer nacional en este campo puede denominarse como Política de Seguridad o de Defensa Nacional, habida la consideración de que si tal política se refiere a fines, será una política de Seguridad y si se refiere a medios le cabe la denominación de política de Defensa. Como normalmente es innecesario entrar a establecer alcances tan precisos, bien puede denominarse tal política como de Seguridad o de Defensa Nacional.

La política de Seguridad o de Defensa Nacional se divide en dos grandes sectores: La política de Defensa del Estado en tiempo de paz y la política de Defensa del Estado en tiempo de guerra.

Los principales aspectos de esta política son:

Política de Defensa del Estado en tiempo de paz.

1) INTELIGENCIA Y CONTRA-INTELIGENCIA.

Aspectos que tienen que ver: el primero, con el conocimiento de los posibles enemigos dentro y fuera del país y de todas sus actividades; el segundo, como oposición a que el enemigo conozca nuestros propios propósitos y asuntos relacionados con la propia defensa.

2) SEGURIDAD SIN GUERRA.

El concepto de Seguridad sin Guerra ha surgido como consecuencia de la evolución sufrida por las naciones en su estructura política, social y económica. No siendo absolutamente nuevo en sí, pues hoy como antes la existencia del Estado se encuentra en constante peligro, tanto en paz como en guerra, y en ocasiones más en el primero que en el segundo. Antes

sólo conspiraba el revolucionario político; ahora se agrega a este el revolucionario social, cuando no el nihilista; finalmente, y éste es un fenómeno que se considera visiblemente en la época moderna, debe agregarse el economista y el financiero, tanto en el propio país como el extranjero, que ligan maliciosamente sus propios intereses con los de la Nación para que al final primen solamente los personales.

Por otra parte, cualquier Nación puede verse sometida a circunstancias lamentables de miseria y, por tanto, de inseguridad, a causa de calamidades públicas cuyas consecuencias son difícilmente controlables; algunas medidas protectoras pueden preverse, no para evitar completamente la calamidad, porque no siempre esto será posible, sino para disminuir los efectos o adecuar la rehabilitación en la forma más rápida.

Como puede verse, esta Política no entraña en sí propiamente actividades de guerra en el sentido en que estamos acostumbrados a contemplar este fenómeno, pero sí implica el esfuerzo defensivo del Estado en forma muy amplia. Por eso, toda medida del Estado que tienda a procurar Seguridad en tiempo de paz en las áreas visualizadas, puede calificarse, como una medida de Seguridad sin Guerra.

No cabe dentro del presente artículo tratar todos los aspectos que podrían ser motivo de Seguridad sin Guerra en cada uno de los Frentes; solamente se dará una orientación muy general sobre ellos, agregando que todos los Frentes tienen muchas y variadas acciones que cumplir:

a) SEGURIDAD SIN GUERRA (FRENTE EXTERNO).

- Defensa del respeto que merece el propio Estado.
- Defensa de los derechos del Estado en el orden internacional.

b) SEGURIDAD SIN GUERRA (FRENTE INTERNO).

Tiene por objeto esta política asegurar al Estado contra los enemigos que tratan de desintegrarlo desde el interior:

- Extremismos
- Subversión
- Baja política o politiquería

- Bajo nivel de la salud pública
- Falta de asistencia social
- Mala inmigración
- Delincuencia en general.

c) SEGURIDAD SIN GUERRA (FRENTE ECONOMICO).

Quizás sea esta defensa la que más salta a la vista, en la que más debe empeñarse el Gobierno. Se refiere a la protección que se debe dar a las actividades económicas que son parte importantísima del Desarrollo. Se hace mención de las siguientes:

- Defensa de las actividades agrícolas, incluyendo conservación de tierras, bosques, aguas, etc.
- Defensa de la pesca en todo el territorio.
- Defensa del comercio.
- Defensa de los recursos energéticos.
- Defensa de los transportes y comunicaciones.
- Defensa financiera.

d) SEGURIDAD SIN GUERRA (FRENTE MILITAR).

Sin esta política, por más previsoras que sean las demás, el Estado carecería del respaldo fundamental para gozar de la paz. La política militar es la base de la defensa del país en tiempo de guerra y su más eficaz preventivo en el de paz.

La política militar representa la preparación del país para su protección contra un enemigo externo; también contra los enemigos internos siempre y cuando estos lleguen a los medios violentos no combatibles ya con los medios persuasivos o de represión policiva.

Los aspectos más importantes de esta política son los siguientes:

- 1) Tener efectivos en Ejército, Armada y Fuerza Aérea proporcionados al grado de peligro.
- 2) Proveerlos de material y equipos adecuados.
- 3) Impartirles educación, instrucción y entrenamiento a fondo.

- 4) Colaboración de las Fuerzas en el campo del desarrollo, sin descuido de las misiones propias del estamento militar.
- 5) Fomento de las fabricaciones militares, navales y aeronáuticas.
- 6) Ubicación conveniente de las guarniciones, bases navales y aéreas, para tutelar el orden público interno y facilidad de una intervención en guerra.
- 7) Ejercicio y mantenimiento de la soberanía, especialmente en las regiones fronterizas.
- 8) Mantenimiento del orden público.
- 9) Prevención de la insurgencia.
- 10) Asesoría a los demás Frentes.

e) **SEGURIDAD SIN GUERRA (FRENTE TECNICO-CIENTIFICO).**

La política de defensa en este Frente es la de preservar las actividades investigativas contra tácticas de frenado o falta de estímulos aduciendo para ello argumentos incomprensibles que no llevan sino a quedar siempre en una dependencia oprobiosa y de desventaja en relación con la investigación foránea. Sin tener la pretensión de igualar la investigación hecha por superpotencias, la Nación sí debe hacer investigación, principalmente en apoyo de las empresas propias y de las obras que de una manera u otra requieran de un esfuerzo especial de superación técnica. Esto debe ser valedero tanto para el Desarrollo como para la Seguridad.

f) **PREPARACION PARA LA GUERRA.**

El aforismo de que "si quieres la paz prepárate para la guerra" no ha perdido su valor en la presente época; al contrario, se ha aumentado. El acto bélico es en ocasiones de tal magnitud y de tal grado de sorpresa que si la Nación no ha tenido una preparación adecuada puede verse reducida a su más simple expresión. Por ello, es conveniente y prudente que en tiempo de paz se efectúe una adecuada preparación para la guerra. Esta preparación debe efectuarse en todos los Frentes, no solamente en el Frente Militar, así:

(1) FRENTE EXTERNO:

- (a) Acción diplomática sobre los posibles enemigos.
- (b) Búsqueda de aliados.
- (c) Restar aliados a los posibles enemigos.
- (d) Asegurar fuentes de abastecimiento externas.
- (e) Preparación de resultados Políticos en caso de que la guerra se suceda.

(2) FRENTE INTERNO:

- (a) Preparación de la población en lo político y lo moral.
- (b) Preparación de la misma población frente a la guerra en que se vaya a actuar:
 - En la guerra fría.
 - En la guerra revolucionaria (comunista o no).
 - En guerra convencional.
 - En caso de ataque o de emergencia nuclear.

(3) FRENTE ECONOMICO.

- (a) Preparación de la industria.
- (b) Preparación de la agricultura.
- (c) Preparación de los transportes y comunicaciones.
- (d) Preparación de los recursos financieros.
- (e) Otros.

(4) FRENTE MILITAR.

Además de los aspectos contemplados en Seguridad sin Guerra y más bien como una continuación de ellos, las Fuerzas Militares deben prepararse para la guerra bajo los siguientes puntos:

- (a) Preparación de combate y movilización.
- (b) Preparación de materiales y equipos.
- (c) Preparación de todo el país como Teatro de Operaciones.

(5) FRENTE TECNICO/CIENTIFICO.

En este Frente solamente hay que decir que su preparación está en relación directa con los requerimientos que le sean formulados por los demás Frentes.

g) PLAN NACIONAL DE GUERRA.

Este Plan se elabora desde tiempo de paz y puede principiarse a ejecutarse en aquellas partes que lo permitan; su ejecución será completa en tiempo de guerra.

h) PLAN DE MOVILIZACION NACIONAL.

Al igual que el de Guerra, se elabora en tiempo de paz, y se pone en práctica en el mismo lapso en aquellas medidas que así lo requieran en guerra tendrá una ejecución completa.

POLITICA DE DEFENSA DEL ESTADO EN
TIEMPO DE GUERRA

1) Inteligencia y Contra-inteligencia.

Estas actividades continúan funcionando obviamente en este tiempo, pues las de subversión, espionaje y sabotaje reciben un incremento considerable y hay necesidad de apoyar las operaciones en todos los campos en forma más acentuada.

2) Plan Nacional de Guerra y de Movilización en plena ejecución.

Estos dos Planes; iniciados en algunas de sus partes en tiempo de paz, entran en ejecución plena durante el transcurso de la guerra.

3) Desmovilización.

Al término del conflicto se pondrá en ejecución, a orden del Gobierno, el Plan de Desmovilización, con el cual se trata de hacer regresar el País a una situación de paz, teniendo en cuenta los efectos producidos por la guerra, especialmente en la parte humana.

c. ¿Podrían éstas políticas quedar dentro de la parte doctrinaria?

Siendo políticas generales, que no contemplan casos particulares, podrían establecerse como formando parte de la Doctrina, quizá cambiando su denominación, empleable en el Campo Práctico con mayor frecuencia.

5. Componentes y factores comunes de la política (observables en Inteligencia y en Estrategia).

La Política requiere un conocimiento profundo de todos los aspectos de la vida nacional para poder efectuarse en forma correcta. Ello conlleva el estudio de los siguientes elementos, denominados Componentes de la Política:

Geografía

Ciencia Política

Sociología

Economía

Transportes y Comunicaciones

Ciencia y Técnica

Fuerzas Militares

Geopolítica.

Pero además, para un conocimiento más profundo, requiere el conocimiento del Quien es Quien en cada uno de los Componentes, así como los desarrollos anteriores en cada uno de ellos que han conducido a la Nación a encontrarse en una situación actual, es decir la Historia en cada campo. Estos dos aspectos, de Biografía el primero y de Historia el segundo, reciben la denominación de Factores y mejor de Factores Comunes de los Componentes.

Por cuanto estos Componentes y Factores también se advierten en los demás países, deben ser motivo de especial atención para un conocimiento completo de ellos, no solamente para orientación correcta de relaciones tranquilas en paz, sino también para la emergencia de una guerra. El conocimiento de estos Componentes y Factores queda dentro del campo de la Inteligencia y en el conflicto, dentro del campo de la Estrategia.

6. ¿En realidad qué es la Política?

La Política es el arte de conocer y manejar los asuntos del Estado. Es una norma de conducta que orienta y dirige los esfuerzos del Estado en la consecución de sus fines.

7. ¿Qué es Estrategia?

La Estrategia puede considerarse como la misma Política pero actuando frente a antagonismos y presiones. La Estrategia es dialéctica de voluntades que emplean las Fuerzas para dirimir los conflictos. (Antagonismos y presiones).

E — EL MODO O “COMO” DE LA ACCION NACIONAL

1. Planeación Nacional.

Roger A. Kaufman, refiriéndose a la planificación en su libro “Planificación de Sistemas Educativos”, dice: “¿En qué consiste la planificación? Un plan es un proyecto de lo que debe hacerse para alcanzar metas valederas y valiosas. Consta de las siguientes partes:

- Identificación y documentación de necesidades.
- Selección, entre las necesidades documentadas, de las que tengan suficiente prioridad para entrar en acción.
- Especificación detallada de los resultados o realizaciones que deben lograrse para cada necesidad escogida.
- Establecimiento de los requisitos para satisfacer cada necesidad, incluyendo especificaciones para eliminarla, mediante la solución del problema de que se trate.
- Una secuencia de resultados deseables que satisfagan las necesidades identificadas.
- Determinación de posibles alternativas, de estrategias o instrumentos para llenar los requisitos precisos para satisfacer cada necesidad, incluyendo una lista de las ventajas y desventajas de cada conjunto de estrategias e instrumentos (o métodos y medios).

Así pues, la planificación se ocupa solamente de determinar qué debe hacerse, a fin de que posteriormente puedan tomarse decisiones prácticas para su implantación. La Pla-

nificación es un proceso para determinar "a dónde ir" y establecer los requisitos para llegar a ese punto de la manera más eficiente y eficaz posible".

Todos estos conceptos son aplicables a los procesos de planificación nacional, especialmente la regulación de las actividades que tengan que ver con el Desarrollo y la Seguridad.

2. Documentos primarios y secundarios en seguridad.

La planificación nacional efectúa una serie de documentos conocidos con las denominaciones de primarios y secundarios, de acuerdo con el nivel o niveles fijados en la Organización Básica estructurada específicamente para la Seguridad, pero válida también para el Desarrollo. Estos documentos son:

A NIVEL GOBIERNO:

- a. Doctrina de Seguridad Nacional. Doctrina de Desarrollo Nacional.
- b. Objetivos Nacionales Permanentes.
- c. Apreciación Política Estratégica Nacional.
- d. Concepto Estratégico Nacional.
- e. Directrices Gubernamentales.

A NIVEL DE LOS FRENTE DE ACCION:

- a. Apreciación Estratégica (Cada frente).
- b. Plan de Acción y sus Derivados (Cada frente).

Por último, existen los llamados Documentos de Consolidación, hechos a nivel Gobierno, y son:

- a. El Plan de Seguridad o Defensa Nacional.
- b. El Plan de Desarrollo Nacional.

3. La Conducción de la Acción.

La acción planificada se lleva a la práctica bajo la conducción a tres niveles, así:

- a. La Estrategia Nacional, por parte del señor Presidente de la República, asesorado en ella por el CONPES y el CSDN, y por el DAPN y la SEP.
- b. Las Estrategias Generales, por parte de la conducción en cada uno de los Frentes de Acción.

- c. Por último, la Estrategia Operativa, llevada a cabo por los órganos creados en cada Frente para llevar a cabo las operaciones a más alto nivel dentro de ellos. (Por ejemplo, en Fuerzas Militares, los mandos jurisdiccionales).

F — APOYOS DE LA ACCION

Todo el quehacer nacional anteriormente tratado tiene el apoyo permanente de:

1. Inteligencia y Contra-inteligencia Nacionales.
2. Logística y Movilización Nacionales.
3. La Acción Sicológica (desde el nivel Nacional).
4. La Defensa Civil. (Desde el nivel Nacional).

G — DIDACTICA DEL QUEHACER NACIONAL

Como resultado de la visión panorámica presentada, puede llegar a establecerse un ordenamiento para la enseñanza o estudio del quehacer nacional, en la siguiente forma:

1. Breve Teoría del Estado.
2. Fines del Estado y ONP.
3. Doctrinas, Políticas y Estrategias.
4. La Acción Nacional.
5. El Apoyo a la Acción Nacional.

■■■■

BIBLIOGRAFIA

- MARINO, Hernando. La fuerza pública en un Estado de Derecho.
- VELEZ, P. S. J. Filosofía.
- ESDEGUE. Defensa Nacional Integral.
- GUARDINI, Romano. El Poder.
- LEBRET. Dinámica concreta del Desarrollo.
- KAUFMAN. Planificación de sistemas educativos.
- CASAS, RODRIGUEZ. Conferencia sobre Defensa Nacional.
- VILLEGAS, Osiris. Política y Estrategias para el Desarrollo y la Seguridad.
- USAINTS. Conferencias sobre INTEL y CONTRA-INTEL.
- HELLER, H. Teoría del Estado.
- BEAUFRE. Introducción a la Estrategia.

LA POLITICA NAVAL RUSA

Traducción y adaptación de parte del libro
"Soviet Naval Developments" (1983).

CFES

SERGIO A. OLIVEROS CASTRO

La política naval rusa se ha basado en el anhelo de expandir su influencia a otras naciones por medio de las actividades marítimas, anhelo que data desde hace casi 300 años, esfuerzo continuado con los Zares y los Comisarios que los sucedieron, unas veces empleando como punta de lanza la exploración e investigación, otras, su marina mercante o su flota pesquera, y muchas veces su marina de guerra; este esfuerzo continúa en el presente por medio de una combinación de todos estos factores del poder marítimo incrementado en escalones sin precedentes.

A. EL PASADO (1700-1953)

La armada soviética comienza a principios del siglo XVIII, cuando el Zar Pedro I (1672-1726) fundó la ciudad de San Petersburgo (1703), hoy Leningrado, y construyó una marina de guerra para combatir a Suecia. Empleando astilleros y Oficiales ingleses y alemanes, conformó una flota que le dio grandes victorias y convirtió a Rusia en una potencia naval en la región del Báltico. Durante el reinado de Catalina la Grande (1762-1796), sirvió en la armada rusa como almirante el héroe naval americano John Paul Jones. En este período, la

armada soviética logró grandes triunfos entre los cuales el más resonante fue la conquista sobre los turcos. Pero a principios del siglo XIX, las fuerzas navales británicas y francesas en el Mediterráneo frustraron las ambiciones rusas.

La estruendosa derrota de la armada rusa infligida por la fuerza naval japonesa durante la guerra de 1904-1905, fue una dramática demostración de estancamiento en el desarrollo de la armada rusa, por la falta de entrenamiento y la incapacidad para operar por tiempo prolongado en el mar, lejos de sus puertos.

Durante la Primera Guerra Mundial, la marina rusa no tuvo ninguna importancia y puede considerarse que fue completamente ineficaz, lo que causó desilusión en las tripulaciones que posteriormente se unieron a la revolución bolchevique.

La revolución y la guerra civil que se desató en 1917 acabó con la armada y con otros recursos del poder marítimo, especialmente a consecuencia de las acciones de Kronshtadt, en 1921.

A comienzos de la década de los 30, se iniciaron nuevas construcciones navales y en especial de buques de guerra. Se construyeron submarinos, destructores, y algunos cruceros y acorazados. A la firma del Pacto ruso-alemán, a comienzos de la Segunda Guerra Mundial, Rusia contaba con 165 submarinos comparados con 57 alemanes y 95 de los Estados Unidos. Cuando la Unión Soviética entró en la guerra, en junio de 1941, tenía 218 submarinos. Pero la armada rusa no contribuyó en mucho en el desenlace de la guerra debido a varios factores, entre los cuales podemos destacar: las limitaciones geográficas y climáticas, entrenamiento deficiente, tácticas inadecuadas e incapacidad para enfrentar los campos de minas y a otras fuerzas antisubmarinas alemanas. Así, pues, la participación de la armada rusa en la guerra se limitó a tareas menores de apoyo.

A finales de la década del 40, Stalin promulgó su política de construir una marina oceánica para la nación. Es así como, con la ayuda tecnológica alemana, se propuso un ambicioso plan de construcciones navales. A su muerte, en 1953, no había

podido concluirlo; sólo 14 de los 24 cruceros ligeros Sverdlov habían sido terminados; tampoco se había terminado la construcción de ninguno de los cruceros pesados clase Stalingrado, o de los Acorazados clase Soviet Union. El programa de los portaviones no había pasado de las mesas de diseño.

B. LA ERA DE KRUSHCHEV

Al asumir el poder, Krushchev emitió nuevas políticas que afectaban el tamaño y composición de la armada. En 1956, nombró al Almirante Sergei Gorshkov Comandante en Jefe de la armada soviética, quien basado en los planteamientos de Krushchev de que "los buques grandes sólo servían de albergue a los Almirantes", procedió a desactivar los grandes acorazados, cruceros y destructores, y sus tripulaciones fueron pensionadas o destituidas, y todos los varios miles de aviones de la marina basados en tierra, fueron transferidos a la Fuerza Nacional de Defensa Aérea.

En lugar de la armada oceánica planeada por Stalin, el Almirante Gorshkov concibió y desarrolló una marina con base en pequeñas unidades y submarinos, armados de misiles "capaces de defender la Unión Soviética de posibles agresiones de Occidente". Durante los años 50, la armada soviética desarrolló destructores y submarinos capaces de amenazar los portaaviones americanos, pero los buques rusos siguieron bajo la protección de los aviones basados en tierra. Para la defensa de costas, los soviéticos construyeron las famosas lanchas Komar y Osa, armadas con misiles Styx (SSM).

Posteriormente, el Almirante Gorshkov consiguió la aprobación para la construcción de buques grandes armados con misiles; el primero de estos fue el crucero clase Kynda, armado con ocho tubos lanzamisiles antibuque SSN3, y con capacidad para dirigir el tiro a blancos obtenidos por aviones, submarinos u otros buques. El misil podía llevar cabeza nuclear.

La preocupación de la marina rusa era la de montar una fuerza capaz de contener la amenaza de la aviación americana basada en portaviones. Por esto, los programas de construcción de buques con misiles antibuque, y de aviones supersónicos como el Backfire.

A raíz de la puesta en servicio del primer submarino balístico americano, el "George Washington" armado con 16 misiles estratégicos "Polaris", y a que entre 1960 y 1967, los Estados Unidos construyeron 41 submarinos nucleares, además de que muchos submarinos convencionales fueron convertidos para llevar misiles Poseidón, la respuesta rusa fue el diseño y construcción de nuevos buques antisubmarinos. Los cruceros Moskva y Leningrado, los cuales fueron armados con misiles antibuque y 18 helicópteros antisubmarinos, los cuales pueden llevar equipos de detección, bombas y torpedos.

La armada soviética, durante el gobierno de Krushchev, fue configurada para un empleo agresivo de una fuerza defensiva, inicialmente usada en la franja costera como defensa, luego para atacar los portaaviones americanos en las proximidades, y posteriormente para contener la amenaza de los submarinos con misiles estratégicos.

C. LA ARMADA SALE AL MAR

El Almirante Groshkov sólo atendió parcialmente las políticas de Krushchev sobre los grandes buques; comenzó con la construcción de pequeñas unidades con misiles, y posteriormente continuó con la construcción de los cruceros misileros. Podría decirse que el Almirante Groshkov aplicó más las políticas de Stalin de la década del 40, ya que realmente construyó una armada oceánica. Esta política de sacar la armada al océano surgió en 1956, cuando fuerzas navales inglesas y francesas invadieron a Suez, y posteriormente tomó firmeza con el desembarco de fuerzas americanas en el Líbano, en 1958, y el bloqueo naval a Cuba en 1962.

En 1963, el Almirante Comandante en Jefe de la armada soviética, "ordena a sus hombres salir al mar" a pesar de las limitaciones en entrenamiento, experiencia, capacidad de apoyo, y a que tradicionalmente operaban en aguas costeras en una actitud típicamente defensiva. A mediados de 1964, la Flota Soviética estableció su presencia continua en el Mediterráneo.

Un promedio de 5 buques permanecieron en el Mediterráneo durante ese año; el número aumentó gradualmente,



"La infantería de marina soviética, mantiene una flota en el Mediterráneo. En la fotografía se aprecian unidades como el destructor clase Kashim, Kotlin y Nanunchka".

así como las visitas a puertos en el área. Durante la guerra árabe-israelí en 1967, pasaron por el Estrecho de Turquía más de 70 buques de superficie, submarinos y buques de apoyo.

Posteriormente, la marina soviética ha mantenido su promedio de 40 a 45 buques de guerra en el Mar Mediterráneo, número que periódicamente aumenta con buques de la Flota del Mar Negro o Submarinos de la Flota del Norte, que entran en el Mediterráneo y operan por corto tiempo con los buques que van a relevar.

La capacidad soviética de despliegue de fuerza naval en el Mediterráneo, se demostró en 1973, en octubre, durante el conflicto del Medio Oriente, cuando en pocos días concentraron una fuerza que dobló el escuadrón soviético del Mediterráneo. En noviembre de ese año, la fuerza rusa era de 96 buques (cruceros, destructores, patrulleros, corbetas, transporte anfibio, buques de inteligencia y aproximadamente 25 submarinos, de los cuales la mayoría eran nucleares).

Pero nunca tuvieron allí los buques más modernos, como los de las clases Moskva, Kara o Nikolayev. Esto nos indica que el poder desplegado en el Mediterráneo fue mucho menor del que pueden usar en cualquier momento.

La armada soviética comenzó a operar periódicamente en el Océano Índico en los últimos años de la década del 60. En el Caribe inició operaciones en 1969, y a finales de 1970 en las costas occidentales de África. "Los líderes del Kremlin descubrieron el poder naval".

Estos buques de guerra, ondeando la bandera de la hoz y el martillo, representan los intereses soviéticos (económicos, políticos y militares). Los rusos han empleado su marina muchas veces en la misma forma como lo han hecho los Estados Unidos.

D. OTRAS MISIONES DE LA ARMADA

En las dos últimas décadas, la armada soviética fue transformada, convirtiendo una fuerza de defensa de costas en una flota naval oceánica, diseñada para extender la defensa

de la Unión Soviética hacia el mar, y cumplir con muchas de las funciones tradicionales del poder naval en aguas distantes de sus costas.

La presencia naval rusa en mares lejanos, y los programas de construcciones de buques de guerra más grandes y más poderosamente armados, manifiestan la evolución del papel de la armada soviética en los asuntos mundiales.

Un ejemplo de esta evolución la encontramos en un artículo firmado por el Almirante Gorshkov, publicado en la Enciclopedia Militar Soviética, donde define la armada como:

“El brazo de las fuerzas armadas establecido para llevar a cabo misiones operacionales y estratégicas en el mar y en los teatros de operaciones de combate. Con respecto a sus capacidades, la marina de hoy está en capacidad de golpear blancos terrestres enemigos de importancia por medio del empleo de fuerzas estratégicas nucleares, y de destruir las fuerzas navales enemigas en el mar o en sus bases, de interrumpir las líneas de comunicaciones marítimas oceánicas enemigas, y proteger nuestras propias comunicaciones marítimas, y evacuar los enfermos y heridos. La armada puede conducir operaciones navales independientemente o en forma conjunta con las otras ramas de las fuerzas armadas”.

De acuerdo con el Almirante Gorshkov, la misión básica de la armada soviética se enmarca en el concepto “de la batalla extracontinental”. El escribió: “En nuestros días, una armada operando extracontinentalmente, tiene la capacidad de afectar directamente el curso y los resultados de la guerra, de tal forma que la armada asume una importancia vital en la guerra naval, por consiguiente, tanto los principios de diseño de una marina de guerra como el desarrollo del arte de la guerra naval deben estar subordinados a este concepto”.

El concepto de la “Batalla Extracontinental” es usado tanto en el sentido ofensivo como en el defensivo, e incluye ataques con misiles estratégicos contra blancos en el litoral enemigo, el mantenimiento del enemigo en su propio litoral, y estrecho y oportuno apoyo a las fuerzas terrestres. Más específicamente, las misiones de la armada soviética pueden sintetizarse en: 1. Ofensiva estratégica; 2. Seguridad maríti-

ma de la Unión Soviética; 3. Interdicción de las líneas de comunicaciones marítimas, 4. Apoyo a las Fuerzas de tierra y a las operaciones de guerra en las costas; 5. Apoyo a las políticas del Estado.

1. Ofensiva estratégica.

La prioridad dada al desarrollo de submarinos balísticos durante la década pasada, es una clara demostración que la ofensiva estratégica ha pasado a ser la misión más importante de la armada rusa.

Entre 1967 y 1979, los astilleros soviéticos construyeron 66 submarinos nucleares armados con misiles estratégicos de las clases Yanky y Delta. A finales de 1980, fue lanzado el primer submarino de la clase Typhoon, armado con 24 misiles balísticos, convirtiéndose en el submarino más grande del mundo.

2. Seguridad marítima.

La misión de proveer seguridad marítima incluye el mantenimiento de fuerzas estratégicas y tácticas para eliminar cualquier amenaza naval contra territorio soviético; esto es considerado como la expansión de la misión tradicional: "la defensa del territorio". Las fuerzas están entrenadas para misiones ofensivas dentro del concepto de defensa territorial, aplicando el principio que "la mejor defensa es una buena ofensiva".

La marina rusa ha considerado como las dos mayores amenazas contra su territorio a los submarinos balísticos y a los portaaviones oceánicos. Por esta razón, en los últimos años han desarrollado fuerzas antisubmarinas poderosas, al igual que una fuerza capaz de atacar la formación de superficie compuesta por portaaviones o buques de desembarco. Otro aspecto de seguridad marítima de gran consideración, ha sido la protección de sus submarinos balísticos, y han desarrollado fuerzas para atacar las fuerzas antisubmarinas occidentales aplicando el concepto de la "defensa en profundidad".

3. Interdicción de las líneas de comunicaciones.

La interdicción de las líneas de comunicaciones empezó a ser una misión importante para la armada soviética desde los comienzos de la guerra fría. Sin embargo, esta importancia ha sido fluctuante dependiendo de las apreciaciones sobre la naturaleza y duración de un conflicto Nato-pacto de Varsovia. Si se prevé corto y de naturaleza nuclear, la interdicción de las líneas de comunicaciones no tendría significación por el contrario, si es prolongado, esta misión toma gran importancia. Recientemente el Almirante Gorshkov dijo: "La interdicción de líneas de comunicaciones oceánicas, por cuyas arterias principales se alimenta el poder militar y económico de nuestros enemigos continuará siendo una de las misiones importantes de la armada.

4. Apoyo a las fuerzas de tierra.

Debido a su posición geográfica, y consecuente con sus estatus como potencia terrestre, le corresponde a la armada proteger los flancos del ejército. Sin embargo, la marina soviética se ha convertido en una flota oceánica con gran capacidad ofensiva, más que una fuerza para cumplir tareas de defensa.

La tarea de apoyo a las operaciones terrestres sigue teniendo una importancia significativa, especialmente para el mantenimiento de puntas de lanza sobre el Báltico y el Mar Negro, a fin de obtener el control de los Estrechos de Dinamarca y de Turquía.

La Unión Soviética mantiene varias unidades de la clase Sverdlov, con cañones de 12 pulgadas, y posee una gran fuerza de asalto anfibio de corto alcance, con buques e infantes de marina, presumiblemente, para proteger los blancos y apoyar las operaciones terrestres. La doctrina soviética prevé una pequeña fuerza de infantería de marina y su refuerzo con personal de ejército, que recibe preparación anfibia periódicamente. Por otra parte, a los submarinos nucleares armados con misiles balísticos de corto alcance, aparentemente, se les asignan tareas de apoyo a las fuerzas de tierra.

5. Apoyo a la política del Estado.

Los líderes soviéticos de las últimas décadas han conocido el valor del poder naval y de los otros elementos constitutivos del poder marítimo, que sirven de apoyo a las políticas militares y económicas de la nación.

Debido a la facilidad y las pocas restricciones para el movimiento de buques en el mar, resulta un excelente medio para mostrar la bandera de la hoz y el martillo en los mares del mundo, en apoyo a las políticas del Estado y como medio para demostrar el poder nacional tanto en tiempo de paz como en el de guerra.

Hoy en día, fuerzas navales soviéticas son continuamente desplegadas por los mares en desarrollo de tareas de orden político y militar, demostrando su poderío, reforzando sus derechos en alta mar, protegiendo sus flotas mercante y pesquera, demostrando el apoyo a sus satélites y neutralizando la iniciativa de Occidente.

E. EL FUTURO

La armada soviética seguirá aumentando sus capacidades en las diferentes áreas del arte de la guerra naval. El poderío soviético podrá aumentarse y llegar a áreas muy distantes de la Unión Soviética. Los buques de guerra soviéticos ya no serán extraños en nuestros mares.

TIMAS
POLLICOS





**EL futuro se construye día a día.
Defienda el valor de su futuro.
Ahorre en UPAC-BCH.**



Banco Central Hipotecario
Donde está su futuro.



UPAC

B.C.H.

SITUACION ACTUAL DEL PERU

Brigadier General
FLAVIO JIMENEZ SANCHEZ

Continuación Revista No. 113

• 5 — Factor Militar.

a. Bases constitucionales y legales.

(1) El Capítulo XIII de la "Nueva Constitución Política del Perú", contempla lo relativo a la Defensa Nacional y al orden interno y sus principales artículos los transcribo a continuación:

(a) "El Estado garantiza la seguridad de la Nación, mediante la Defensa Nacional. Esta es permanente e integral, y toda persona natural o jurídica está obligada a participar en ella". (Artículos 269 y 270).

(b) "El Presidente de la República es el Jefe Supremo y de las Fuerzas Armadas y de las Fuerzas Policiales y además, dirige el sistema de Defensa Nacional". (Artículo 273).

(c) "Las Leyes y Reglamentos regulan la organización, funciones, preparación, empleo y disciplina de las Fuerzas Armadas y de las Fuerzas Policiales". (Artículo 274).

(d) "Las Fuerzas Armadas están constituidas por el Ejército, la Marina de Guerra y la Fuerza Aérea. Tienen como finalidad primordial garantizar la independencia, soberanía e inte-

gridad territorial de la República. Asumen el control del orden interno, en situaciones de emergencia". (Artículo 275).

(e) "Las Fuerzas Armadas organizan sus reservas y disponen de ellas, según las necesidades de la Defensa Nacional. (Artículo 276).

(f) "Las Fuerzas Policiales están constituidas por: La Guardia Civil, Policía de investigaciones y la Guardia Republicana. Su finalidad fundamental es la de mantener el orden interno, preservar y conservar el orden público, garantizar el cumplimiento de las leyes, la seguridad de las personas y los patrimonios público y privado, así como prevenir y combatir la delincuencia". (Artículo 277).

(g) "Los efectivos de las Fuerzas Armadas y Fuerzas Policiales son fijados anualmente por el poder ejecutivo. Los recursos serán aprobados en la ley de presupuesto". "Los ascensos se confieren en caso de vacancia de conformidad con la ley. El Senado ratifica los ascensos de los Generales y Almirantes de las Fuerzas Armadas y de los Generales y grados equivalentes de las Fuerzas Policiales". (Artículo 280).

(h) El artículo 285 de este mismo capítulo, fija que: "Sólo las Fuerzas Armadas y Fuerzas Policiales pueden poseer y usar armas de guerra".

(2) El Decreto Ley Nº 23118 del 9 de julio de 1980 firmado durante el gobierno del señor General de División Francisco Morales Bermúdez, fija las normas de la "Ley de Movilización", y sus títulos principales son:

- (a) I. Generalidades.
- (b) II. Organismos, funciones y responsabilidades.
- (c) III. Proceso de la movilización.
- (d) IV. Recursos de la movilización.
- (e) V. Expropiación, intervención, requisición y retribuciones.
- (f) VI. Infracciones y sanciones.
- (g) VII. Desmovilización.

(3) Las leyes orgánicas vigentes de las Fuerzas Militares del Perú, son las siguientes:

(a) Decreto Legislativo N° 130 del 12 de junio de 1981 es la "Ley Orgánica del Ministerio de Guerra" (Del Ejército).

(b) Decreto Legislativo N° 131 del 12 de junio de 1981 es la "Ley Orgánica del Ministerio de Marina".

(c) Decreto Legislativo N° 133 del 12 de junio de 1981, es la "Ley orgánica del Ministerio de Aeronáutica".

(4) El Decreto Ley N° 22653 del 27 de agosto de 1979, por medio del cual fue creado el sistema de Defensa Nacional.

Esta Ley fija los siguientes aspectos de importancia:

(a) El sistema es dirigido por el Presidente de la República.

(b) Está integrado por:

- El Consejo de Defensa Nacional.
- El Comando Conjunto de la Fuerza Armada.
- Los Comités Interministeriales.
- Los Ministerios y Organismos Públicos.
- El servicio de Inteligencia Nacional.

(c) El Comando Conjunto de la Fuerza Armada efectúa el planeamiento y coordinación de las operaciones militares conjuntas en el más alto nivel. El presidente de este comando, depende del Presidente de la República y conduce las operaciones militares en caso de guerra. El Comando Conjunto, asesora al Presidente de la República en asuntos relacionados con la Defensa Nacional; orienta el planeamiento y preparación de la Fuerza Armada y de las Fuerzas Policiales de acuerdo con requerimientos de la Defensa Nacional. También le corresponde, planear la Defensa Interior del Perú; dirigir y conducir la Defensa Interior en caso de emergencia.

b. Ministerio de Guerra.

Este Ministerio está constituido por el Despacho Ministerial y por el Ejército Peruano.

El Ejército Peruano comprende:

- (1) El Cuartel General.
- (2) Los órganos de ejecución. Estos son:
 - (a) Las regiones militares.
 - (b) Los centros académicos del Ejército.
 - (c) El comando de personal.
 - (d) El comando Logístico.

Las regiones militares, son organismos asignados a un área del territorio peruano, con el fin de participar, en el desarrollo social y económico, en la defensa civil, en estado de emergencia, en el control de orden interno. Las regiones militares son cinco (5) y sus jurisdicciones cubren el territorio peruano. Las sedes de los comandos de las regiones militares son:

- (1) I. Región: Comando y Cuartel General en Piura.
- (2) II. Región: Comando y Cuartel General en Lima.
- (3) III. Región: Comando y Cuartel General en Arequipa.
- (4) IV. Región: Comando y Cuartel General en Cuzco.
- (5) V. Región: Comando y Cuartel General en Iquitos.

La organización de la región varía de acuerdo con la misión y la jurisdicción asignada. Básicamente la región está organizada así:

- (1) Tropas de la región Militar.
 - (a) Comando y Cuartel General.
 - (b) Una Compañía de Comando.
 - (c) Una Compañía de Policía Militar.
 - (d) Un Batallón de Comunicaciones.
 - (e) Un Regimiento de Caballería.
 - (f) Artillería de Campaña.
 - (g) Artillería Anti-Aérea.
 - (h) Ingenieros de Combate.
 - (i) Un Destacamento de Inteligencia.

(2) Unidades de Combate.

(a) Un número de divisiones variables de acuerdo con la misión.

(b) Destacamentos y unidades independientes de acuerdo también con la misión.

El Ejército del Perú tiene los siguientes tipos de Divisiones:

(1) De Infantería Motorizada.

(2) Aerotransportada.

(3) Infantería de Selva.

(4) Caballería Blindada.

(5) Blindada.

La organización típica de una División es la siguiente:

(1) Elementos de Comando y Control:

(a) Comando y Cuartel General.

(b) Compañía de Comando.

(c) Compañía de Policía Militar.

(d) Compañía de Comunicaciones.

(2) Elementos de combate.

(a) De 3 a 5 Batallones (de acuerdo con tipo de división).

(b) Un Batallón de Reserva.

(3) Elementos de Apoyo de Combate.

(a) Un grupo de Artillería de Campaña normalmente de obuses de 105 mm.

(b) Una Compañía Antitanque.

(c) Un Batallón de Ingenieros de Combate.

(4) Elementos de Apoyo Administrativo-Logístico.

(a) Un Batallón de Servicios.

Como parte de la II Región militar con sede en Lima se encuentra la Aviación del Ejército, la cual en 1983 cumplió 10 años de su fundación.

c. Ministerio de Marina.

Está constituido por el Despacho del Ministerio, la Comandancia General de la Marina de Guerra y organismos adscritos al Ministerio.

(1) La Comandancia de la Marina comprende los siguientes organismos:

- (a) Estado Mayor General de la Marina.
- (b) Inspectoría General.
- (c) Asesoría Jurídica.
- (d) Dirección General de Personal.
- (e) Dirección General de Material.
- (f) Dirección General de Economía.
- (g) Dirección General de Comunicaciones.
- (h) Dirección de Inteligencia.
- (i) Secretaría del Comando General.
- (j) Consejos de Investigación.
- (k) Comandancia General de Operaciones Navales.
- (l) Fuerzas Navales.
- (m) Zonas Navales.

(2) Los organismos de que dispone el Ministerio para ejercer sus funciones son:

- (a) Dirección General de Intereses Marítimos.
- (b) Dirección General de Capitanías y Guardacostas.
- (c) Dirección de Hidrografía y Navegación.
- (d) Oficina Naviera Comercial.
- (e) Procurador General de la República encargado de los asuntos de marina.
- (f) La Secretaría del Ministerio.
- (g) Consejo Superior de Marina.
- (h) Consejo Económico de Marina.
- (i) Comisión Consultiva de Marina.

(3) De acuerdo con el Decreto Legislativo N° 132 del 12 de junio de 1981, aprobó la "Ley orgánica de la Empresa Estatal Servicios de Industriales de la MARINA" (SIMA), por medio de la cual organizó esta empresa estatal de derecho privado, "dentro del ámbito de la Marina", con la finalidad de promover y desarrollar la industria naval, industrias complementarias y conexas. Como realizaciones de esta industria la Marina del Perú ha dado a conocer las siguientes:

(a) En su astillero del Callao ha construido dos fragatas porta-misiles. La primera fue lanzada en octubre de 1982 y se le llamó "BAP. MONTERO", la segunda fue lanzada en marzo de 1984. Estas dos fragatas misileras son gemelas y se encuentran en un periodo de pruebas; son similares a las tipo LUPPO construidas en Italia para la Marina Peruana. Las dos fragatas, son de avanzada tecnología y están dotadas de proyectiles dirigidos OTOMAT, superficie —superficie y superficie— aire; también cuenta con equipos activos y pasivos para guerra electrónica y además cuenta con un helicóptero "Augusta Bell" con capacidad de búsqueda y ataque a submarinos. El SIMA construyó estas Fragatas mediante un convenio con los astilleros "CANTARI, NAVALI RIUNNIT", de Italia, el cual fue el mismo que construyó las dos tipo LUPPO, ya en servicio en la marina peruana.

(b) El SIMA, también construye un petrolero de 25 mil toneladas para la compañía petrolera "TRANS OCEANICA".

(c) Además el SIMA, ha construido en el astillero de CHIMBOTE, cinco patrulleras de una serie de seis (6) para la Armada del Perú, con destino a la flotilla de Guarda-Costas.

El día 8 de octubre de 1983, el Presidente del Perú, Fernando Belaúnde Terry, sancionó la Ley 23677 por medio de la cual se declara la prioridad para la contratación y construcción de una Base Naval en el Puerto de Chimbote, para ser utilizada por la Marina de Guerra. Esta Ley da un plazo de cinco (5) años, para la terminación total de la obra, y fijó un límite de inversión de 500 millones de dólares. Un segundo proyecto que fue anunciado en esta misma ocasión, contempla también en Chimbote, construir una ciudadela Naval que incluye: 1.000 viviendas para oficiales, 2.200 para suboficiales,

un Club de oficiales, un club para suboficiales, un supermercado, iglesia y áreas de recreación, con un costo de 265 millones de dólares, y deberá estar terminado al finalizar el año de 1989.

Con motivo de la celebración a que hice referencia el 8 de octubre de 1983, se efectuó una revista naval con la presencia del Presidente de la República y participaron en esta: 58 unidades de superficie y 10 submarinos. Estas naves se encontraban fondeadas en el siguiente orden: cruceros de línea, cruceros porta helicópteros, fragatas-misileras, destructores anti-submarinos, buques petroleros, buques transporte, buques de desembarco, buques guardacostas, buques auxiliares, y por último los 10 submarinos. Durante la revista sobrevolaron naves de aviación naval así: 3 aviones anti-submarinos, 4 helicópteros pesados de transporte, 10 helicópteros anti-submarinos y 4 aviones jet ejecutivos.

d. Ministerio de Aeronáutica.

El Ministerio de Aeronáutica está conformado por, el Despacho del Ministro, sus organismos de decisión y consulta y asesoramiento, apoyo y defensa judicial y la Fuerza Aérea del Perú, como órgano de operación.

De acuerdo con la Ley orgánica, le fija a la "FAP", el planeamiento, preparación y ejecución de todas las actividades que competen al Ministerio de Aeronáutica en la Defensa Nacional, en el desarrollo socio-económico del Perú y en la Defensa Civil.

La estructura orgánica de la FAP, es la siguiente:

- (a) Comando.
- (b) Organismos de Asesoramiento y Planeamiento.
- (c) Organismos de control: Inspectoría General.
- (d) Organismos de Apoyo:
 - (1) Dirección General de Economía.
 - (2) Dirección General de Inteligencia y seguridad.
 - (3) Dirección General de Aerofotografía.

- (4) Dirección General de Bienestar.
- (5) Dirección General de Presupuesto y Programación.
- (6) Dirección General de Reservas y Movilización.

(e) Organismos de Ejecución:

- (1) Comando de Operaciones.
- (2) Comando de Defensa Aérea.
- (3) Comando de Material.
- (4) Comando de Personal.
- (5) Comando de Instrucción.

(f) De acuerdo con el Decreto Legislativo 134 del 12 de junio de 1981, aprobó la Ley de la "Empresa Pública de Industria Aeronáutica del Perú" (INDAER), dependiente del Ministerio de Aeronáutica, con autonomía económica, financiera y administrativa, de acuerdo con políticas, objetivos y metas impartidas por este ministerio. Esta empresa en breve tiempo iniciará la fabricación de aviones de instrucción, avanzada MB-339 A/K, para lo cual realizó negociaciones con la firma "AER MACHI SPA" y con aportes de las dos empresas bajo la forma de empresa MIXTA "INDAER-MACHI".

(g) De acuerdo con el dispositivo y jurisdicciones terrestres del Ejército, la FAP, tiene distribuidas sus regiones o ALAS aéreas, en concordancia con los planes de la Defensa Nacional del Perú, así:

- (1) ALA AEREA N° 1 con sede en Piura.
- (2) ALA AEREA N° 2 con sede en el Callao.
- (3) ALA AEREA N° 3 con sede en Arequipa.
- (4) ALA AEREA N° 4 con sede en Pucallpa.
- (5) ALA AEREA N° 5 con sede en Iquitos.

(h) La Fuerza Aérea del Perú, ha sostenido que el "servicio de mantenimiento (SEMAN) de esa fuerza, está en capacidad de efectuar la totalidad del mantenimiento de sus aeronaves, ya sean estas convencionales, subsónicas, supersónicas, de transporte o de combate.

(i) Realmente la FAP, ante los desastres sufridos por el sector norte del Perú, durante el primer semestre de 1983, a consecuencia de las inclementes lluvias, fue el único medio de transporte de pasajeros y carga; como también para evacuaciones, y apoyo permanente a los damnificados; fueron empleados aviones de ala fija y helicópteros en forma permanente, lo cual permitió una rápida recuperación del área afectada.

e. Ministerio del Interior.

De este Ministerio dependen las Fuerzas Policiales del Perú. Estas son: La Guardia Civil, la Policía de investigaciones (PIP) y la Guardia Republicana.

La finalidad fundamental de las Fuerzas Policiales, es la de mantener el orden interno, preservar y conservar el orden público, garantizar el cumplimiento de las leyes, la seguridad de las personas y los patrimonios público y privado, así como prevenir y combatir la delincuencia.

(1) La Guardia Civil tiene la siguiente organización:

(a) Dirección superior con su Estado Mayor Personal y secretaría general.

(b) La subdirección — con la inspectoría general
— oficina de planificación
— oficina de asesoramiento legal.

(c) Organos de Apoyo:

- Dirección de Personal.
- Dirección de Inteligencia.
- Dirección de Logística.
- Dirección de Bienestar.
- Dirección de Proyectos y Obras.

(d) Organos Técnicos Normativos:

- Dirección de Operaciones.
- Dirección de Tránsito.
- Dirección de Policía Forestal.
- Dirección Antinarcóticos.

(e) Organos de Ejecución:

- Región I. GC. con sede Piura.
- Región II. GC. con sede Lima.
- Región III. GC. con sede Cuzco.
- Región IV. GC. con sede Arequipa.
- Región V. GC. con sede Iquitos.

Además de las regiones cuenta con tres unidades:

- La antisubversiva, con base en Mazamari: "Sinchis".
- La móvil de patrullaje rural en Tingo María.
- La del terminal marítimo del Callao.

(f) Los Centros Académicos son:

- Centro Superior de Estudios.
- Centro de Instrucción, el cual se encarga de la Escuela de Oficiales, Escuela de Guardias y Escuela de Policía Femenina.

(2) La Policía de investigaciones (PIP) es un cuerpo de investigación; sus efectivos sirven como auxiliares del poder judicial y mantiene nexos de colaboración con las organizaciones internacionales de policía criminal.

Esta policía está organizada, así:

(a) La Dirección y Subdirección.

- Con un Consejo Superior.
- Un Consejo de Investigación.
- Inspectoría General.
- Inspectorías Regionales.
- Estado Mayor General.
- Servicio de Asesoramiento Jurídico.
- Once Direcciones y oficinas de apoyo (personal, economía, logística, bienestar social, inteligencia, criminalística, centros académicos, información).

(b) Organos de ejecución.

- Dirección de seguridad.
- Dirección de policía fiscal.
- Dirección anti-drogas.
- Dirección de policía judicial.
- Dirección de identificación civil.
- Cinco (5) regiones de la "PIP".

(3) La Guardia Republicana:

Su misión principal es vigilar los puestos y fronteras de acuerdo con los planes del comando conjunto; garantizar la seguridad de los centros de readaptación social y establecimientos públicos. Está organizada, así:

- (a) Organismos de Dirección con la Dirección Superior y subdirección.
- (b) Organismos consultivos y de asesoramiento.
- (c) Organismos de apoyo.
- (d) Organismos de Instrucción con cinco regiones.

6. Conclusiones.

a. Factor Político.

(1) Es un gobierno republicano, que practica la tridivisión del poder con los órganos Ejecutivo, Legislativo y Judicial.

(2) El Presidente, los Vicepresidentes, los Senadores, Diputados, Alcaldes y Concejales, son elegidos por el voto popular. Es indudable que las elecciones de alcaldes aumenta en forma increíble la politiquería, las controversias y enfrentamientos políticos.

(3) Al término del gobierno militar después de 12 años, el General de División, Francisco Morales Bermúdez, quien sucedió al General Velasco Alvarado, convocó a elecciones para constituir una asamblea constituyente. Esta asamblea operó bajo la presidencia del Doctor Víctor Raúl Haya de la Torre, y estructuró la "Nueva Constitución Política del Perú", que es la vigente.

El General Morales Bermúdez, convocó en 1980 a elecciones para presidente y salió elegido el Arquitecto Fernando Belaúnde Terry, quien es el actual Presidente Constitucional del Perú y cuyo mandato termina en 1985.

(4) Las elecciones municipales realizadas el 13 de noviembre de 1983, indicaron una gran mayoría del partido "APRA", dirigido por Alán García y quien sigue los lineamientos de su fundador fallecido Víctor Raúl Haya de la Torre.

El segundo lugar lo ocupó la "Izquierda Unida", la cual aglutina los movimientos de extrema izquierda, y que para las elecciones en mención logró llevar a las urnas a gentes de las clases bajas, que sin ser comunistas vieron una alternativa para su difícil situación. El tercer puesto lo ocupó el partido de gobierno "Acción Popular (AP), cuyo fundador y dirigente principal es el mismo Presidente de la República. Los analistas políticos predijeron para las elecciones presidenciales de 1985 el triunfo del "APRA".

(5) En el Perú proliferan los partidos políticos, de los cuales han subsistido los tradicionales, pero abunda una gran cantidad de grupos de oposición que tomando el nombre de "Revolucionario", los inscriben aunque en la práctica no obtengan posibilidad alguna. Es el caso que para las últimas elecciones, fueron inscritos catorce (14) partidos y otras listas independientes. Esa atomización ha sido muy bien explotada por la "izquierda unida" (IU), porque ha logrado captar otros movimientos de extrema izquierda, como al "partido comunista peruano" (PCP) y a la "Unidad Democrática" (U.D.P.). Esta situación llevó a la alcaldía de Lima Metropolitana al secretario General de la (I.U.) Alfonso Banantes, quien reemplazó al alcalde del partido "Acción Popular" Eduardo Orrego Villacorta.

(6) Los últimos comicios, denotaron organización e información exacta y oportuna de los resultados, lo cual indica un excelente funcionamiento del "Jurado Nacional de Elecciones".

(7) El clero ha demostrado un completo apoyo al gobierno actual y desconoce aquéllos grupos de sacerdotes que haciéndose pasar por católicos, han apoyado a los grupos subversivos, como el grupo "CALAMA".

(8) El Consejo de Ministros, es un elemento de valor en la coordinación del poder ejecutivo. Ya que las decisiones se toman cuando el presidente de la república lo preside. Cuando no, sus determinaciones son presentadas como recomendaciones al presidente.

(9) Durante el año anterior, se observaron enfrentamientos entre algunos ministros, lo cual indicó desconocimiento de la difícil situación económica por la que atravesaba el Perú, ya que por un lado el Ministro de Economía defendía las medidas más convenientes para reducir el gasto y por otro, varios ministros y el Presidente de la Corte Suprema de Justicia, no aceptaba las reducciones presupuestales necesarias para adelantar una política económica acorde para afrontar la crisis.

(10) La Política externa del Perú ha sido bien dirigida y funcionarios peruanos participan en los principales foros internacionales. Las relaciones con los países vecinos han sido cordiales; sin embargo, con el Ecuador se han mantenido tensas desde el enfrentamiento armado entre los dos países en la "Cordillera del Cóndor" en enero de 1981; y además, algunas escaramuzas que se han presentado en forma esporádica entre pequeñas patrullas. El Perú por su lado, no acepta dudas sobre el "protocolo de Río de Janeiro de 1942"; el Ecuador insiste en el diálogo sobre el mismo, ya que sostiene la tesis de que ese protocolo fue firmado por un gobierno no constitucional.

(11) El problema subversivo en el Perú ha venido aumentando, no obstante el esfuerzo que hace el gobierno para respaldar y apoyar a sus Fuerzas Militares y a las Fuerzas Policiales. En sus comienzos se menospreció el peligro que ofrecía "Sendero Luminoso" y se decía que sólo se trataba de algunos terroristas. A finales de 1982 el gobierno peruano tomó la decisión de constituir el "Comando Político y Militar", bajo el mando de un General del Ejército en la zona de emergencia de Ayacucho. Se aprecia que fue una medida acertada, como también el empleo de unidades del Ejército, Infantería de Marina y el apoyo de la Fuerza Aérea. Realmente fue durante el año de 1983, cuando este grupo subversivo sufrió más bajas,

pero al mismo tiempo este, causó verdaderas masacres en algunas poblaciones pequeñas del Departamento de Ayacucho.

b. Factor Económico.

(1) Existen las bases constitucionales para desarrollar en el Perú, una política económica acorde con la situación de emergencia que vivió este país, como consecuencia de los desastres naturales que se presentaron durante el año de 1983.

(2) Los índices económicos del Perú indicaron al finalizar el año 1983, que el déficit del P.I.B., fue del 6.8%, el cual ha sido considerado el más alto de la historia. Este déficit estuvo muy lejos del 3.8% acordado con el Fondo Monetario Internacional (FMI) en marzo de 1983, como requisito impuesto por este organismo para el apoyo dado al Perú en la refinanciación de su deuda externa.

(3) El año de 1983 la situación económica fue muy negativa y se vio incrementada por los desastres naturales causados por la "Corriente del niño". En el norte las inundaciones destruyeron vías férreas, carreteras, agricultura, ganadería, viviendas y centros escolares. En el centro y sur especialmente, la sequía destruyó la agricultura en un 70% y la ganadería se afectó en forma muy notoria. Al calentarse las aguas del océano, como causa del mismo fenómeno, las especies marinas necesarias para la industria pesquera, se alejaron, motivando una verdadera crisis en este sector, lo cual obligó el cierre de varias fábricas; el sector industrial y textil también presentaron problemas de bastante significación.

La anterior situación aceleró en forma notoria la devaluación y la inflación. Al terminar el año de 1983, la primera alcanzó el 120% y la segunda el 130%, a diferencia del cierre de diciembre de 1982, ya que la inflación fue menor.

(4) No obstante el cuadro desalentador de la economía peruana, su Ministro de Economía y Finanzas, se movió activamente por Estados Unidos, países Europeos, Japón y Rusia, presidiendo una comisión que logró renegociar la deuda externa, obteniendo plazos apropiados, tiempos de gracia e intereses más bajos. También obtuvo nuevos empréstitos.

(5) Con el fin de ayudar la situación económica, el gobierno peruano se ideó un medio eficaz para obtener fondos y atender las áreas afectadas por los fenómenos naturales, al emitir los "Bonos de reconstrucción".

(6) De acuerdo con la difícil situación por la que atravesaba el Perú el año 1983, se consideró inoportuno, refinanciar y aumentar la deuda con Francia para adquirir 20 aviones MIRAGE 2.000; como también refinanciar la deuda con Rusia y aumentar la deuda para adquirir varios helicópteros artillados; asimismo, la adquisición a Alemania de equipo militar para el Ejército. Otro aspecto que causó inconformismo, fue la aprobación de la Ley que en octubre de 1983, contrató la construcción de la Base Naval y ciudadela en la ciudad de Chimbote, por 500 millones de dólares y 265 millones de dólares, respectivamente.

(7) Las medidas económicas tomadas por el gobierno peruano ante la difícil situación se consideraron oportunas y apropiadas. Sin embargo, afectaron en forma significativa al pueblo peruano, como los aumentos constantes del combustible y los recortes de personal en empresas estatales y otras.

(8) Al finalizar el 83 y comienzos de 1984 se pudo apreciar el esfuerzo gubernamental, para adelantar trabajos de reconstrucción de las áreas devastadas por los fenómenos naturales.

c. Factor Social.

(1) La población más afectada por los desastres naturales durante el año de 1983, fue la de los departamentos de Tumbes y Piura al norte, donde la furia de las aguas, destruyó viviendas, agricultura, ganadería, vías de comunicación y centros educativos. Las enfermedades se hicieron presentes, pero gracias a la acción permanente de organizaciones de salud, defensa civil, del Ejército y la Fuerza Aérea, se logró el control de las mismas.

(2) Las marchas de protesta y paros realizados por los obreros mineros, como aquellos realizados por obreros y maestros, se vieron dirigidos por elementos vinculados al partido Comunista del Perú.

(3) Los despidos masivos de obreros, de empresas que han cerrado sus puertas por quiebra, como las 11 fábricas de procesamiento de pescado, fábrica Crisler del Perú y fábricas textiles; como también la disminución de turnos de la industria siderúrgica, aumentaron como era lógico en forma significativa el desempleo.

(4) Aunque el nivel del salario mínimo aumentó, el valor adquisitivo de la moneda bajó considerablemente, lo cual creó inconformidad hacia el gobierno.

(5) La inseguridad especialmente en Lima, se aumentó en forma proporcional con el aumento del desempleo y la afluencia de gentes desplazadas por los fenómenos naturales.

(6) No obstante que se dio la responsabilidad a la Defensa Civil, del manejo de la ayuda llegada del exterior para los damnificados, por descuido se alcanzaron a descomponer varias toneladas de alimentos que fue necesario enterrar, en una área donde la población que sufría las penalidades causadas por los fenómenos naturales, se daba cuenta que por descuido, se perdían los alimentos, lo cual causó reacciones airadas contra el gobierno.

(7) El peruano es orgulloso de su pasado, de sus costumbres y su folklore. Se veneran en forma muy respetuosa su bandera, su escudo y sus héroes y se canta con verdadero patriotismo su Himno Nacional.

d. Factor Militar.

(1) El Perú cuenta con un Ejército, Marina de Guerra y Fuerza Aérea, que conforman las Fuerzas Armadas, bien organizadas, correctamente entrenadas, disciplinadas y correctamente comandadas.

(2) Las fuerzas policiales están bien organizadas, aunque se notan diferencias dentro de las mismas. En repetidas ocasiones se presentaron divergencias en sus actuaciones, especialmente entre la Guardia Civil y la Guardia Republicana, lo cual denota la falta de un comando que dirija las tres policías.

(3) El hecho de que cada fuerza dependa directamente de un ministerio y las Fuerzas Policiales del Ministro del Interior, se aprecia una marcada descordinación, ya que el Comando Conjunto elabora únicamente los planes para la Defensa Nacional y Defensa Interna y su acción no es muy efectiva sobre el desempeño de las Fuerzas.

(4) La organización de las regiones militares desde tiempo de paz, permite un correcto y real planeamiento para conducir las operaciones militares en caso de guerra.

(5) El gobierno central apoya en forma efectiva a las fuerzas militares y las fuerzas policiales, en su acción contra los grupos subversivos de "Sendero Luminoso". Además ha comprendido que la Defensa Nacional implica la atención permanente del Ejecutivo.

(6) Con el tiempo límite 35 años de servicio de los oficiales, trae como consecuencia que los cargos más altos e importantes dentro de cada fuerza, como son los de Ministro y de Comandante General, sean ocupados en algunos casos por medio año y en otras por un año, lo cual no es conveniente porque se viven períodos muy cortos en los cuales un jefe no puede desarrollar una labor.

(7) El Ejército, la Marina y la Fuerza Aérea del Perú desarrollan planes muy ambiciosos de acción cívico-militar. El Ejército adelanta un plan de colonización en sitios localizados en las áreas fronterizas; con motivo de los desastres naturales en el norte, el Ejército adelanta trabajos de reconstrucción de vías y puentes; la Fuerza Aérea, estableció un puente aéreo, durante la época más crítica, para evacuaciones y transporte de pasajeros y abastecimientos. La Marina desarrolla trabajos de ayuda a la comunidad en los pueblos ribereños del río Amazonas y sus afluentes.

(8) Una apreciación muy exacta, es el balance cronológico que la prensa peruana, hizo el año 1983 al celebrar el Perú sus fiestas patrias, por cuanto se observa el desarrollo de sus Fuerzas Militares y sus adquisiciones de material bélico. Este balance fue el siguiente:

“(a) Hace dos décadas el material bélico que impresionaba, eran los tanques Sherman, las baterías antiaéreas y los jeeps con ametralladoras”.

“(b) En 1968 hicieron su aparición los aviones de combate Camberra y los Mirage”.

“(c) Luego se presentaron maquinarias pesadas, como las grandes grúas mecánicas, tanques, carros blindados de oruga”.

“(d) En 1969 se mostraron los proyectiles teledirigidos de la Infantería de Marina, armas automáticas, cañones de 105 mm., y una escuadrilla de aviones Hawker Hunter”.

“(e) En 1971, se exhibieron nuevos vehículos de transporte de misiles y aparatos de cuatro bocas”.

“(f) En 1972, el Ejército mostró los cohetes tierra-tierra, montados sobre carros de combate; también mostró nuevos carros de combate”.

“(g) En 1979, el Ejército exhibió modernos carros blindados misileros, vehículos con cañones de largo alcance y transportes de oruga. La Fuerza Aérea presentó los aviones supersónicos SUKKOI de fabricación Rusa. Además, cohetes teledirigidos y misiles de la Defensa Aérea”.

“La Marina presentó vehículos anfibios, helicópteros, aviones antisubmarinos. La FAP, demostró los interceptores A-37 adquiridos en Estados Unidos”.

“(h) En 1981 la FAP exhibió el Batallón de vehículos motorizados con misiles teledirigidos”.

“(i) En 1982, el Ejército mostró las nuevas tanquetas artilladas y el sistema TOW colocado en Jeeps y nuevos cañones lanza-cohetes de cuatro tubos, colocados en un remolque halado por un vehículo”.

Lo anterior, indica que el Perú cuenta con unas fuerzas militares muy bien armadas, con equipos sofisticados actualizados y con los últimos adelantos bélicos. Como vimos, la Marina cuenta con una flota de superficie y submarina muy completa y actual.

BIBLIOGRAFIA

ALMANAQUE MUNDIAL, Diccionario Geográfico, 1984, Editorial América, S. A.

DIARIO OFICIAL, El Peruano, *Nueva Constitución Política del Perú*. Lima, Ediciones Carpesa 1981.

EJERCITO DEL PERU, Actualidad militar, revista de 1983, enero y febrero de 1984.

EL COMERCIO, Diario Peruano, Ediciones de julio de 1983.

GRAN ENCICLOPEDIA, LAROUSSE, Tomo N° 8 Editorial Planeta, S. A., 1980.

LETTTS, Ricardo, LA IZQUIERDOPERUANA, Mosca Azul Editores, Lima, 1981.

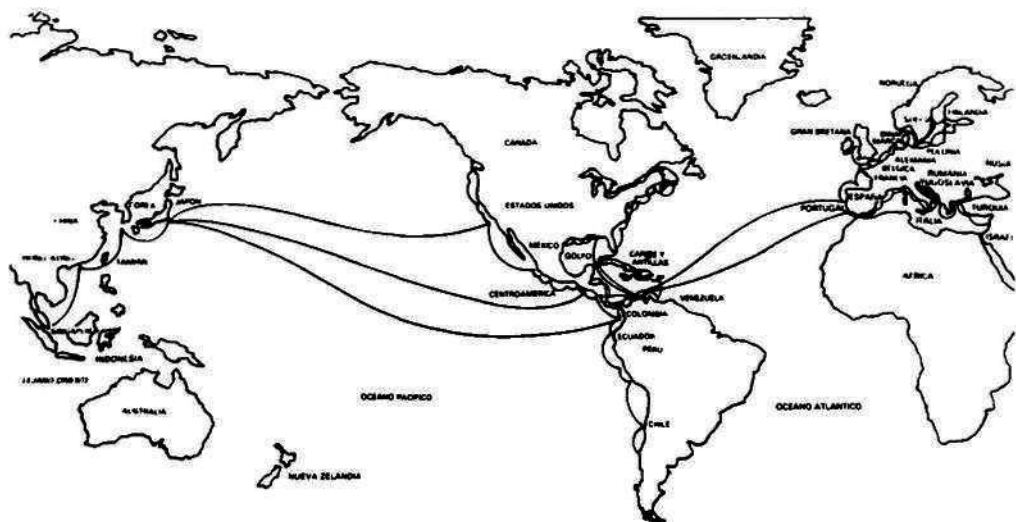
ROJAS, Samanez Alvaro, *Partidos Políticos en el Perú*, Centro de Documentación e información Andina, Lima, noviembre de 1982.

“O NO NOS ATREVEMOS A NADA EN ABSOLUTO
O HACEMOS TODO HASTA EL FINAL”.

OVIDIO

TEMAS ECONOMICOS





EN LOS PRINCIPALES PUERTOS DEL MUNDO

FLOTA MERCANTE GRANCOLOMBIANA, S.A.

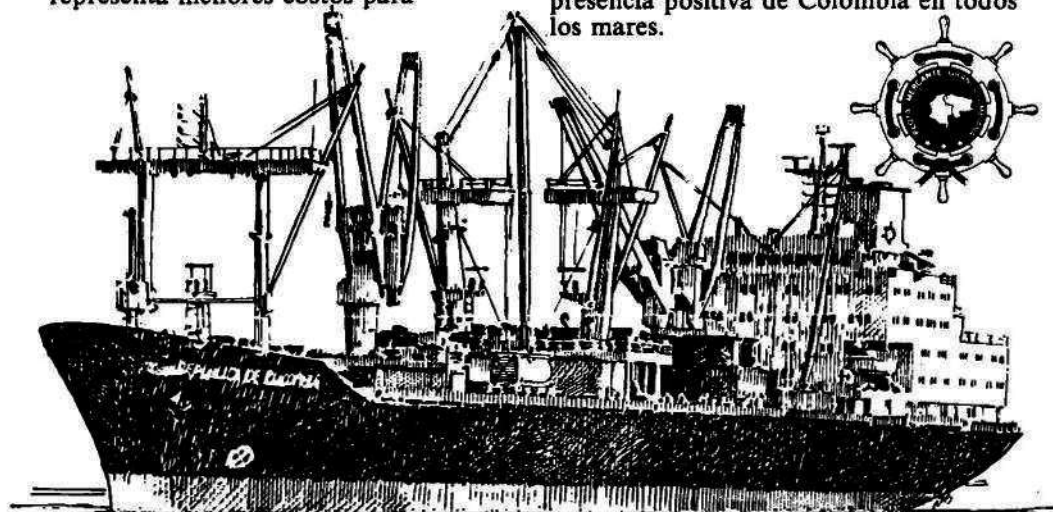
Un instrumento fundamental para el comercio de Colombia y Latinoamérica con el mundo.

La Flota Mercante Grancolombiana ofrece un servicio de buques adaptado a la estructura operacional de los puertos colombianos y latinoamericanos. Esto representa menores costos para

importadores y exportadores.

Nuestra modernísima Flota Mercante Grancolombiana contribuye al fomento de las relaciones entre los pueblos y al progreso de nuestro comercio internacional.

La Flota Mercante Grancolombiana es presencia positiva de Colombia en todos los mares.



FACTORES ECONOMICOS Y GEOPOLITICOS DEL DESARROLLO

Coronel
ERASMO PINZON RODRIGUEZ

INTRODUCCION

Para dar un diagnóstico de los factores que limitan el desarrollo de una nación es necesario pensar que cada país tiene factores internos bien característicos, y además también factores comunes en los Estados en proceso de desarrollo, que serán objeto de análisis; como los relacionados con los países de América Latina donde las condiciones son similares, su conocimiento es de gran interés para nosotros.

Si bien cada país traza sus apropiados patrones y modelos de desarrollo para alcanzar sus objetivos nacionales, particularmente el del bienestar de su pueblo, cada vez se encuentra ante una creciente población que exige la atención de sus necesidades primarias de subsistencia y servicios, a un ritmo que un Estado no puede satisfacer en la cantidad y eficiencia adecuada.

Creo necesario formular los siguientes interrogantes sobre la problemática del desarrollo:

¿Por qué algunos países han crecido con rapidez y otros no se han desarrollado? ¿Cómo se puede romper el círculo vicioso de la pobreza? ¿El desarrollo requiere un impulso inicial para que continúe su camino o requiere una fuerza constante hasta lograr su solidez? Estas preguntas exigen sondear variados criterios para poder presentar una respuesta apropiada al tan discutido tema del desarrollo.

CAPITULO I

1. Definiciones y conceptos.

Con frecuencia se confunden los conceptos de producción, desarrollo económico y crecimiento económico, que ciertamente tienen gran interdependencia, pe-

ro es preciso definirlos para encontrar las diferenciaciones básicas.

Producción: Es la creación de cualquier bien o servicio por los que la gente está dispuesta a pagar.⁽¹⁾

Desarrollo Económico: Es el crecimiento del producto o del ingreso per cápita o el crecimiento total del producto o del ingreso. Implica al mismo tiempo el crecimiento y los cambios técnicos institucionales necesarios para que se produzca.

Crecimiento Económico: Significa mayor producción, pero no sólo implica aumento de la producción sino también una mejor utilización de los factores y un incremento de la eficacia.⁽²⁾

Producto Nacional Bruto: Es la producción total de la nación en bienes y servicios, usualmente en un año, valorizada en términos de los precios de las mercancías y servicios producidos en el mercado. Estrictamente, entonces el Producto Nacional Bruto es el valor monetario nacional total en un período dado.⁽³⁾

En forma detallada el Producto Nacional Bruto está constituido por tres grandes componentes: las compras de bienes y servicios del gobierno, la inversión privada (compra de bienes de inver-

sión reales) y los bienes y servicios de consumo para su compra por el sector privado (consumo personal).

Producto Nacional Neto: Es la producción neta de bienes y servicios en un período dado. Es el Producto Nacional Bruto, menos los bienes que sustituyen a los edificios y máquinas que se deprecian.

El Ingreso Personal: Es el ingreso total recibido por las personas en la economía, es decir lo que las personas tienen en realidad para gastos, ahorro o pago de impuestos.

Medición del Desarrollo: Para entender el funcionamiento de una economía en el desarrollo económico, quizá lo más importante es medir el crecimiento del Producto Nacional Bruto y el ingreso recibido por las personas.

Crecimiento de la Producción Nacional: Mediante la curva de crecimiento del Producto Nacional Bruto, analizada en términos de los precios prevalecientes en cada año o en términos de precios constantes.

Crecimiento del Producto Per Cápita: Se mide en términos porcentuales o mediante curva de la cantidad incrementada en un período. El concepto de "per cápita" está relacionado con el ingreso del producto de un trabajador. El ingreso "per cápita" presenta aumentos notorios cuando hay una ocupación plena es decir, trabajo para la totalidad de los hombres con capacidad laboral y el uso adecuado de los recursos de la producción; por

(1) JAMES, EMILE, Historia del Pensamiento Económico. Aguilar. (1979). Pág. 107.

(2) KINDLERBURGER, CHARLES P. Desarrollo Económico. (Mcgraw Hill, 1966). Pág. 19.

(3) ROMEUF, JEAN, Diccionario de ciencias económicas. Pág. 776.

el contrario decrece durante las depresiones económicas por el gran volumen de desocupados.

2. Factores que retardan o paralizan un desarrollo en los términos de eficiente.

a. Socio-culturales.

Los diversos aspectos a tratar comprenden la orientación del individuo dentro de su entorno social, familiar, clase o raza y religión, las diferencias urbano-rurales, el carácter nacional, la interacción de los valores culturales y el cambio económico.⁽⁴⁾

Es necesario un conocimiento nacional universal en la participación. La racionalización se requiere no sólo en los altos niveles para promover el desarrollo de la ciencia y la invención productiva sino a través de todo el sistema.

La gente debe aprender a ser orientada hacia sus metas y trabajar para conquistar determinados fines. En varios casos la meta prevista y los fines a conseguir pueden ser el incremento del nivel de vida, a cuyo fundamento llama W. A. Lewis "la voluntad de economizar" y en estos términos entre incrementar el provecho por un esfuerzo dado o minimizar el esfuerzo por un provecho dado, es preferible lo primero.⁽⁵⁾

El nepotismo, la casta, la esclavitud, las clases cerradas y las discriminaciones contra los gru-

pos minoritarios restan capacidad y reducen las posibilidades de producir. Cuando desde la familia no se prepara para correr riesgos, esto constituye un desestimulante para afrontar la libre empresa cerrando una vía propicia del desarrollo.

Donde las clases están marcadamente separadas, la brecha es demasiado ancha, la clase media es débil e inefectiva y tiende a volverse dependiente de la clase rectora. Las clases oprimidas buscan alivio en la revolución; la clase rectora defiende su posición con la fuerza, en cambio con una clase media fuerte, la movilidad social es posible en ambas direcciones.

El término raza va muy ligado y es difícil separarlo de la cultura, además se han constituido "tabús" frente a la ocupación (Estados Unidos, Indias Occidentales y el Brasil).

Otro factor social considerado importante en el desarrollo económico, es la religión; hay religiones que predicán la salvación a través del trabajo, que incluye ganar dinero (protestantes y judíos), otras, las femeninas, predicán la salvación en la vida futura, y que cada uno se conforme con su suerte; aunque estas afirmaciones no son del todo ciertas, no debemos olvidar que las religiones imponen a un pueblo una personalidad que los hace en mayor o menor grado dinámico.

b. Recursos naturales.

Los recursos pueden ser usados total o parcialmente, pero no podemos incrementar su cantidad,

(4) KINDLERBERGER, CHARLES P. Op. Cit. Págs. 34 a 54.

(5) LEWIS, W. ARTHUR, Teoría del Desarrollo Económico. (F.C.E., 1971)

con excepción de los agrícolas en los que se puede mejorar la capacidad de rendimiento de la tierra. En la agricultura la productividad de la tierra varía considerablemente, medida en términos de producción bruta por hectárea que puede ser llamada relación tierra-producto, o bien en términos de productividad marginal.

La productividad de los suelos difiere considerablemente debido a las propiedades físicas, químicas, a la temperatura, a la pluviosidad, a las horas de luz y a las facilidades de acceso, tanto a los mercados como a otros factores. Las zonas desérticas del mundo están, muchas de ellas, deshabitadas o habitadas por personas pobres carentes de capital y adelantos técnicos; cosa distinta se da en los habitantes de las llanuras ricas del Iowa o los polders holandeses.

La productividad de la tierra no está en función sólo de sus características físicas, de su situación climática, sino también de la tecnología.

Los recursos naturales son limitados, y a medida que crece la población es inexorable que estos decrezcan. Los recursos minerales existen en los países subdesarrollados, pero estos no tienen la tecnología al alcance de una explotación económica, que deje beneficios netos.⁽⁶⁾

Sólo los países de gran extensión geográfica cuentan con casi

(6) LACOSTE, YVES, Geografía del Subdesarrollo (Ariel, 1971). Págs. 139 a 154.

LEWIS, W. ARTHUR. Op. Cit. Págs. 55 a 60.

todos los minerales y en cantidades suficientes para alcanzar un desarrollo eficiente, siendo los más importantes: el carbón, el hierro, el cobalto y el níquel; y energéticos como el uranio, el petróleo, el gas natural y la energía hidráulica.

c. Escasez de capital.

Los bienes de capital son los bienes de producción: edificios, maquinaria, equipo, recursos financieros (banca) y la infraestructura de comunicaciones de un Estado y otros recursos destinados a la producción de otros bienes.

Los países subdesarrollados presentan una demanda creciente de bienes de capital a fin de atender sus programas de salud, educación, vivienda, energía, desarrollo urbano rural, infraestructura de comunicaciones e industrial, para lo cual no tienen los recursos nacionales y se ven obligados a un alto endeudamiento público y privado muy particularmente con organismos internacionales o empresas multinacionales; simultáneamente se ven necesitados de importar la tecnología a precios muy altos, y por lo general estos programas de desarrollo van retardados con las demandas de una población que crece a tasas altas, esto significa que un país deberá hacer grandes inversiones y cada vez con mayor ritmo para lograr un desarrollo eficiente.

d. Retraso en la tecnología.

Los países pobres no disponen de capital para la investigación y el fomento técnico, lo cual da origen a tres fenómenos:

1) Comprar o importar la tecnología a costos muy altos; esto comprende la adquisición de la mayoría de los equipos industriales y traer personal para la industria y proyectos específicos.

2) El adelanto tecnológico es muy lento y estará con varias décadas de atraso frente a los países industriales, de lo contrario se realiza el trasplante de tecnología sin los ajustes para las condiciones sociales y económicas del país.

3) Las decisiones económicas serán condicionadas en muchos casos a consecuencia de una mayor dependencia frente a los países industriales.

La investigación constituye la base del proceso técnico, pero los países pobres sólo tienen la capacidad para dar una educación básica que trata de eliminar el analfabetismo.

Los estados desarrollados incluyen en su presupuesto, gastos de investigación y desarrollo, que cada día son más crecientes, gracias a lo cual el mundo de hoy disfruta de los adelantos científicos.

La técnica es un componente automático de la producción, contribuye al crecimiento económico.

e. Dirección Estatal.

El gobierno tiene responsabilidades en la economía, la prestación de servicios públicos, la creación de la infraestructura nacional, el control de la inversión privada, para evitar el agotamiento de los recursos naturales, la duplicidad económica, el estable-

cimiento del sistema monetario y la política fiscal para alcanzar un adecuado desarrollo.

1) Política Monetaria.

El desarrollo económico tiene muchos factores pero especialmente el de la tasa de inversión; si la política monetaria desalienta la inversión, disminuye la tasa de desarrollo económico. La disminución de tasas de interés alienta el desarrollo, tanto porque presiona hacia la ocupación plena, como porque estimula la inversión más que el consumo. Inversamente las tasas de interés más altas establecidas para frenar la inflación pueden tener el efecto lateral de disminuir el crecimiento económico.⁽⁷⁾

2) Política Fiscal.

La recaudación de todo impuesto es deflacionista, pues retira fondos del circulante, o sea el retiro de dinero de un grupo para proporcionar beneficios a otros grupos; el efecto es redistribución sin acrecentar el producto nacional bruto (PNB).

La política fiscal puede tener una gran influencia en la tasa de desarrollo, tanto por la dimensión del déficit y de los excedentes, como por los tipos específicos de los gastos e impuestos aplicados.

Las tasas elevadas de impuestos sobre los ingresos de los individuos y de los negocios pueden directamente desalentar la inversión y el ahorro privado. En

(7) KINDLERBERGER, CHARLES P.
Op. Cit. Págs. 7 a 10 y 130 a 135.

consecuencia, no es fácil utilizar un aumento en los impuestos para detener la inflación, si al mismo tiempo se promueve el desarrollo.⁽⁸⁾

3) Tendencia burocrática.

Los países carentes de desarrollo y convulsionados por la política, antes que interesados en buscar una acertada solución a los problemas, sus gobernantes han instaurado una gigantesca maquinaria burocrática bajo el pretexto de solucionar el problema del desempleo, pero en la práctica esto ha constituido una carga para el gasto del gobierno, a costo de recursos que hubiesen solucionado un problema urgente. Se ha presentado despilfarro, pérdida de recursos y además una irracional redistribución del ingreso, provocando desconfianza e impopularidad de las decisiones políticas y económicas de los gobernantes.

4) Factores Estratégicos del Crecimiento.

La importancia concedida al elemento social conduce, a dar prioridad en la inversión en transportes, comunicaciones y en la educación. El transporte y las comunicaciones destinados a enlazar los mercados y a favorecer los contactos personales y la educación deben ser orientadas en un sentido práctico y limitarse a los más altos niveles de cultura.

El transporte aumenta la elasticidad, mejora la eficacia del sistema de precios y permite la

realización de economías de dimensión en la producción y la distribución. El transporte, las comunicaciones y la educación, constituyen, por tanto, prioridades en la inversión general. El sistema de precios efectivos fomenta reacciones sociales que son las bases estratégicas del desarrollo.

La planificación consciente e intencionada es el aspecto que más interesa actualmente en relación con las áreas menos desarrolladas y es un atractivo lógico para aquellos países poco afortunados en los que las ambiciones sobrepasan con mucho la realidad.

Los Estados en vía de desarrollo, que no tienen la capacidad para planificar en forma global, podrán influir en un futuro económico mediante proyectos especiales concretos encaminados a mejorar sectores de la economía. Ejemplo: Aumentar la producción de azúcar y de otros productos de exportación.

CAPITULO II

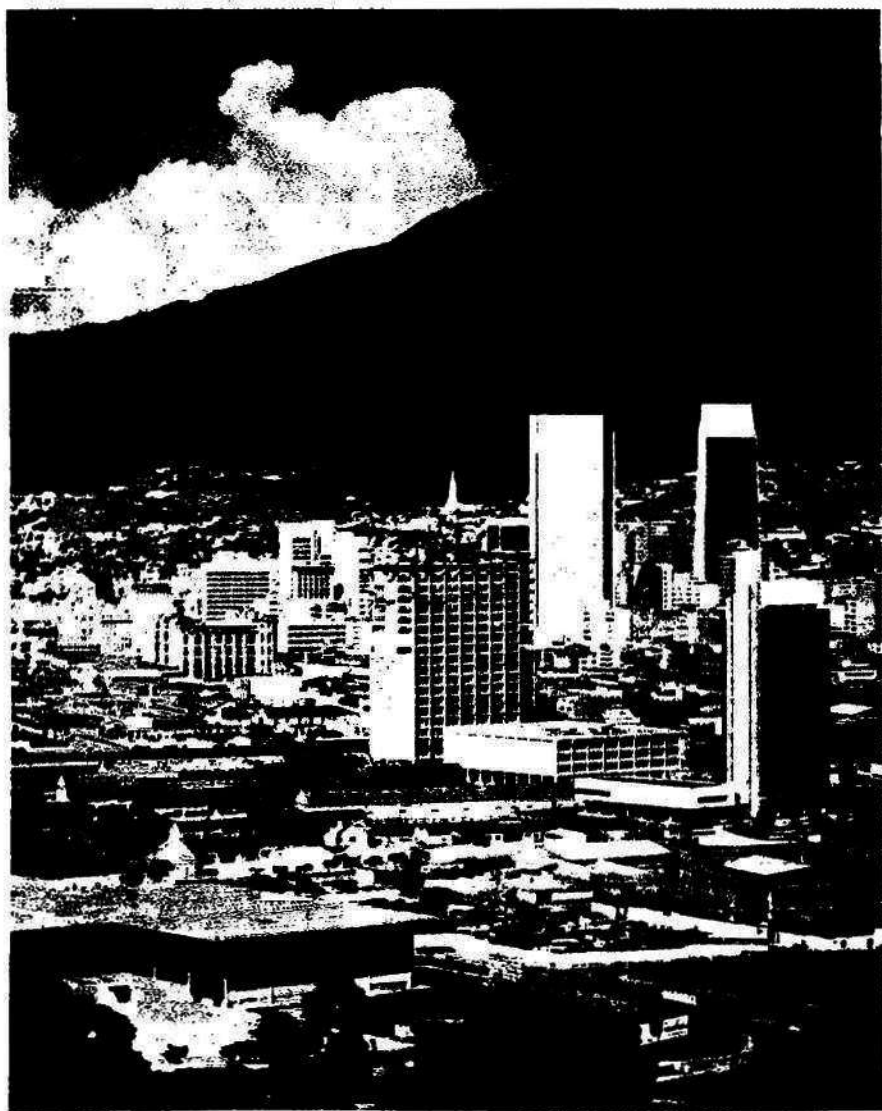
ANALISIS DE LOS FACTORES QUE RETARDAN EL DESARROLO ECONOMICO

En el estudio de los factores para el desarrollo de un país encontramos variadas teorías que tratan de interpretar y resolver de una manera directa los problemas del subdesarrollo.

1. Factor Socio-cultural.

La gama de conceptos que encierra este factor, indica que

(8) KINDLERBERGER, CHARLES P. Op. Cit. Págs. 254 a 261.



“Los países del tercer mundo, con el afán de mejorar las condiciones sociales y económicas, toman políticas monetarias y fiscales para controlar la inflación muy generalizadas, en estos países...”.

cada país tiene sus propias características y personalidad para orientar su crecimiento económico, resultante de sus antecedentes históricos, idiosincrasia, familia, clase, raza, religión, tendencia hacia el campo, la ciudad, la industria y sus conceptos de voluntad nacional, de libertad y autodeterminación.

2. Factor Recursos Naturales.

Este factor imprime vocación a un pueblo a la agricultura, a la industria extractiva, a la industria productiva, según sean las condiciones de las tierras, de los recursos naturales y estratégicos que posea; también queda de manifiesto que los países de gran extensión cuentan con la mayoría de estos recursos; esto permite concluir que la extensión geográfica es un factor preponderante en el desarrollo; no sólo por la mayor probabilidad de recursos sino por la ubicación que le permita acceso a los mercados y áreas vitales, por el clima con gran influencia en la salud, la población en relación con la producción alimenticia y en los sistemas de comunicación.

3. Factor escasez de capital.

Los recursos financieros, para un país que desea o inicia su crecimiento, son la fuente de la producción; así mismo se requiere de una adecuada infraestructura de bienes de capital que le permita una producción segura y dirigida a atender las necesidades de los pueblos que reclaman salud, educación, trabajo, vivienda y en fin, bienestar.

4. Retraso Tecnológico.

La tecnología y la inversión son componentes básicos de la producción, a través de estos se logra producir más o menos costos y ahorrar recursos, que pueden ser destinados a otros sectores prioritarios. Los países subdesarrollados, no poseen capital para la investigación técnica, por tal razón se ven avocados a la transferencia tecnológica, que si bien cubre algunas necesidades, también es cierto que la adoptan sin tener en cuenta las condiciones económicas, sociales, políticas bien distintas, dando como resultado en muchos casos, aumentar el problema. Esto ocurre aún con más frecuencia, en la aplicación de modelos económicos.

5. Factor Dirección Estatal.

Los países del tercer mundo, en el afán de mejorar las condiciones sociales y económicas, toman políticas monetarias y fiscales para controlar la inflación, muy generalizada en estos países, sin considerar que las medidas deflacionarias frenan el crecimiento económico desestimulando la inversión y el ahorro.

Una tasa de impuestos o una tasa de interés elevados ciertamente, busca recoger dinero de los negocios (circulante), pero con efecto negativo para la producción, haciendo costosa la inversión por los intereses altos y disminuyendo el dinero que podría ser invertido en nuevas industrias y así lograr disminuir el desempleo.

Otro fenómeno acumulativo es el dado por las malas administraciones en detrimento de una utilización apropiada de los recursos.

CAPITULO III

CONCLUSIONES

1. Todo lo que antecede, se puede resumir en que el desarrollo económico es un problema difícil. Para obtener mayor rendimiento en la producción es necesario usar efectivamente los recursos aumentándolos en calidad y cantidad. Es obligatorio crear fuentes de trabajo a fin de hacer una mejor explotación de los recursos humanos disponibles e incrementar la tecnología acorde con las necesidades del país.

2. Los factores de crecimiento proporcionan los medios adecuados para incrementar la economía de un Estado, cuando estos intervienen positivamente. Antes de efectuar una planificación global o sectorial, deben analizarse las condiciones socio-culturales; la disponibilidad y limitación de los recursos naturales, la posibilidad de bienes de capital y el grado de tecnología alcanzado para lograr una acción coordinada.

3. Es difícil señalar un rumbo para el proceso del desarrollo y una vez iniciado tener la suficiente fuerza para mantenerlo.

El círculo vicioso trazado por Malthus nos da una idea de este fenómeno: "Se mantienen pobres los países por el hecho de hacer aumentar la población cuando se aumenta la producción".

"Los ricos se hacen más ricos y los pobres tienen más hijos".

"Con rentas bajas es imposible ahorrar lo suficiente para formar nuevo capital".

"Hace falta dinero para ganar dinero".

4. Los países latinoamericanos presentan un índice alto de desempleo, fuerza laboral que podría acelerar el desarrollo, esto impone a los gobiernos un esfuerzo para estimular la inversión privada mediante la planificación consciente de las áreas económicas más afectadas. Los programas de educación y producción exigen grandes inversiones ya que esta será la estrategia fundamental para alcanzar el desarrollo pleno.

5. Los países del área latina, no han podido cumplir con los compromisos de la deuda pública externa, situación que se asienta con el déficit fiscal, que ha obligado a recurrir a mecanismos adicionales de refinanciación. Al parecer la proyección presupuestal tanto de ingresos y egresos no ha sido suficientemente consistente; los gobiernos sobreestiman los ingresos y hacen continuas adiciones al presupuesto, y suprimen programas importantes de desarrollo y bienestar social; sin embargo, la demanda de servicios públicos y sociales es cada día tan creciente, que ningún estado podría satisfacerla sin poner en marcha estrategias concretas para promover la producción y ejercer una política monetaria y fiscal que se ajuste a las condiciones económicas, financieras y geopolíticas de cada Estado.

BIBLIOGRAFIA

- CASTANEDA, José. Teoría Económica. Editorial Aguilar. Madrid, España. 1968.
- FERGUSON, C. E. Teoría Microeconómica. Fondo de Cultura Económica. México. 1975.
- GOMEZ, C. Víctor M. Informática y Desarrollo Económico. En Ciencia Tecnología y Desarrollo (Colciencias. V. 7. N° 1 2. Págs. 75 a 117).
- JAMES, Emile. Historia del Pensamiento Económico. Madrid. Aguilar. 1974.
- KINDLERBERGER, Charles P. Desarrollo Económico. New York. McGRAW HILL. 1966.
- KINDLERBERGER, Charles P. Economía Internacional. Madrid. Aguilar. 1978.
- LEWIS, W. Arthur. Teoría del Desarrollo Económico. México. Fondo de Cultura Económica. 1971.
- LACOSTE, Yves. Geografía del Subdesarrollo. Barcelona. Ariel. 1971.
- ORTEGA, C. Alfonso. Teoría Económica. Imprenta Fuerzas Militares Bogotá. 1979.
- ROMEUF, Jean. Diccionario de Ciencias Económicas. Barcelona. Labor. 1956.
- VICKEY, William. Microeconomía. Amorrortu Editores. Buenos Aires 1959.



TEMAS
JURIDICOS



Sabemos

que

Colombia nos
necesita y nos
esforzamos por
cumplir nuestro



compromiso de
buscar petróleo y
de abastecer el

territorio nacional con
sus derivados. Nuestras
realizaciones son la base
del progreso del país.

Ahorra combustible:

Colombia te lo reclama.



ECOPETROL



Patrimonio y esfuerzo
de Colombianos

EMPRESA COLOMBIANA DE PETROLEOS

LOS MEDIOS DE COMUNICACION Y SU INFLUENCIA EN LA CRIMINOLOGIA

Capitán

JESUS MARIA CARVAJAL QUINTERO

INTRODUCCION

Dentro de ésta expresión comprendemos la prensa hablada y escrita, el libro, el cine y la televisión, como medios ordinarios de comunicación de las ideas.

De todos ellos bien puede decirse, sin temor a equivocarse, que son armas de dos filos en cuanto pueden ser utilizados en beneficio de la comunidad, para tenerla informada sobre los acaeceres cotidianos y para elevar su nivel cultural, y al propio tiempo, como medios de alteración del orden y la estabilidad públicos y como instrumentos al servicio de intereses proclives, cuando no manifiestamente inmorales o delictuosos. "Los medios de comunicación social se pueden utilizar como medios para tener a la comunidad bien informada sobre los acontecimientos diarios o como medios para alterar el orden público, llegando a extremos de colocar la información como apología del delito".

Desde luego, nos interesa destacar en ese acápite su influencia criminosa.

1. *La prensa:*

La influencia negativa de la prensa en el fenómeno de la criminalidad de un país se hace visible a través de la llamada "crónica roja", abstractamente entendida como la información sobre acontecimientos criminosos de diaria ocurrencia en el ámbito nacional e internacional.

Aclaremos, desde ahora, que tal información de suyo no es perjudicial; ella forma parte de la tradicional misión periodística de mantener al público en general informado de lo que ocurre en cualquier lugar del mundo y particularmente en su propio país. Lo grave no radica en el hecho de informar sobre los hechos delictivos, sino en la manera como se hace; veámoslo:

En primer lugar, el sensacionalismo exagerado con que se aplica la noticia de tal modo que ocupe un sitio destacado en el periódico en el espacio radial, minimiza, de una parte los acontecimientos sociales, políticos y culturales e hipertrofia, de otro lado un comportamiento antisocial con frecuencia o frecuentemente se da con despliegue fotográfico que halaga a la vanidad del criminal e incita por Ley de imitación y contagio social, a delincuentes potenciales hacia el camino del crimen; esto es mucho más ostensible cuando se da amplia noticia del éxito logrado por el hampa.

La prolijidad en los detalles escabrosos, especialmente en tratándose de delitos sexuales o contra la moral pública, abre un amplio horizonte a las mentes juveniles en un estado vital en el que el sexo ejerce sobre ellas un magnetismo vigoroso; por este mismo camino suelen llegar a conocimiento público hechos que en un momento desgraciado envuelven a familias honorables en un manto de ludibrio y deshonor.

Las pocas veces la descripción más o menos detallada del "Modus Operandi" del criminal constituye una verdadera lección que no tarda mucho en ser imitadas; prueba de ella es la repetición de ilícitos de igual especie mediante el empleo de la misma técnica descrita por la prensa.

La publicación de noticias falsas, la mayoría de veces por errada información o por impaciencia de darla antes que cualquier otro órgano descriptivo, crea desconcierto en los estrados judiciales y entre el público en general, pues resulta entonces posible comprobar de la lectura de otros diarios o de la audiencia o audición de radioperiódicos, la existencia de diversas y, a veces contradictorias versiones sobre el mismo hecho.

Ocurre con frecuencia que el periodista se cree en la obligación de dar su propia versión de los hechos, del desarrollo de la investigación y de la responsabilidad del sindicado la pernicioso influencia que tal costumbre ejerce sobre la opinión pública, sobre jueces y abogados es indudable; porque a fuerza de repetir y fortalecer pseudoargumentos, tales tesis van creando en la conciencia social un preconcepción que dificulta el real esclarecimiento de los hechos; y si este preconcepción es de positiva responsabilidad y a la postre el procesado resulta judicialmente declarado inocente, surge sin esfuerzo alguno la sospecha de una sentencia venal y se abre paso el concepto social de impunidad, con el descrédito que para la administración de justicia tal fenómeno conlleva.

Pero el aspecto más grave del problema se plantea cuando en torno a una investigación penal se hacen públicos hechos que pertenecen a la reserva del sumario, y cuya violación como se sabe, constituye de por sí un ilícito. El secreto de que envolver esta delicada etapa del proceso es algo resuelto entre nosotros, de tal modo que cualquiera puede enterarse del curso de una investigación con los innegables perjuicios que ello ocasiona para el normal desenvolvimiento de la justicia; o es ni siquiera extraño el caso de un sindicado que antes de rendir indagatoria ante el respectivo funcionario frente al halago de hacer pública su inocencia, relata a la prensa lo que después declarará a la autoridad correspondiente. La morbosa insistencia del periodista de procurarse cuanto antes la primicia informativa de un hecho escandaloso o criminal, de un lado, y

la debilidad del funcionario, cuando no el halago de la publicidad y a veces el temor de la represalia periodística, de otro han hecho posible que estas situaciones anómalas hayan adquirido carta de naturaleza en nuestro medio.

Las precipitadas informaciones sobre las medidas judiciales o de Policía que se han tomado o están en transe de serlo respecto de un delito (secuestro, asalto a bancos, masacres en zonas de violencia) son peligrosas porque alertan a sus autores y propician la evasión, haciendo por este medio nugatorio el esfuerzo de las autoridades en su lucha contra el crimen.

La publicación periodística de lo que se ha dado en llamar "La justicia al revés", por muy loables que sean sus propósitos, crea al menos dos situaciones negativas: Si la información es falsa, se ha lesionado mortalmente el honor y la buena fama de un funcionario público por el solo hecho de cumplir con su deber; si ella es verdadera, soslayándose la vía normal del denuncia ante las autoridades competentes, se erige a la sociedad sin los elementos de juicio necesarios, en juez de hecho y a veces en verdugo; en uno u otros casos, la secuela es idéntica: el descrédito en que se cae la administración de justicia, la desconfianza que de ella se tiene, la subversión de los valores jurídicos, el caos institucional.

2. *El Libro:*

Es indudable que el libro constituye uno de los más formidables vehículos de difusión de la cultura, pero al propio tiempo es también medio idóneo para la comunicación de ideas perniciosas en el orden científico, jurídico o moral.

Resulta apenas obvio, dada la naturaleza de esta obra que nos ocupemos de la influencia negativa que el libro ejerce sobre la colectividad; destaquemos, a este respecto, tres géneros de literatura:

1. La Criminal
2. La Pornográfica, y
3. La de los comics.

2. 1. La Literatura Criminal:

Tiene sus orígenes en la novela policiaca bien podríamos decir que es una degeneración de ella, dado que su tema central no está constituido como ocurrió en el relato policiaco por la trama que buscaba el esclarecimiento de un hecho delictivo a través de interesantes e inteligentes consideraciones sobre sus antecedentes y circunstancias y sobre la psicología del delincuente para desembocar en la solución del problema o del interrogante planteado, sino que se orienta exclusivamente a relatar con pormenores de crudo realismo el ítem criminoso, con lo que el delito se convierte así en el contenido único de la obra.

Si la lectura de la novela policiaca implica un saludable ejercicio de higiene mental que entretenía y agudizaban el intelecto, la lectura de estos relatos criminales deja la sensación de una macabra guía para el mejor modo de delinquir.

No queremos significar con esta apreciación, que el contacto con este tipo de literatura crea delincuencia, pero no podemos desconocer que constituye una tentación demasiado grande para sujetos hábiles y en general, para quienes habiendo ya transitado por el camino del delito, encuentran útil y digna de imitación la enseñanza en tales libros contenida.

2. 2. La Pornográfica:

El libro o folleto pornográfico es elemento profundamente disociador; sus más comunes destinatarios, los adolescentes, sufren tremendos impactos psicológicos, si tenemos en cuenta que en este período del ciclo vital el joven experimenta el fenómeno del despertar sexual en todo su vigor; la avidez con que devora todo lo que se relacione con la vida sexual y la escabrosa forma como ella se le presenta, crean en él un concepto equivocado y brutal de todo lo que dice relación con la genética.

Pero, además, las descripciones libidinosas y las imágenes lúbricas despiertan su apetito sexual, sin el necesario control ético que dada su edad aún no posee, se desborda fácilmente con grave perjuicio para él, no sólo porque no está plenamente preparado para la función procreativa, sino porque lo lleva a la comisión de ilícitos contra la libertad y el honor sexuales y contra la moral pública.

2. 3. La de los Comics:

Nuestro país, como todos los demás del Mundo occidental, soportan actualmente el peligroso alud de un nuevo género de literatura infantil, el de los comics; se trata de cuadernillos que contienen breves relatos de aventuras que desarrollan a través de imágenes y en los que la palabra se degrada hasta desaparecer o convertirse en lacónicas y rudimentarias expresiones en boca de los protagonistas dibujados.

SCHUCKLER considera no sin razón, que los comics pueden calificarse como lo "espantoso de los analfabetas" y agrega que no resulta exagerado afirmar que ellos representan una forma de barbarie tal como sólo puede surgir en una civilización decadente a cuyas características pertenecen la desolación y superficialidad intelectuales.

En el mundo infantil al que fundadamente va dirigido, el que más directamente sufre el impacto de este género de literatura; en efecto, por razones de su edad, el niño no está aún en condiciones de diferenciar los planos objetivo y subjetivo de la realidad, no puede todavía esclarecer una distinción nítida entre lo imaginario y lo real; ese fenómeno lo lleva a aceptar sin beneficio de inventario como entes reales los personajes y las situaciones que pueblan los relatos fácilmente asimilados de los comics; las fantasías colmadas de odio, de angustia, de terror o de violencia penetran desordenadamente a su conciencia y, no estando en posibilidad de valorarlas críticamente, traumatizan su siquismo y propician estados neuróticos que comienzan con sueños desapasibles y agitados, insomnio, miedo y pueden culminar con trastornos más graves.

3. *El Cine:*

El cine es otro gran vehículo de comunicación en la sociedad moderna; a través de él se divulgan situaciones individuales o sociales, se plantean conflictos, se dan a conocer condiciones de vida superiores o infrahumanas o bien, se describen hechos reales o fantásticos.

Pero son las películas de contenido criminal o morboso las que nos interesa especialmente destacar. En ellas también la trama se orienta a hacer de la violencia el único medio de

solución de los conflictos humanos o a presentar el sexo como el centro neurálgico de la vida de relación; uno u otros aspectos pueden resultar perjudiciales para el público adolescente o para individuos con escasa capacidad de crítica, porque tienden a identificarse con los héroes de las películas, imitan las situaciones que allí se producen y, sobre todo, toman conciencia de que la agresividad es el más fácil y eficaz camino para imponer el imperio de la justicia, falsamente entendida como el derecho de satisfacer apetencias personales.

La presentación de las películas de criminales y de crímenes, dice HURWITZ, es contagiosa porque "a veces actúan como ejemplo y modelos directos y con mayor razón y frecuencia impulsan a la imaginación indirectamente por caminos delictivos, de suerte que frente a esta sugestión no tiene importancia el hecho de que el criminal sea debidamente castigado al final".

Tampoco es extraño el caso de la proyección cinematográfica que muestra con minuciosos detalles las secuencias de un hecho criminal y que luego el delincuente aplica en la vida real. Recordemos el caso de "Rififi" que dió lugar a muchos robos con ventosas en Bogotá y otras ciudades del país en los que se siguieron los pasos detallados con gran plasticidad en la película. Aunque el director y el guionista no se lo propongan esta modalidad del cine enaltece la empresa criminal y sus autores, produce especialmente en individuos fácilmente sugestionables y en adolescentes, una verdadera tramutación de los valores éticos, "de tal manera que el delincuente aparece como un héroe, el perseguidor como un estúpido y el honesto burgués como un miserable filisteo".

Desde luego, esta influencia perniciosa no tiene un enlace limitado: hay aspectos positivos que no pueden ser desconocidos: en primer lugar las incidencias del cine pueden actuar como sustituto de actos criminosos y así neutralizar tendencias que de otra manera encontrarían una salida peligrosa; en segundo lugar, el interés por las películas puede apartar a los jóvenes de modalidades de ociosidad, haraganería y alcoholismo que presentan mayores riesgos de criminalidad, en tercer lugar, muchas películas constituyen una saludable propaganda contra la conducta criminal.

4. *La Televisión:*

La televisión constituye hoy el medio de difusión más joven con que cuenta nuestra sociedad y el que más vigoroso impulso parece haber tomado en los últimos años. Su poder de penetración social es formidable porque lleva a la propia intimidad del hogar combinadas la expresión verbal y la imagen de tal manera que los estímulos que de ella provienen penetran simultáneamente por dos ventanas sensoriales: la vista y el oído.

Es de otra parte, un instrumento que ejerce especial fascinación en la niñez; una encuesta realizada entre 1.000 niños en la ciudad de Cincinnati (Estado de Ohio) permitió comprobar que estos pequeños pasaban un promedio de 25 horas semanales en la escuela y 30 horas frente a los aparatos de televisión. Tal fenómeno no puede pasar inadvertido en razón de sus perniciosos efectos; en primer lugar, la captación de los más variados estímulos derivados de programas diversos sin poder reelaborar correctamente las singulares vivencias, puede alterar el delicado equilibrio sicosomático del menor; en segundo término, se corre el riesgo ya planteado al hablar de los comics de que coexisten en el niño como dos tipos de realidades diversas y en veces antagónicas, la que él comienza a captar como resultado de sus primeras experiencias sociales y la que le es transmitida a través de los canales televisivos, surgiendo así una suerte de ambivalencia que lo desconcierta; en tercer lugar, las leyes del contagio y de la imitación, dada su escasa capacidad de crítica, lo llevan a reproducir situaciones y actitudes morbosas o violentas con desmedro para su formación personal y social; finalmente —y esta apreciación también cabe respecto a los comics— el rendimiento escolar baja considerablemente, en la medida en que sube su afición por los programas que la televisión brinda.

5. *Conclusiones:*

a. Los medios de difusión de la cultura como el libro, la radio, la televisión, etc., no constituyen de por sí, medios de criminalidad, sino que algunas películas, algunos libros que presentan escenas de criminalidad y la predisposición del lector o televidente a asimilar dichas enseñanzas negativas.

b. En la asimilación de las representaciones de violencia que se muestran en los diversos medios de difusión de la cultura, juegan papel importante, la inmadurez que a esa edad —generalmente la adolescencia—, tienen dichas personas, edad que les impide razonar críticamente respecto a los inconvenientes o consecuencias nocivas, que les puede acarrear el tratar de imitar a los protagonistas de dichos episodios violentos.

c. Se hace necesario un control de tipo estatal sobre los medios de comunicación masiva, a fin de evitar que la juventud colombiana siga esa escala ascendente de factores, que están incidiendo en el aumento de la criminalidad en nuestro medio.

BIBLIOGRAFIA

PEREZ PINZON, Alvaro Orlando. Diccionario de Criminología: Universidad Externado de Colombia. Bogotá, D. E. Primera Edición 1982. Páginas 39-60.

“SEAMOS ESCLAVOS DE LAS LEYES PARA
PODER SER LIBRES”.

CICERON

TEMAS

VARIOS



TAMERLAN

Por:
HERNANDO GAITAN L.

"El destino del hombre es sólo uno".

"La arena del desierto es ligera y la más leve ráfaga de viento la dispersa, mas la fortuna del hombre se desvanece con menos esfuerzo".

LAS VELEIDADES DE LA HISTORIA

Existe una región que una vez se llamó Transoxiana. En ese entonces era muy fértil: jardines de albaricoqueros, higueras y viñedos, bosques y moreras y abundantes praderas. La cruzaba una ruta comercial que llevaba desde el Asia Oriental a Cathay. El país era brumoso, alegre y hermoso. Un río, uno de los cuatro que nacen en el paraíso, se vertía torrentoso entre masas de piedra caliza. Abajo, ya remansado, se deslizaba por un amplio valle, sombreado por espesas selvas de moreras y viñas. El río se llamaba el Amu. Hacia el norte la tierra era conocida por "Ma-Var'n-N-Nahar", más allá del río. Canales conducían las aguas del río a campos de arroz, melones, cebada y presas de irrigación cuyas crujientes ruedas elevaban las aguas lentamente. Hacia el sur estaba Khorassan, la Tierra del Sol, donde hablaban el persa, usaban el turbante, cultivaban el suelo y convivían gentes de noble cuna con mendigos de la Vieja Asia. En el Turán, en el Norte, vivían los nómadas, que se cubrían con yelemos, y que pastaban ganados y caballos.

En las partes altas ramoneaban las ovejas, y en el valle se apiñaban los ganados en las praderas de pastos verdes y jugosos, próximos a las villas.

Todo esto y muchas cosas más fue lo que vio y consignó en su exquisito relato, hacia 1335, don Ruy González de Clavijo, embajador del rey de Castilla, por la gracia de Dios.

Antes, tal vez mucho antes de que la viera don Ruy González, venía siendo también campo fértil de lucha, entre persas sedentarios y refinados, que habitaban un mundo de ciudades y jardines, de alta cultura, de las ciencias, de la literatura maravillosa y de las artes, con los salvajes salteadores de las praderas. En oleadas incesantes de masas de caballería, se desencadenaban, cual río sucio y revuelto, de sus grandes estepas y pasaban como un alud sobre estas regiones de plácida belleza, como la refulgente Schiras, ciudad de las rosas y los perfumes.

Pero un día, de allí precisamente, se alzó como ardiente llamarada, la rebelión que expulsó por siempre y jamás el dominio de los Partos, que habían reinado desde hacía quinientos años. Cuando ellos se fueron, la vida recomenzó y otra vez volvió a correr, para deleite de la imaginación, a manera de cascada, el flujo de telas, perfumes y especias, piedras preciosas y todos los lujos de la civilización, que embriagarían de placer a los europeos, cuando los italianos reanudaron con sus naves el activo intercambio.

Parece como si el destino del Asia Central estuviera inexorablemente vinculado a su situación geográfica, y que por ese mismo determinismo sus vecinos habrían de pagar sus consecuencias. En efecto, rodeada por los reinos poderosos de los Yan, los IL-Kanes y la Horda Dorada, aquella sólo podía extenderse, desgastaba su exuberante vitalidad en continuas guerras nómadas, continuamente inquieta, imposibilitada para extenderse, sumida en continuas guerras intestinas, pues siempre que intentaba traspasar sus límites era rechazada con cuantiosas pérdidas.

Sin pecar de rotundos en nuestra apreciación, podemos afirmar, que los grandes conquistadores de la Región Central, fueron inevitable resultado de esta ubicación geográfica. No

se debe olvidar que estos "señores de la guerra", antes de proyectarse a la aventura, siempre arengaban a sus huestes, hablando del yugo secular de sus poderosos vecinos, y de la unión que estaban obligados a mantener entre sí.

Es de suponer que el mito del Ave Fénix, que resurge de sus propias cenizas, tiene mucho que ver con las ciudades del Asia Anterior, que cada vez que eran destruidas, resurgían más brillantes que nunca, una vez que el conquistador se retiraba. Hubo sin embargo regiones que no lograrían recuperarse nunca, como el Turquestán, del que un viajero contemporáneo hubo de decir: "En el Turquestán sólo se encuentran hoy ruinas, más o menos bien conservadas..."

El antiguo reino conocido como Tschagatai, poblado por turcos y mogoles, que se fundieron y hablaban una lengua mezclada, estaba formado por el Turquestán y la región que se extiende ante el Amu-Daria y el Sirdaria, que como ya consignamos, se llamó Transoxiana, que originariamente formaba parte de Choresm. Su vida fue, después del dominio mogólico, una continua sucesión de Khanes, como lo ordenaba el Yassa de Gengis Khan.

Al paso que en el Turquestán ellos siguieron enfrentándose unos a otros, en la culta Transoxiana, donde imperaba el Mahometanismo, los Khanes serían apenas juguetes en manos de los civilizados emires o príncipes turco-tártaros. Así, mientras los hombres de yelmo seguían aferrados al Yassa, los hombres de turbante eran fieles servidores de la ley del Korán. Habían heredado de los turcos su proverbial generosidad, rudeza y crueldad. La hospitalidad era su obligación, y los patios de sus casas siempre estaban colmados de viajeros, que disfrutaban de la carne de sus corderitos. Eran la aristocracia de la espada, el orgullo de una casta militar.

Esta sociedad, en la época que conoció Ruy González de Clavijo, mantenía una peculiar organización, que subsistiría por largo tiempo. Los campesinos iraníes vivían tranquilos entre sus zanjas y canales de irrigación; los hombres de la ciudad se sentaban en los banquillos del mercado; los nobles persas jugaban al ajedrez y departían escuchando a los lectores de El Korán.

Mientras que los nómadas seguían amando la caza y viviendo bajo sus tiendas de fieltro, los persas o iraníes, conscientes de su dignidad, disfrutaban de los placeres refinados y respetaban a los sabios y hombres de letras. Su conciencia se fortalecía con los cuatro pilares de la ley: "la oración, el ayuno, la peregrinación y la limosna".

En esta especie de placidez edénica, surgió un hombre singular, que conmovería el mundo y daría mucho que hablar a todos los que, en una u otra forma, se vieron involucrados, directa o indirectamente en la historia de su tiempo y en la que habría de venir. El, sin embargo, pese a haber sido un "señor de la guerra", difiere de Gengis Khan en un aspecto que contraría la afirmación hecha anteriormente. Su vida y sus actos fueron impulsados por una reacción contra las empresas invasoras de los mogoles o tal vez, como una resultante natural de verse obligado a repeler, su constante batallar por el poder del más fuerte. Pero, una vez que consiguió este propósito, su temperamento le hizo concebir la ambición de conquistar el mundo, emulando precisamente a Gengis Khan.

Este hombre, llamado Timur, a quien los turcos apellidarían Aksak-Timur (Timur el Cojo), y los persas Timur-i-Lenk (Tamerlán), o sea Timur el paralítico, porque de resultas de una herida cojearía por el resto de su vida, influyó seguramente para que el ciego Milton, haciendo honor a la leyenda, envolviera a este hombre singular, arrancando de ella los sombríos colores, en el manto de magnificencia de su Satán. Y al gran despliegue de la fantasía de los poetas que ensalzaron esa magnificencia y esplendor, los historiadores, impotentes para cambiar su esencia, cautelosamente han tendido una especie de bruma de silencio. Su personalidad ha sido tan difícil de catalogar, como la del tuerto Baibars, a quien los cuentistas del Cairo eternizaron bajo el nombre de uno de sus maravillosos sultanes.

El nombre de Tamerlán llegaría tan alto en la conciencia de las gentes de su época, que en vez de referirse a él, le apellidaban el "Príncipe", el "Señor", el "Emir Kebir" (Gran Emir). No formaba él parte de dinastía alguna, pero fundó una. Levantó un trono para sí, pero vivió la mayor parte de su vida sobre la silla de un caballo.

Nuevamente debemos referirnos al embajador González de Clavijo, que en sus propias palabras, después de conocerlo, rindió testimonio sobre esta extraña personalidad, que parece ya ligada por sus sentimientos y manifestaciones al Renacimiento del Mundo Occidental: "Tamerlán, señor de Samarkanda, habiendo conquistado toda la tierra de los mogoles y la India; habiendo conquistado también la "Tierra del Sol", que es un gran feudo; y habiendo conquistado y reducido a la obediencia la tierra Khoresm, toda la Persia y la Media, con el Imperio de Tabriz, y la ciudad del Sultán; habiendo conquistado también la tierra de la Seda, con la tierra de las Puertas; y habiendo también conquistado la Armenia y Lass y Erzerum y la tierra de los Kurdos; habiendo vencido en batalla al Señor de la India y habiéndose apoderado de una gran parte de su territorio; y habiendo también destruido la ciudad de Damasco y reducido a la obediencia a las ciudades de Atepo, Babilonia y Bagdad; y habiéndose de muchas conquistas, se volvió contra el turco Bayazid (que es uno de los más poderosos señores del mundo) y combatió con él derrotándolo y haciéndolo prisionero".

ENSUEÑO Y REALIDAD

En Schecheric (Ciudad Verde), allá en Transoxiana, al sur de Samarkanda, cuyos muros se revisten de verdor cada primavera, y los valles y praderas, bañados por suaves ríos, se cubren de sustanciosa hierba y de abundantes flores, se hallaba asentada la tribu de los Barlas, regida por su jefe Taragai, devoto musulmán, amigo de los mulas y scheicks.

Como las demás tribus del reino, no poseían sino lo que podían sustraer de la codicia de los mogoles que moraban al otro lado del Amu Daria, línea divisoria entre el Irán, su patria, y el Turán de los nómadas esteparios.

Arraigadas convicciones que les venían desde muy atrás, constituían parte de esa especie de filosofía en que se basaba su destino, tutelado por ese algo fundamental que era para ellos la guerra. Pensaban que había cinco cosas, que nadie, excepto Alá, puede saber: el sexo del niño en el seno materno; cuándo ha de llover; lo que ocurrirá al día siguiente, y la

hora y el sitio en que ha de morir. ¿Quién puede librarse de su inexorable destino? ¿Quién puede evadir las flechas de Alá?

Cierta noche, Taragai tuvo un sueño y pidió a un venerable Scheick que se lo interpretara: "Había soñado que un hermoso joven, de rostro arábigo le tendía una espada. Cogiendo él esta espada, la lanzó al aire y los reflejos de la hoja de acero iluminaron todo el mundo". "El Scheick le auguró que tendría un hijo que, con la fuerza de su espada, conquistaría el mundo entero, convertiría a todos los hombres al islamismo y libraría a la tierra de tinieblas e innovaciones".

Cuando el hijo llegó, como todo buen devoto, lo llevó ante el Scheick, que en esos momentos leía el Korán y se detuvo al verlo en la palabra "Tumurru", agitación. Entonces resolvieron llamar al muchacho, Timur, el férreo.

La historia y la leyenda coinciden en que todos los actos y sucesos de la vida de Timur se hallan siempre bajo el influjo de la religión. Cuando apenas contaba nueve años su juego favorito era la guerra. A los doce sentía vergüenza de los juegos infantiles. Aprendió a jugar el ajedrez y a él dedicaba días enteros. A los quince se entusiasmó por la caza y se convirtió en excelente jinete. Fue siempre el mejor batallador, el cazador más hábil, el jefe insustituible. A los veinte años "se había convertido en un mozo fuerte muy bien dotado físicamente, de amplios hombros y músculos poderosos y muy grandes. De cabeza también grande y bien formada; frente alta y ojos negros que se movían lentos y miraban directamente. Tenía los carrillos amplios y la boca grande y sensitiva de su raza, evidencias de su gran virilidad. Puede decirse que su energía era poco menos que salvaje; nunca fue amigo de bromas y chistes".

Su matrimonio, como era la usanza, fue acordado y decidido por otros. Cuenta la crónica que su prometida era de una belleza comparable a la de la luna nueva, y su cuerpo gracioso y ondulado como el de un ciprés joven. Al casarse con Timur debía llamarse Aljai Khatum Agha, la señora de Aljai. Para reunirse con él viajó desde su hogar en la frontera norte, escoltada por sus parientes y esclavos. Cuando se presentó al jefe supremo del Clan Barlas, quien quiso presenciar el ma-

trimonio, este le dijo: "Tu destino está escrito en tu frente y no puedes alterarlo tu". Conforme a la etiqueta tártara, una vez que los nombres de los testigos fueron escritos al pie del Acta, según lo ordenaba el Korán, "procedió a bañarse en agua de rosas y sus trenzas negrísimas fueron impregnadas en aceite de sésamo y después en leche caliente, hasta que brillaron suaves como la seda; fue ataviada con un vestido color granada, bordado en flores de oro. El manto que fue echado sobre sus hombros estaba cuajado de adornos de plata y había sido bordado por las manos de sus doncellas. Sobre sus hermosos hombros caía la masa negrísima de sus cabellos. Dos hermosos pendientes de jade negro y una boinita blanca graciosamente colocada sobre su cabeza, coronada de flores de seda y plumas de garza de nivea blancura, contrastaban deliciosamente con el negro azabache de su cabellera.

Cuando los tambores forrados de bronce comenzaron a batir estruendosamente, Zain-ad-Din, gritó dirigiéndose a los novios: "La paz del Señor, sea con vosotros".

"Luego llegaron los regalos magníficos. Guerreros, sobre ricas alfombras, bajo la sombra tachonada por los rayos del sol que se filtraba a través del espeso ramaje de sauces y robles, ponían una nota bizarra a este cuadro de ensoñación. Se dio entrada a los cuentistas; después las guitarras empezaron a sonar y se escucharon voces melodiosas...".

Cuando la intrusa, la deshacedora de todos los bienes, arrebató a la dulce Aljai, una vez que se cumplió su destino, "en la hora y en el sitio fijados", Timur volvió a casarse; pero, mientras ella vivió, ninguna mujer compartió con ella el amor de Timur.

Después de su boda, el Emir, que debía vivir peligrosamente, continuó su ininterrumpida jornada de luchas y de triunfos sobre sus adversarios. En un entreacto de las guerras libradas en el corazón del Asia, los mogoles penetraron a saquear a Samarkanda y a llevarse consigo como rehenes a las mujeres y a los hombres útiles para el trabajo o venta en los mercados de esclavos. Ante la imposibilidad de hacerle frente al invasor, Timur y su esposa, acompañados de un centenar de guerreros, se internaron a través de las Arenas Rojas en busca de Hussein, su cuñado, quien se les unió por fin con un grupo

de cuarenta jinetes. De este momento en adelante sus vidas atraviesan por una serie de aventuras que aumentarían la fama y el prestigio de estos dos hombres, a quienes el futuro se encargaría de separar y convertir en enemigos irreconciliables. Timur terminó por vencer, y los cronistas e historiadores fueron reuniendo uno a uno sus grandes hechos de armas, como quien va armando, página a página, el más emocionante libro de aventuras, sólo concebido por la mente caprichosa de ciertos maestros de la literatura apasionante del suspenso.

Una vez que terminó por vencer definitivamente, y por todo el tiempo que ejercería el poder sobre el Asia, a los Khanes Chatagai y a los restos de los II-Khanes que conquistó Gengis Khan, se trasladó a Samarkanda, a donde le llamaba e impulsaba su eterna inclinación por las obras de arte y por las más puras expresiones de la arquitectura oriental.

Pero antes de partir, movido por el recuerdo encantador de sus primeros años, cuando solía sumergirse en el mundo de la imaginación y de la fantasía, resolvió adornar la Ciudad Verde, el lugar más bello de "Más allá del Río". Sobre la tumba de su padre hizo levantar un mausoleo con cúpula dorada; ordenó demoler el viejo palacio blanco en que la belleza de Aljai le había hecho las horas hermosas. Allí hizo erigir un edificio más grande con amplios corredores y elevado arco de entrada, que con el tiempo se llamaría el "Palacio Blanco". Allí gustaba pasar el verano, cuando lograba descansar de la guerra, frente a las praderas de su valle, doradas por los rayos del sol, y viendo brillar en la lejanía el pico nevado de la "Majestad de Salomón" a través de la niebla.

Cuando volvió a ver Samarkanda, donde hacía ciento cincuenta años había instalado sus tiendas Gengis Khan y de la que Ibn Batuta consignó, con el gusto refinado del viajero sempiterno, que ella era una de las ciudades más grandes, bellas y magnificentes, que realzaba sus nobles proporciones, enclavada sobre el banco del río de los Alfareros, donde los molinos de agua y canales de riego, iluminaban la paz de sus jardines y huertos, no pudo menos de contemplar con nostalgia sus semiderruidas mansiones, que guardaban como mudos testigos el recuerdo de Alejandro el Grande. Allí se deleitó observando los huertos y bosquecillos de moras aca-

riciados por los suaves rayos del sol y refrescados por los vientos del norte; pudo apreciar a sus anchas, cómo las gentes que paseaban al caer de la tarde, después de la oración, parecían sumergidas en un mundo de tranquilidad y placidez, donde balcones, lugares de descanso y puestos de frutas, hablaban de paz y de armonía, olvidados de la guerra y del terrible juego de las armas.

Desde el amanecer se elevaba, con suave monotonía, el diapasón de los telares que fabricaban las delicadas telas de color rojo tan apreciadas en Europa, y el clin clin de los relojes de agua. También era sedante y agradable escuchar la charla del astrólogo instalado con su instrumental bajo un arco, o deleitarse con el baile acompasado de un cabrito amaestrado. Y por lo que hacía de sus ruinosos palacios, las gentes del pueblo se consolaban diciendo "que lo que Dios ha hecho, bien hecho está".

También se fabricaba allí el papel más fino y delicado, y por sus anchas puertas desfilaba incesantemente el tráfico de mercancías destinado a complacer a los grandes de los países de Europa y de las restantes ciudades del Asia.

Prendado Timur de tanta belleza, poblada de recuerdos y de grandeza ya extinta, decidió no sólo devolverle el pasado esplendor, sino convertirla en la más preciada perla de oriente. Hizo erigir murallas, echar por tierra las derruidas moradas, sentar los fundamentos de una ciudadela, construir una red de vías de acceso, bordear jardines. Y para que todo adquiriera los tonos y matices adecuados, hizo traer grandes piedras de granito gris de las distantes "montañas azules". Llegaron luego artistas y artesanos procedentes de Urján y de Herat, que, cual pacientes hormigas, idearon y edificaron las nuevas residencias que les dictó la omnipotente voluntad del Emir.

Poco a poco la nueva ciudad se fue revistiendo de azul, el color preferido de los tártaros, pues así eran el firmamento infinito, las aguas profundas y las elevadas mesetas. Los nuevos edificios que emergieron, resplandecían con fachadas de turqueza, empotradas en oro, con hermosas inscripciones en letras blancas. Los embajadores que transitaban de un lugar a otro por las anchas avenidas, llamaron a Samarkanda "Kok-Kand", "la ciudad azul".

“Todo era maravilloso, pondera la crónica; no había lugar para la melancolía en ninguna parte”.

LAS GRANDES EMPRESAS

Llevado de ese impulso que le hacía marchar en busca de una nueva conquista, pero siempre en pos de la guerra, abandonó Samarkanda como tantas veces, para enfrentarse a los mogoles de la Horda Dorada, que le habían promovido contienda, dejando las estepas de Rusia y aproximándose peligrosamente hacia las tierras del Islam.

Otros grandes conductores, amos de la guerra, encontraron allí su ruina como devorados por la nieve mortal, que en los largos inviernos se extiende sobre estas interminables llanuras. La decisión de Timur pareció en principio una invitación al desastre. Marchaba contra el Khan Toktamish, que disponía de un ejército tan poderoso como el suyo, y quien, como la vieja zorra, al anuncio de su llegada, se esfumó en las estepas con la misma prisa que había llegado a los alrededores de Samarkanda, en su atrevida empresa de disputar sus posesiones al Emir. Con su astucia habitual había aprovechado el momento en que éste develaba un conato de insurrección de los IL-Khanes.

En busca de la Horda, guiándose apenas por su instinto, Timur, condujo a sus guerreros a través de desiertos y estepas, ascendiendo y bajando escarpadas y áridas colinas del Sur de Rusia. Presintió que si marchaba hacia el oeste, bordeando el Caspio, llegaría a las ciudades de la Horda de Oro, pero era casi seguro que cuando él llegara al Cáucaso, Toktamish se volvería contra Samarkanda. Sin rumbo fijo, ignoraba si los mogoles lo atacarían a la orilla de los desiertos de la frontera o un poco más allá, a orillas del Mar Negro, o aun cerca del Báltico o bajo el ardiente sol del Desierto del Gobi. Ante esta disyuntiva no cabía otra solución que adoptar firmemente una decisión. Mientras tanto, se agotaron sus provisiones y con natural desconcierto echó de ver que sus servicios de información habían fallado lastimosamente. Por ninguna dirección se obtenía noticia del paradero del adversario, que en definitiva, según lo comprobarían los hechos posteriores, adoptaría una decisión inesperada.

Aquí fue donde el Emir, no dejándose guiar por sus impulsos, sino conforme a sus conocimientos de la naturaleza humana, sopesó fríamente la fuerza y debilidad de los mogoles de Toktamish. No dudó por un instante que jamás ganaría la guerra en una maniobra defensiva, pues conocía la capacidad operativa de los descendientes de Gengis Khan y del gran poder decisorio de su magnífica caballería. Con la misma penetración y velocidad que haría a Napoleón el gran estratega de la historia, decidió arriesgarlo todo, llevando la lucha a un punto final en el mismo terreno del enemigo y donde este menos lo esperaba.

Este Gran Emir de Tatory, siguió siempre tres reglas bien definidas: "Nunca mezclar a su propio país en una contienda evitar siempre estar a la defensiva; atacar siempre con toda la rapidez que se lo permitieran sus caballos". "Es mejor, diez hombres, que lejos de allí con diez mil". Y agregó algo más: "Es bueno marchar de prisa y sorprender al enemigo antes de que tenga tiempo de organizarse. Ningún ejército puede ser más grande de lo que conviene a sus recursos de sostenimiento".

Marcharon sobre territorio conocido hasta llegar a las tierras fangosas de Syr. Luego, de ciudad en ciudad, atravesaron lentamente el Kara-Tagh. Allí, diluvios de nieve y lluvia los detuvieron. Inesperadamente se presentaron al campamento algunos enviados de Toktamish para entregar a Timur nueve espléndidos caballos y un halcón con anilla enjoyada. Le transmitieron que el jefe mogol admitía ser deudor de grandes favores y de haber roto injustamente la paz. Con el halcón en la mano, el caudillo tártaro procedió a hacer un recuento de las agresiones inferidas a su dignidad y de la perfidia del Khan. Por último, tajantemente, en forma que no admitía duda, dijo a los enviados, que para pactar una paz duradera, debía venir a su presencia Alí Bey, para negociar con él, como Primer Ministro de la Horda.

Como pasado un tiempo, éste no concurrió al encuentro, Timur decidió emprender el avance final contra el enemigo. Las mujeres de la familia real fueron enviadas con sus hijos de vuelta a Samarkanda, con los Emires y oficiales encargados de proteger el reino. A continuación movilizó su campamento. Los ojeadores, rastreando al fantasmal enemigo, guía-

ron durante tres semanas al ejército tártaro sobre las dunas, frías todavía por el reciente invierno. Muy al amanecer, las largas trompetas Kourroum tocaron la diana; las divisiones ensillaron y montaron; las tiendas fueron conducidas en pesados carros más altos que la cabeza de un hombre; los camellos se deslizaron gruñendo, bajo el peso de su carga; en carretas, bien embalados, iban los equipos de las escuadras, a razón de diez hombres por tienda: dos zapas, un zapapico, una sierra, un hacha, un carrete de cuerda gruesa, una cacerola y una piel de oso; harina, cebada, fruta seca y otras menudencias, constituían la alimentación.

Al penetrar en las Arenas Blancas se implantó el racionamiento y cada hombre fue limitado a siete kilos de harina por mes; también se le asignó un caballo de repuesto. Iban equipados con las armas reglamentarias: corazas de cota de malla, yelmos, rodelas y dos arcos, uno para larga distancia y otro de tiro rápido, con una dotación de treinta flechas; una cimitarra o espada de dos filos, pequeños cuchillos o navajas, según la preferencia. La mayoría de los regimientos disponía de largas lanzas, colgadas al hombro y pesadas jabalinas.

Como era imprudente dividir las divisiones marchaban en formación compacta. Sus comandantes proseguían a cierta distancia del Emir. Con todo, no había lugar a confusión aún en la oscuridad. Cabalgaban holgadamente, en posición aproximada de batalla, para permitir a los caballos aprovechar cualquier brizna de hierba. Cuando sonaban las trompetas se detenían para darles descanso a los caballos, pues muchos de ellos se estaban muriendo por falta de agua.

Más tarde, ya al entrar la noche del primer día de jornada, tuvo lugar un acto inesperado: el estandarte empenachado del Emir, coronado por media luna de oro, fue colocado frente a su pabellón, y a su alrededor se levantaron sus tiendas (palacios de fieltro blanco). El caudillo, el magnífico señor de Samarkanda, reunió a sus jefes de División, montó sobre su caballo y cabalgó hasta el estandarte central, seguido por los trompeteros, con la banda de flautas, caramillos y cuernos, que cortaron el silencio con sus vibrantes notas. Los caballos alzaron sus remos y esparcieron sus crines al viento.

Luego sonaron los címbalos y un grupo de trovadores, con los ojos cerrados, entonaron cánticos que incitaban y despertaban el ánimo para la guerra.

Cabalgando sobre las Arenas Negras, con las cabezas crespas sobresaliendo por sobre las crines de sus cabalgaduras, los Emires se dirigieron hacia el estandarte central. Los aceros brillaban bajo las capas carmesí y las pieles de cebellina. Su agudo canto contrastaba con las sordas pisadas de las bestias cuando pasaron frente al señor del Islam.

Con el rozar de las riendas recubiertas de plata, un grito profundo arrancado del fondo de mil gargantas, saludó con un ¡Hurra! poderoso al Emir.

Cuando desfiló ante su presencia el último guerrero, su rostro afilado se iluminó con una chispa de orgullo ante tanto esplendor y magnificencia. Luego desmontó y fue a cenar en compañía de sus hombres. Como siempre, a pesar del desierto, llevaba sus ricas vestiduras de seda y los más finos brocados.

Al alejarse con sus oficiales, cerca a las fogatas aparecieron, alumbrados por linternas, los supervisores de la marcha a informar sobre las zonas exploradas, las condiciones de la caballada y el número de enfermos.

Al día siguiente reemprendieron la marcha, y al cabo de tres semanas llegaron a un lugar irregular poblado de pastos y cañadas. Habían avanzado velozmente en su recorrido, a tal punto, que un guerrero que cayó de su caballo, fue obligado, con los zapatos colgados al cuello y llenos de arena, a proseguir la marcha. Si volvía a flaquear debería morir.

Continuaron siempre adelante hasta llegar a un banco de un río, donde acamparon para dar descanso a sus animales. Luego, por divisiones, vadearon la corriente, que a partir de entonces se llamó "Sarai-Sur", (Agua Amarilla).

Desde una altura montañosa que se alzaba sobre la gran extensión de las praderas, los tártaros otearon en todas direcciones tras las huellas de la Horda Dorada, más allá de la sombra púrpura, ya en la línea del horizonte. Pudieron apreciar algunas huellas y estiércol de caballos. Hasta el momento

dice la crónica no habían visto un solo ser humano. En cambio, el pasto teñido por el azul suave de grandes franjas de flores silvestres se poblaba de perdices que buscaban el refugio de los trigales; las aves de rapiña describían círculos sobre las cabezas, avizorando huesos humanos desenterrados por la tormenta invernal y presintiendo futura carroña.

Como escaseaban los alimentos, los hombres comenzaron a dar manifestaciones de hambre, al par que los caballos disfrutaban de los ricos pastisales. A una orden del Emir, los "tavechis" corrieron por todo el campamento la voz de formar el círculo de caza. Cien mil hombres se extendieron en una línea de treinta millas de largo. Mientras el centro permanecía estacionario, los extremos de la línea galoparon en semicírculo para encerrar a cuanto cuadrúpedo se hallaba en el coto elegido; a continuación, otros regimientos se movieron alrededor de las alas para cerrar la tenaza. El círculo mortal se fue cerrando para que ni siquiera una liebre pudiera buscar la salvación en la huída.

Una vez que las bestias se vieron acorraladas, se desató un enloquecido tumulto de venados, lobos pardos, osos, ciervos y antílopes, como en un certamen de velocidad.

El Emir, como era de ritual, inició la cacería, lanzando sus flechas contra algunos antílopes, con la maestría que le permitía tirar de la cuerda del arco hasta por detrás de su oreja.

El festín fue abundante y variado y se prolongó hasta el amanecer, en medio de la cordialidad que reinaba entre oficiales y soldados.

Los "tavechis", cuando ya se disiparon las sombras, fueron ordenando de un lugar a otro, que se reunieran las divisiones para pasar revista. El Emir apareció con su gorro de armiño blanco cuajado de rubíes, el cetro de marfil terminado en una cabeza de oso hecha de oro, en la mano, y tras él, su séquito real.

Los jefes de las divisiones desmontaron y se inclinaron a besar su estribo. Mientras esta ceremonia se cumplía, Timur pasó sus ojos sobre las inmóviles filas de guerreros. Examinó

los oscuros rostros que le eran tan familiares: los bronceados hombres de Barlas; los esbeltos turcos de Selduz; los gallardos jalairs y los salvajes montañeses de Badakshan.

Al terminarse la inspección, los grandes tambores del pabellón principal dejaron oír su redoble, que fue respondido por los dobles de los tambores del campamento. A su incitación, las divisiones de caballería se separaron por regimientos, en formación de batalla. Sus comandantes galoparon en busca de sus puestos, y de una ala a otra, muchas millas a lo largo, estalló el grito estridente de ¡Hurra!

A una sola voz se pusieron en marcha y muy en breve se hallaron en la "Tierra de las Sombras". Allí observaron un mundo opaco y neblinoso, donde racimos de álamos se deslizaban sobre los ríos; a ras del suelo musgos y pantanos traicioneros; enredaderas de tallos rojos agarradas a rocas grisáceas. Era un lugar de sombrío silencio y de medrosa quietud, no interrumpida siquiera por el canto de algún pájaro. Con paciente expectativa reposaban los halcones sobre las copas desnudas de los árboles. A trechos, pequeños montículos revelaban la presencia de tumbas de hombres ignorados que hallaron la muerte en estas regiones olvidadas. Ibn Batuta, en su deambular por el mundo, consignó que allí los días eran largos en verano y las noches largas en invierno. Nadie ve a los habitantes, que como sombras se mueven pausadamente para recoger las mercancías que audaces comerciantes depositan en algunos lugares, a cambio de los metales y las pieles que ellos han dejado en su mudo intercambio.

Los viajeros que lograron cruzar este extraño mundo, procedentes de Grecia y Arabia, consignaron que esta era la tierra de los cimerios, el país de los hiperbóreos, los hombres del Norte, donde acaba la tierra.

Sus tempranos amaneceres en que reinan el gris y la humedad y no se percibe la existencia humana, les pareció a los tártaros, habituados a las regiones arcillosas y estériles, de ojos de agua y ciudades a las orillas de los ríos, el fin de la vida y el imperio de las sombras.

Bajo el influjo de esta extraña quietud, recelando cualquier sorpresa, el Emir encomendó a su hijo Omar Shaikh,

que al frente de 20.000 hombres se desplazara en busca de la inasible y fantasmal horda mogólica. A su orden, los veinte mil, por entre la niebla, se sumergieron en la distancia. Algunos días más tarde sus emisarios le anunciaron la presencia de un gran río y de fogatas a medio apagar cerca de sus orillas.

Ya en la época moderna, otras expediciones que se aventuraron hasta el, fijaron en 55 grados la latitud esta posición y la presencia de un río que llamaron Tobol, que nace en el Ural.

La sangre ardiente de los tártaros les auguró que muy pronto entrarían en combate. Nuevos emisarios advirtieron que el enemigo se hallaba próximo a su ejército de avanzada. Todos estaban seguros de que ojos ocultos habían seguido su marcha y que el Khan Toktamish estaba bien informado de sus movimientos.

Ante la imposibilidad de desligarse, la horda debió prepararse para el inevitable encuentro. A su turno, los tártaros comenzaron sus maniobras de guerra, sabiendo que ante un enemigo que los doblaba en número, se jugaban una carta mortal. Sin encender fogatas avanzaron por varios días a través de los pantanos, rumbo a los valles bajos de los Urales. Llegaron luego a las dilatadas praderas rusas, y los jinetes ante la proximidad del enemigo rompieron en frenético alboroto y cabalgaron cantando. A corta distancia, los mogoles que buscaban campo propicio para maniobrar la caballería, se iban internando más en la región de las sombras, a través de abedules y oscuras siemprevivas, hasta alcanzar las húmedas tundras.

De pronto el tiempo cambió repentinamente. Los tártaros, agotados por el hambre y las penalidades, habían visto desaparecer algunos de sus mejores jefes, pero su confianza en el Emir los impulsaba siempre adelante. Bajo la lluvia y la nieve, debieron permanecer seis días bajo sus tiendas. Ante la presencia de su jefe, que fue el primero en abandonar la suya, el ejército pareció galvanizado y dispuesto a librar la batalla decisiva. La avanzada de los veinte mil había alcanzado por fin a la Horda Dorada, que lo esperaba para entrar en combate.

Los tártaros contemplaron por fin los estandartes enemigos, las manadas de bestias en masa, las tiendas y el mismo enemigo, repartido en divisiones. Para sorpresa del adversario, Timur dio a su gente la orden de desmontar, levantar las tiendas y preparar todos los alimentos que quedaban, para servir una buena comida. En ese preciso momento habían terminado su marcha de dieciocho semanas y 1.800 kilómetros.

Los guerreros de Toktamish se quedaron atónitos al presenciar cómo los tártaros acampaban frente a ellos, con la misma indiferencia que si la tundra les perteneciese por entero. En realidad lo que el Emir perseguía era dar descanso a los caballos y fortalecer los hombres. En esta actitud permanecieron, sin encender luces al oscurecer ni durante la noche. Sus avanzadas, atentas, observaban a los mogoles.

Al amanecer, el ejército tártaro se hallaba repartido en siete divisiones. En el ala izquierda se encontraban las avanzadas y cuerpos principales, al igual que al centro. A retaguardia el Emir se mantenía alejado con los regimientos de la guardia y veteranos escogidos. En el ala derecha, comandada por su joven hijo Miram Sha, estaban formados los Emires distinguidos, jefes de la caballería pesada; los acompañaban los "Berserks" (los hermanos buscadores de los muertos), Shaikh Ali Bahatur y el resto de los "Tulo-Bahatur", los valientes saicidas (guerreros heroicos).

Este flanco debió iniciar el ataque al comenzar el encuentro. El veterano Saif-ad-Din se destacó de la agrupación al frente de cinco mil jinetes, al grito de "adelante y maten".

A su frente, los mogoles se extendían en semicírculo, sobrepasando los flancos tártaros. Su extrema izquierda avanzó al encuentro de Saif-ad-Din. "Ni el toque de las trompetas de dos metros de largo ni el redoble de los tambores lograba penetrar la inmensa muchedumbre de la Horda, que se extendía a dos millas de distancia, de un flanco a otro. Salvo en donde el Emir mandaba personalmente, la dirección estaba confiada a los Emires jefes de división.

Nuevos cuerpos de jinetes cargaron en apoyo de Saif-ad-Din. El flanco derecho tártaro avanzó bajo una lluvia de flechas. Ante el empuje arrollador de la caballería pesada se que-

bró el centro mogol, en momentos en que Timur ordenó a su propio centro avanzar en apoyo de los cuerpos que habían iniciado la carga.

Los cronistas no son precisos sobre lo que ocurrió en el centro, pero sí, en que todo aquello fue una espantosa carnicería de hombres y caballos; un torbellino de golpes y maldiciones; una mezcla de voces humanas, chocar de aceros y relincho de bestias. Los heridos se aferraban a sus monturas y los moribundos sostenían aún sus armas.

En el ala izquierda, los tártaros, superados en número, vacilaron y comenzaron a retroceder; el clan de Selduz fue desorganizado y deshecho; Omar Shaikh continuó defendiendo su estandarte. Para agravar aún más la situación, Toktamish acudió y penetró hasta la retaguardia del centro tártaro.

Fue entonces cuando intervino totalmente el Emir, interceptando con su hueste el centro quebrado y el avance contrario. Este repentino ataque, sorpresivo y violento, penetró con impulso arrollador en las filas mogoles, precedido por el gran estandarte tártaro, rodeado por los penachos de cerda sobre los brillantes yelmos de la guardia del Emir.

Toktamish comprendió que el fin se acercaba. Con los nobles que aún le acompañaban dio media vuelta y abriéndose paso a sablazos, se dirigió velozmente al oeste, sin preocuparle el destino de sus hombres. Cuando cayó el estandarte mogol, sus guerreros, presos del pánico, fueron aniquilados en su mayor parte. La crónica consigna que más de cien mil hombres de la Horda perecieron bajo el acero tártaro. Los sobrevivientes, perseguidos hasta los pantanos del Volga, se ahogaron en busca de salvación o fueron hechos prisioneros por los tártaros.

Comentaristas militares han resaltado la genial maniobra que desplegó Timur en esta terrible batalla: "Como de costumbre su veterana caballería ocupaba el ala derecha. Maniobraba por divisiones y su consigna era aniquilar la izquierda de su oponente. Su comandante se mantuvo a la retaguardia a la cabeza de fuertes reservas. Sus oficiales más capaces conforme a su organización por divisiones, estaban siempre en sus líneas ocupando el puesto de mando. Todo estuvo muy

bien orquestado para aplastar su contrario. Su flanco izquierdo estuvo siempre bien protegido, pese al repliegue forzoso que debió emprender”.

Después del feroz encuentro, los tártaros marcharon des-cansadamente. Nuevamente formaron una línea de caza, pero esta vez fue para entregarse al saqueo sistemático de un lado y otro del Volga. Levantaron las cosechas de trigo maduro de los campos circunvecinos. Se apoderaron de las muchachas más bonitas y se llevaron consigo a los hombres capaces. Encontraron riquezas que los maravillaron: barras de oro y plata; pieles de armiño blanco y cebellinas negras. Cada guerrero arreaba una mula cargada de pieles de lobo, de zorra plateada y de vero, y gran número de potros sin herrar.

En las bajas estepas se congregaron por fin e iniciaron una semana de fiestas, en aquel lugar encantador donde el pasto se irisaba acariciado por el viento y se escuchaba el suave deslizarse de las corrientes de agua. La niebla era cosa del pasado y en las noches la luz de la luna plateaba las hojas, mientras que las nubes pasaban sobre el verde mar de las praderas. Incesantemente se escuchaba el zumbido de los insectos, el aletear de las bandadas de pájaros que cruzaban, y se respiraba la suave fragancia de la tierra. Timur, con su alma de tártaro, sabía apreciar debidamente este mundo de belleza sin igual, en el que todo tenía un sabor de frescura. Solía sentarse en compañía de los Emires, bajo el soberbio pabellón que había pertenecido al vencido Toktamish, adornado con colgaduras de seda y sostenido por estacas de oro. Las doncellas de servicio rociaban los tapices de seda con agua de rosas. Los guerreros, cómodamente instalados, comían carnes de las más distintas especies y alzaban con frecuencia sus copas espumeantes de leche de yegua.

Por orden de Timur, los cantores, al sonido de las guitarras, cantaban las hazañas de los tártaros. Algunas veces la música cambiaba, suavizándose, y sólo se dejaba oír el rasgar de las balalaikas y el dulce gemido de las flautas. En vasijas de oro circulaban el vino, la agua miel y muchos otros licores, por las manos de las mujeres cautivas, escogidas por la belleza de los rostros y el encanto de sus cuerpos. Discurrían desnudas entre los convidados, con el negro pelo suelto sobre

los hombros. Cuando ya los guerreros, vencidos por el alcohol, perdían el dominio de su voluntad, estrechaban entre sus brazos a estas criaturas, conseguidas con los aceros de sus espadas.

Y cuando ya todo terminó, emprendieron el regreso a Samarkanda. Los príncipes rusos que se aprestaban a la defensa, arrodillados ante sus iconos, gritaban ¡“Madre de Dios. Salvad a Rusia!”!

A estas invocaciones atribuyeron su salvación, cuando Timur, ansioso por regresar, ordenó el retiro de las fuerzas del Don y el paso a través de un camino que los llevaría por el Cáucaso.

Apoyado por los Kipchaks y los Karulk, hombres del desierto y habitantes de las nieves, el ejército marchó por entre las gargantas y selvas montañosas que habían constituido para otros una barrera inexpugnable. La red de trepadoras y de helechos era tan densa, que el viento no la penetraba y debieron abrirse paso a tajos de espada.

Takrit, una fortaleza, en apariencia irreductible hasta entonces, obligó a los ingenieros militares a desarrollar todo su ingenio para construir máquinas de asedio. Por muchos días los grandes tambores convocaron al ataque, pero fueron rechazados los escuadrones de asalto con graves pérdidas. Sólo a costa de terribles esfuerzos los tártaros lograron penetrar. Una vez que lo hicieron, se desencadenó la más monstruosa carnicería. Las cabezas de los infortunados defensores sirvieron para erigir dos pirámides, en cuya formación se empleó una mezcla preparada con barro. Sobre la base de estos dos macabros monumentos se gravó esta inscripción: “Contemplad la suerte de los hombres sin ley, agentes del diablo”. Mas bien habría podido consignarse: “He aquí la suerte de quienes se han opuesto a la voluntad de Timur”.

Al llegar a Samarkanda le dieron la noticia de que había muerto su segundo hijo, el heroico Omar Schaikh. Cuando se enteró de la fatal nueva, exclamó: “Dios que da, ha tomado”.

Como los años y la desaparición de los seres que le eran más afectos, no mellaban su recio espíritu, pasado un tiempo,

comenzó a madurar los proyectos de una nueva expedición por tierras no conquistadas. Tenía su mente puesta en el norte, en la India y en otras ciudades, de grandeza corrompida y en ruinas. En los tronos de mármol, de reyes desaparecidos que habían sido grandes pilares del islamismo, sentábanse ahora astutos príncipes amantes del vino. Peregrinos desnudos se-cábanse al sol; derviches callejeros amantes del dinero, que colectaban en escudillas; grandes señores montados en mulas bajo doseles sostenidos por esclavos.

Toda esta evocación de un mundo de licencia, decadente y viviendo del recuerdo de tiempos de grandeza, pasaba por la imaginación del poderoso emir, vencedor de todos cuantos osaron desafiar el poder de sus armas.

Los persas, amantes del placer, rendían homenaje a la olvidada "Hija de las Uvas y comenzaban a gustar más los cantos de caballería, que calarse la armadura":

"Una corriente, eso somos,
De sombras mágicas que vienen y van
Como la luna que vagando está
En la mitad de la noche sobre el cosmos".

Era 1388 y Timur a la edad de 53 años, era el amo de aquel extenso escenario de luchas, que había venido siendo el Asia Central. Su único título, con todo, era el de Emir, porque para ser Khan, era imprescindible la descendencia directa de Gengis Khan. Pero a él le honraban con otros títulos: "Emir Timur Gurigan Señor Timur - el Espléndido".

Toda empresa que persiguió, culminó con la victoria. Reyes y soberanos libres se convirtieron en sus tributarios. A la larga lista de vencidos se agregó la Orda Dorada, a la que terminó por aplastar definitivamente en otra campaña, con la ruina de su egregia capital Sarai y de todas las demás ciudades, que ennoblecían con su presencia poetas, filósofos, artistas y poderosos del comercio del mundo. Tras ellos sólo sobrevinieron fantasmas en sus ruinas, aves de rapiña y grandes túmulos de cabezas humanas, cortadas a todos aquéllos que osaron enfrentársele.

Embajadores de todos los grandes reinos del mundo desfilaron por las fastuosas cámaras de sus habituales residencias.

Los enviados papales no lograron conquistarlo. Permaneció devoto musulmán hasta cuando llegó la que siempre llega.

En 1402, una gran sombra se proyectó sobre el Asia. El conquistador de media Europa, Bayazid (Bayazeto el Rayo), pensó en Timur y se encaminó en su dirección para dirimir quien sería el amo del Asia. Musulmanes y cristianos, entre estos últimos el rey Pedro de Servia, se aglutinaron en un ejército inmenso, que no conocía la derrota. Concurrieron también a la cita válacos y griegos. Los contingentes de "spahis" y jenizaros constituían una fuerza tan respetable que nadie descartaba la derrota del tártaro. A más de su caballería pesada, los turcos disponían de una potente infantería efectiva en los asedios, a la defensiva y como excelente elemento de choque.

Cuando los turcos se enteraron de que Timur no rehuría el encuentro sino que marchaba en su busca, esto les agradó en extremo y declararon que tan grata nueva les ahorra grandes penalidades.

Cautelosamente, Timur concentraba todos sus efectivos disponibles y adoptaba las medidas indispensables para proteger su imperio y llevar como siempre la guerra fuera de sus fronteras. En su cuartel general, en Angora, se enteró Bayazeto de que el ejército tártaro se hallaba acampado en Sivas. Como sólo un camino corría al oeste de esta localidad, el turco confió en hallar a su contrincante en esta ciudad. En su busca cruzó el río Halis y penetró en la zona montañosa más al oriente. Sus exploradores le informaron que los tártaros sólo se hallaban a sesenta millas. Esta nueva influyó para que se detuviera en terreno favorable para aguardarle. Transcurrida menos de una semana, le llegaron noticias desconcertantes que le preocuparon un tanto. En Sivas, según sus informadores, sólo se hallaba concentrada una guarnición insignificante, como para mantener el orden. Lo que no supo y tal vez no le interesó comprender, era que los tártaros se habían movilizad a su encuentro.

Sus exploradores se adentraron en varias direcciones pero no dieron con las huellas de los tártaros. Inusitada para el turco era esta situación. Se mantuvo acuartelado en formación de combate en los barrancos del montañoso páramo, en el corazón del Halis, que nace más allá de Sivas y recorre una

extensa región en dirección sur, torciendo otra vez en el norte, casi a la vista de Angora, para ir a depositar su caudal en aguas del Mar Negro.

Al transcurrir el octavo día volvió a recibir noticias de los tártaros. Un regimiento de sus exploradores de avanzada se acercó repentinamente a su campamento, hizo algunos prisioneros y luego se evaporó. Para Bayazeto ya no hubo duda de que las huestes de Timur se hallaban al sur, y en esa dirección movió sus divisiones.

Sin embargo, para salir de dudas, resolvió despachar una columna de caballería al mando de su hijo Suleimán, un caudillo experimentado. Este regresó rápidamente para informarle que el Emir y sus gentes marchaban rápidamente hacia Angora, a sus espaldas. Esta nueva lo sacó de su apatía y se lanzó rápidamente sobre las pisadas del enemigo.

Lo que el caudillo tártaro había ejecutado era realmente sorprendente. Cuando había inspeccionado personalmente aquella región montañosa al oeste de Sivas, halló que el terreno era impropio para maniobrar su caballería, y entonces se encaminó hacia el sur, manteniéndose separado del adversario por el río Halis. En esta forma había ganado su recodo superior, mientras Bayazeto lo esperaba en el centro.

Dueño de las cosechas que estaban listas para su recolección y de pastos ricos y abundantes para sus caballos, había acampado en el poblado de Kuch Hissar, donde calmamente dialogaba con sus nietos y los aleccionaba en el arte de la guerra: "Hay dos caminos a seguir: podemos permanecer aquí para dar descanso a los caballos y salir a combatir a los coaligados cuando se presenten. O podemos continuar nuestra marcha, asolando el país y obligándolos a seguirnos. Como su ejército está conformado en su mayor parte por cuerpos de infantería, tanto movimiento los cansará. Tras una pausa prosiguió: esto es precisamente lo que haremos".

En forma fulgurante inició las maniobras y aprestos de lucha. Dejó una fuerte retaguardia en el pueblo; despachó hacia adelante una división de caballería con la orden de hacer alto en determinados lugares, para cavar hasta encontrar agua; sus avanzadas procedieron a recoger las cosechas, para ponerlas a disposición del cuerpo principal del ejército.

En su rápido maniobrar se dieron cuenta cabal de que el campamento principal de Bayazeto estaba en su camino, cerca de Angora. Fue entonces cuando forzaron su marcha, cubriendo cien millas que los separaba de este sitio, en sólo tres días.

A continuación el Emir se caló la armadura e inspeccionando los alrededores de la ciudad ordenó el asalto. Y cuando apareció más tarde lo que fue base principal de Bayazeto en el centro de una amplia planicie, que éste había abandonado voluntariamente, y que era muy apropiada a sus planes, ordenó a sus tropas ocuparla. En seguida procedió a hacer desviar el curso del río que entraba a la ciudad, para hacerlo llegar a sus nuevas posiciones. Un pequeño manantial que podría aprovechar el adversario, fue destruido y se corrompieron sus aguas. Por último decidió suspender el asalto contra Angora. Al llegar la noche atrincheró su campamento y prendió grandes hogueras. Escuadrones de caballería patrullaban en todas direcciones en previsión de una sorpresa. Pero nada ocurrió. Al día siguiente al amanecer se presentaron los turcos.

Llegaron fatigados tras recorrer una larga distancia, sin agua y desprovista de provisiones, pues la región había sido devastada por los tártaros.

Para el turco había sido fatal su desplazamiento hacia el este. Sus hombres agotados y sedientos, iban a enfrentarse, apoyados por una débil caballería, a la formidablemente pesada del Emir. A las diez de la mañana los turcos acometieron con el furor característico que hasta entonces había sido incontinente; pero la batalla estuvo perdida antes de que se desenvainara la primera espada. La crónica relata, que bajo un sol de fuego avanzaron los jinetes turcos en medio de un estrepitoso batir de tambores y el clamor ensordecedor de los címbalos. Los tártaros, en medio de un gran silencio, los esperaban impasibles. Sobre una pequeña altura el Emir, rodeado apenas de unos cuantos jinetes, cercano a la infantería y a la guardia de caballería de reserva, observaba el comienzo de las operaciones, que se desarrollaban bajo el mando directo de sus generales de división. Su nieto, el príncipe Muhammed, capitaneaba el centro con las huestes de Samarkanda y ochenta regimientos de caballería a las órdenes de coroneles de todas

las provincias del Asia. También se alineaban allí los elefantes cubiertos con sus gruesas albardas de cuero pintado.

Sobre la estrema derecha de los tártaros, Suleimán, el hijo de Bayazeto, lanzó una carga de caballería al frente de los jinetes del Asia Menor. Cuando se aproximaban fueron recibidos por una devastadora nube de flechas encendidas y balas de nafta ardiendo. Hombres y caballos caían precipitadamente entre cortinas de humo y polvo.

Mientras los turcos se desordenaban, la primera línea tártara cargó directamente y Nur - Ad - Din, el Emir más sobresaliente de Timur, marchaba a su frente, como prenda de garantía en el triunfo.

En la primera hora el ataque turco fue contenido y los tártaros emprendieron la ofensiva. Las tropas de Suleimán, batidas completamente, se quebrantaron y muchos de sus jinetes abandonaron el campo.

Algunos contingentes de tártaros del Asia Menor, al darse cuenta de que combatían contra sus hermanos de raza, defecionaron y se pasaron al campo de Timur.

Una vez que Nur - Ad - Din cumplió su misión en el ala derecha, la izquierda de caballería tártara irrumpió en las formaciones turcas y arrollando su débil caballería, fueron tan lejos, que el Emir Timur los perdió de vista.

En ese momento el príncipe Muhammed, su nieto, se acercó al abuelo, desmontó y arrojándose a sus plantas le suplicó que le permitiera lanzar el centro tártaro contra las masas de infantería turca. Timur no le otorgó su consentimiento y le ordenó, en cambio, ponerse al frente de los cuerpos de Samarkanda y de la división de los Bahatur y acudir inmediatamente en apoyo del ala izquierda que se había alejado demasiado.

Este, obediente y sumiso, enarboló su estandarte y salió al galope al frente de la flor del ejército tártaro. Cuando divisó el sitio del combate observó que los jinetes serbios del rey Pedro, metidos en sus cotas de malla, peleaban a muerte, junto a algunos grupos de infantes europeos, que defendían el terreno palmo a palmo. El refuerzo llegado cayó como un rayo sobre los valerosos europeos. Allí pereció gallardamente el rey Pedro, que nunca antes había faltado a la cita con la muerte. El príncipe Muhammed, gravemente herido, debió des-

montar, pero vio con orgullo y alegría, que la derecha turca había sido aniquilada hasta el último hombre.

En el centro de su gloriosa infantería, Bayazeto se sostenía sin apoyo alguno de jinetes, mientras la caballería tártara se cerraba a su alrededor, como pinza inexorable sedienta de sangre.

En ese momento, el Emir avanzó hacia el turco al frente de su centro que no había entrado en acción. Contempló, quien sabe con qué sentimientos, a la espléndida infantería turca; a los "Corps élite", los jenizaros, que impassibles como un muro viviente rodeaban al Sultán, sin haber descargado hasta entonces un solo golpe. "Su sentencia estaba escrita", dice la crónica: su situación desesperada; su emperador impotente ante la hábil maniobra del gran ajedrecista asiático. Parece que entonces reinó un gran silencio. Algunos cuerpos de la retaguardia turca escaparon mientras la salida estuvo aún abierta.

El orgulloso turco, nunca antes vencido, pudo apreciar cómo los elefantes pasaban arrollándolo todo, mientras que de sus lomos acorazados era lanzado fuego líquido. Los fugitivos agotados y sedientos perecieron en su gran mayoría. Sobre la infantería turca se había desencadenado un infierno de flechas, lanzas y espadas. Bayazeto, con un millar de jenizaros, se sostenía valientemente, esgrimiendo en sus manos un hacha de guerra. Como la "Vieja Guardia", que un día escribiría una página inmortal en Waterloo, estos nobles veteranos murieron con las armas en la mano. Con un puñado de ellos, Bayazeto trató de escapar, pero acosado por los rabiosos tártaros, sintió cómo su caballo se doblaba erizado de flechas. Fue atado de pies y manos y conducido ante el Emir, a la puesta del sol.

Reza la leyenda, pues la historia no se ha escrito aún, que en esos momentos Timur jugaba al ajedrez en su tienda con Sha Rukh, cuando entraron con el prisionero. Al contemplar al barbado turco, imponente aún en la desgracia, el tártaro se levantó y se dirigió a donde lo esperaba el infortunado prisionero, con una sonrisa que iluminaba su oscuro rostro. "Es de villanos, increpó Bayazeto, reír de aquél a quien Dios ha afligido".

No, replicó Timur, en voz alta: "Me río, de que Dios haya dado el dominio del mundo a un cojo como yo y no a un ciego como tú". Y luego agregó: "Es bien sabido, cuál hubiera sido mi destino de haber sido tú el vencedor". Bayazeto nada respondió. Timur ordenó que le fueran quitadas las ligaduras e hizo sentar al turco a su lado, en el pabellón. "El cautivo pidió que se buscara a sus hijos, y el vencedor ordenó que así se hiciera. Uno de ellos, Muza, fue traído prisionero; se le dieron ropas adecuadas a su rango y se le sentó junto a su padre. Otro, quien pereció en la batalla, no fue encontrado. Los restantes habían logrado escapar".

Los cronistas e historiadores no han logrado ponerse de acuerdo sobre este hecho tan lleno de dramatismo y colorido. Marlowe, que escribió su obra "Tamerlán el Grande", afirma en ella que Bayazid fue metido en una jaula y exhibido como un animal. En uno de sus versos, dice el poeta: "El hijo de Osmán cayó en manos del tártaro y como pájaro en jaula fue confinado". Esta afirmación sólo tiene por base un relato de Ibn Arabeshah. Otro autor, Herbedt Adams Gibbons, explica que la mencionada jaula fue probablemente una litera con barras. Al parecer, Timur trató a su prisionero con cortesía. Pero le infirió mortal agravio en el festival celebrado después de la victoria.

Algunos fugitivos que lograron escapar fueron perseguidos hasta el mar. La capital del reino fue tomada por asalto, sin mayor resistencia. El tesoro del Sultán, junto con sus esclavas, que eran tan numerosas como bellas, fueron remitidos a Timur. La crónica hace hincapié en que estas mujeres eran todas artistas de la música y de la danza.

En el festín de la victoria los tártaros se embriagaron con el vino y los besos de las mujeres de Europa. Cerca de Timur, llevado quizás contra su voluntad, Bayazeto presenció el espectáculo, cubierto con su enojado turbante y sosteniendo en la mano la vara de oro, símbolo de sus conquistas. Nada quiso probar ni beber, pero ante sus ojos desfilaron las bellísimas mujeres completamente desnudas. Entre ellas, fulgía por su belleza sin par y soberana, su favorita, doncella cristiana hermana del desaparecido rey Pedro de Servia. Sentado, impassible y mudo, debió ver, por entre las nubes de humo de incienso, desfilar las alabastrinas figuras de las mujeres

que él había estrechado en sus brazos. Ellas, semejaban ninfas arrancadas de los jardines de las ciudades conquistadas. Estaban presentes las morenas de Armenia, las rubias circasianas, las opulentas bellezas de Rusia y las doncellas de ojos claros de Grecia. Desfilaron con ojos asombrados, que nunca se habían posado sobre seres y cosas, fuera del harem.

Curiosos, burlones e insolentes se detenían en ellas los ojos de los señores del Asia, que de vez en cuando observaban las reacciones que pudiera mostrar Bayazeto. Pero éste, inmóvil y presa de mortal congoja, pidió al Emir, que le permitiera volver a su habitación, lo cual le fue concedido. ¿Sería esta una venganza de Timur para doblegar su soberbia? Nadie, ni el vencido sultán, lo sabría jamás. A intervalos tronaban los tambores de guerra y se escuchaban los sonidos estridentes y salvajes de los caramillos con sus notas agudas, que casi apagaban el canto de victoria de los trovadores de la estepa.

Pocos meses después, afirman algunos historiadores, murió el cautivo Bayazeto bajo el peso, seguramente, del infinito dolor que lo venía consumiendo después de la derrota. Nada pudo retardar su final; ni la presencia y compañía de su joven favorita, que junto con una carta le había hecho llegar Timur.

Después de cerrar esta página, hermosa, pero terrible, y tan digna del refinado oriente, sobre toda el Asia se extendió una paz absoluta y medrosa, que todos los comentaristas del mundo acordaron designar, como la "paz tartárica".

No hubo más batallas, porque en el mundo doblegado, miles de huesos blanqueaban en las ruinas de las ciudades y en las llanuras y desiertos.

El sueño que se tejió en la infancia de este hombre singular, se había convertido en realidad. La utopía había dejado de ser: Un campamento, una magnífica ciudad y un hermoso jardín, habían colmado el mundo que había imaginado de niño en los bosquecillos de la "Ciudad Verde".

Gran señor, como siempre, aceptó el final de sus días sin conmoverse. Impasible, contempló por última vez, que a su alrededor desfilaban, rindiéndole juramento de lealtad, todos los grandes señores del reino. Pero ya casi no los pudo escuchar. Se limitó a decir muy plácidamente: "Nada deseo; sólo me habría gustado hablar con Sha Rukn, por última vez; pero es imposible. La última audiencia ha terminado. Dios proveerá".

LA PERDIDA DE LOS VALORES CIVICOS

Mayor
HERNAN HURTADO RODRIGUEZ

"Prefiero el título de Ciudadano al de Libertador; porque este emana de la guerra y aquel de las leyes. Cambiárame todos mis dictados por el de Buen Ciudadano. Quiero ser Ciudadano para ser libre y para que todos lo sean".

BOLIVAR

INTRODUCCION

La importancia de la Educación Cívica en Colombia, en estos momentos en que se atraviesa una muy difícil situación, precisamente como consecuencia del resquebrajamiento de las Instituciones y de la pérdida de los valores cívicos de nuestros ciudadanos, es fácilmente apreciable por el diario observar del comportamiento individual de las personas, que superponen el derecho individual al colectivo y, como si fuera poco, olvidan o tratan de ignorar sus deberes.

La sociedad de hoy está recibiendo la influencia de ideologías foráneas, especialmente provenientes de países de la órbita socialista, que incrementan el espíritu revolucionario y fomentan en las personas deseos sanguinarios que los hacen traspasar el límite de sus derechos individuales, para menoscabar y atropellar los derechos de los demás.

La acción del civismo, en estos momentos, se debe dirigir hacia la juventud, ya que este sector de la población, fue el primer afectado por la supresión de la Educación Cívica en los niveles educativos nacionales y por eso tenemos como resultado

que la mayoría de los integrantes y simpatizantes de los grupos de izquierda, que buscan desestabilizar la democracia colombiana, están alimentados con jóvenes que fluctúan entre los 15 y los 22 años de edad.

Se hace necesario el incremento de la instrucción cívica desde los primeros años del ser humano, es decir, desde la niñez, para que desde temprana edad el niño empiece a valorar claramente los deberes patrios y para que a través de la correcta observancia de los deberes y derechos que impone a sus integrantes toda sociedad organizada, permita que la juventud, en especial, no ignore la Patria; porque a ella no se le puede defender si no se le conoce, ni sacrificarse por ella si no se le ama.

Con estas líneas quiero, en primer lugar, hacer un breve relato de ciertas experiencias observadas en el comportamiento de nuestra sociedad, en la cual se determina claramente la falta de civismo que ha permitido el avance de la subversión en nuestro medio; posteriormente haré alusión al deseo del Gobierno de restablecer como materia de enseñanza "la Instrucción Cívica", en las escuelas y colegios de enseñanza primaria y secundaria.

CAPITULO I

A. LOS VALORES CIVICOS

Definamos en primer lugar lo que comunmente conocemos como Cívica: "Es la formación de la persona para que se incorpore a la comunidad social, la conozca, la ame y la sirva. Inculca el espíritu de solidaridad, desterrando el egoísmo, enseña la organización jurídica de la Nación, los deberes y los derechos de los ciudadanos". (1)

Como podemos observar todo proceso de la cívica parte de una célula, la familia; desde allí el individuo como persona se integra en cualquier grupo, por esta razón la familia cobra

(1) Gaviria, Nicolás. *Compendio de Historia de Colombia y Educación Cívica*. Editorial Bedout, S. A. Segunda Edición. P. 171.

en toda sociedad un lugar destacadísimo. Permítaseme al respecto hacer alusión a un pensamiento de C. Solicrú: "Cuando el hogar se apague, la civilización quedará triturada", lo que significa, que cuando falle esa célula familiar, repercutirá en todas las demás sociedades.

La cívica nos enseña a conocer y respetar las instituciones patrias, sus símbolos, imponiéndonos desde niños una serie de obligaciones para con nosotros mismos, para con nuestros semejantes y para con nuestra sociedad.

El siguiente es un breve bosquejo de los tópicos generales que contempla la Cívica:

1. Fundamentos de la Sociedad.

- a. Dios el principio creador. Toda obra necesita un autor, desde lo más elemental hasta lo más complejo. Detrás de todo lo que está al alcance del hombre para su admiración o para su servicio, hay inevitablemente una dirección. Por ejemplo, ante la creación, ante su magnificencia, la mente del hombre, la del más sabio y la del más ignorante, busca el autor de esta grandiosa obra e inevitablemente llega a Dios.⁽²⁾
- b. El hombre, imagen de Dios. El hombre es el ser superior de la creación, hecho a su imagen y semejanza, con las siguientes características:
 - 1) Entendimiento. A través de los tiempos, la mente del hombre ha concebido ideas geniales, efecto de su capacidad superior de pensar, que se traduce en el avance de la ciencia.
 - 2) Sensibilidad. El hombre vive de sentimientos y su sensibilidad se manifiesta de diferentes formas, como son el amor, el odio, la venganza, la comprensión, etc.

(2) Guerrero de Burgos, María. *El Código del buen Ciudadano*. Editorial Andes. Quinta Edición.

- 3) Voluntad. Esta característica le permite ser libre, actuar por sí mismo de acuerdo a sus conveniencias.
 - 4) Inmortalidad. Que es el principio de fe del carácter imperecedero del alma. (3)
- c. La Organización Familiar. La familia, como dije anteriormente, es el fundamento de la sociedad y fortalecerla es asegurar bases indestructibles para la estructura nacional; la primera fuerza familiar es el matrimonio que a su vez es un sacramento, una institución natural, una institución moral, una institución social y una institución legal. En el ambiente de la familia, nacen los primeros deberes de los seres humanos, en relación con sus semejantes.
 - d. Los Deberes de los integrantes de la Familia. Los padres tienen entre otros, los siguientes deberes: Velar por la integridad moral y física de sus hijos, protegerlos, educarlos, y proveer tal afecto, que les forme el espíritu sin complejos ni privaciones. (4) Los hijos deben honrar, amar, corresponder, respetar, venerar, defender, servir, regocijar a sus padres. "Hijo fuiste, Padre serás; cual hiciste, tal harás". (5) Así cumplirán con el amor filial de honrar a padre y madre.
 - e. La Sociedad elemento natural del Hombre. El deseo de progreso y aumento de sus necesidades en el hombre, hizo que desde la época primitiva buscara aliarse con otros grupos diferentes a su familia, para ayudarse mutuamente, creándose los clanes, las tribus y agrupaciones más numerosas que les imponían deberes para con los demás asociados; así, el hombre es social por naturaleza para poder subsistir.
 - f. La Conducta del buen Ciudadano. La condición social del hombre crea al ciudadano, que es un miembro activo de la sociedad, y lo capacita en el ejercicio de sus derechos naturales, civiles y políticos. De ahí que un buen ciudadano es quien cumple con sus deberes

(3) Guerrero de Burgos, María. *El Código del buen Ciudadano*. Editorial Andes. Quinta Edición.

(4) Opus Cit.

(5) *Ibidem*.

y ejercita sus derechos legales; actúa conforme a la Constitución y a las leyes; trabaja para el mejoramiento propio y de la sociedad, y tiene conciencia de su responsabilidad en la misión que le corresponde dentro del orden social.



"La condición social del hombre crea al ciudadano, que es un miembro activo de la sociedad y lo capacita en el ejercicio de sus derechos naturales, civiles y políticos".

En el desempeño de las funciones o cargos que ocupe, pone en práctica los principios morales que conciernen al hombre de bien; conoce y respeta los postulados que inspiran el régimen de gobierno y participa directa o indirectamente en él. Sólo así un buen ciudadano puede sentirse satisfecho de hacer parte de una sociedad civilizada.

2. La Vida en Sociedad.

Los aspectos que deben regir la conciencia social son:

- Respeto.
- Tolerancia.
- Honradez.
- Ejemplo.
- Veracidad.
- Prudencia.

3. Símbolos y Tradiciones Patrias.

Son:

- La Bandera.
- El Escudo.
- El Himno Nacional.
- La Tradición.
- La Historia.
- Las Fiestas Patrias.
- El Patriotismo.
- El Civismo.

Estos símbolos y tradiciones nos llevan a tener amor por la Patria, nos incrementan el anhelo de servirla y protegerla, y hacen que sintamos aún más el nacionalismo.

Con estos y otros tópicos, como el respeto al Gobierno, a la Constitución y a las Leyes, la Cívica nos demarca exactamente nuestros deberes y derechos, propiciando ante todo la equidad como justicia. (6)

Observando lo anterior, comprendemos en realidad cuáles son los valores cívicos que debe tener todo colombiano; y así, todo lo que sea contrario a lo que nos enseña la Cívica, es precisamente pérdida del civismo.

CAPITULO II

B. LA PERDIDA DE LOS VALORES CIVICOS

La sociedad de nuestros días se ha visto influenciada por ideologías foráneas, lo cual ha permitido una demoledora acción sobre los principios básicos de la sociedad, poniendo inclusive en grave peligro la democracia.

Trataré en este capítulo en forma somera y en pocas líneas aquello que he podido observar en forma directa e indirecta en nuestra sociedad ante la pérdida de los valores cívicos.

(6) Opus cit. *Ibidem*.

El sector más afectado, sin lugar a dudas, ha sido la Educación. Desafortunadamente para el país, la influencia de ideologías foráneas, ha llegado al educador quien las transmite directamente al niño, con fuertes consecuencias para el futuro del país.

En los planteles educativos se incrementa el proselitismo de esas ideologías foráneas y al niño se le enseñan en forma tergiversada los problemas sociales, inculcándoles desde temprana edad el odio hacia las instituciones nacionales y con ello la pérdida del amor patrio, del sentimiento nacionalista.

¿Qué patria va a defender este niño cuando grande? Muy probablemente será uno más que tome las vías de hecho y se incorpore a la acción subversiva, previamente motivado, entrenado y orientado por quienes buscan la desestabilización de la Democracia.

¿Y la juventud?, a quienes se encuentran en esta edad les llega la época de decidir ¿qué van a defender? Como no tuvieron la oportunidad para que les inculcaran los valores cívicos en su enseñanza primaria, una de sus alternativas será la de simpatizar y tal vez engrosar los diferentes grupos revolucionarios que hoy existen en el país, tal como lo podemos comprobar al analizar en forma detenida que grupos como el M-19, las FARC, el ELN, el EPL - PLA, tanto en su aparato rural como en sus redes y grupos urbanos, están conformados en un alto porcentaje por jóvenes que fluctúan entre los 15 y los 22 años de edad.

Preguntémosnos entonces, ¿dónde están los valores cívicos con los cuales los mayores tienen la obligación de orientar, educar y dirigir a estos jóvenes? ¿Qué hicieron los padres de familia, con los deberes que tienen para con los hijos? ¿Acaso la célula de la sociedad, la familia, se encuentra resquebrajada? ¿En dónde está la honradez y honestidad de quienes ocuparon cargos docentes, cuya responsabilidad es orientar y dirigir la educación de la niñez? ¿Qué han hecho los hombres de bien para tratar de contrarrestar esta avalancha de la pérdida de los valores cívicos? ¿Será que únicamente piensan en el dejar hacer, dejar pasar, sin tomar en forma activa y con beneficio para la sociedad una acción positiva?

Estos interrogantes y muchos más se formulan a diario, y sin embargo, lo único cierto que se nos muestra es una sociedad en decadencia, en donde la familia tiende a desaparecer, la inmoralidad marca la pauta y el resquebrajamiento de las instituciones avanza progresivamente: en donde la pérdida de los valores patrios y del sentimiento nacional, permiten un terreno abonado para que germine el comunismo, que tratará a pasos agigantados de buscar la destrucción de nuestra Democracia.

CAPITULO III

C. LA INSTRUCCION CIVICA EN LOS COLEGIOS

Los avances de la subversión han hecho pensar a los estamentos oficiales, y a pesar de que es difícil recuperar el terreno perdido, se consideró necesario incluir nuevamente la Educación Cívica y la Cátedra Bolivariana, mediante Decreto 239 de febrero 4 de 1983, en los programas de educación, como materia obligatoria dentro del área de Sociales en los planteles públicos y privados, pretendiendo con esto, los siguientes objetivos y propósitos: (7)

- Desarrollar las actitudes, habilidades y conocimientos necesarios para la participación responsable como ciudadano en una sociedad democrática.
- Despertar el sentido de la identidad nacional y el respeto por sus Instituciones y símbolos patrios.
- Desarrollar el conocimiento y la comprensión de los valores y los conceptos de democracia, responsabilidad, libertad, orden, autoridad y gobierno.

Para lograr lo anterior, se consideró esencial proporcionar las oportunidades y experiencias que conduzcan al alumnado a: (8)

(7) Ministerio de Educación Nacional. *Programa de Educación para la Democracia, la Paz y la Vida Social*. Editorial Min-Educación, 1983.

(8) Op. cit. *Ibídem*.

- Reconocer las potencialidades y limitaciones propias de los demás y vivenciar el respeto de sí mismo y de las demás personas.
- Cooperar, compartir y ayudar en las situaciones sociales inmediatas como la familia, la escuela, la comunidad, etc.
- Conocer y practicar las normas usuales de convivencia y reflexionar sobre la razón de las mismas y de sus consecuencias.
- Conocer la organización y funcionamiento de las principales instituciones colombianas y la de algunas instituciones internacionales.
- Reflexionar sobre el propósito de las Leyes, sobre lo que nos exigen y sobre los principios que las orientan.
- Participar activamente y en forma responsable en los diferentes trabajos de grupo.
- Manifestar respeto por las diferencias culturales, ya que no todos han tenido las mismas oportunidades.
- Valorar las virtudes cívicas de las principales figuras históricas (héroes).

Con estos propósitos y objetivos generales, el Gobierno Nacional busca que la niñez de hoy entienda y comprenda lo que es la Cívica, y el día de mañana, conociendo a su Patria, se sacrifique por ella, ya que nadie lo hará, si no la conoce y si no la ama.

CONCLUSIONES

En resumen se hizo referencia a los Valores Cívicos que deben poseer los ciudadanos con base en las enseñanzas de la Cívica y a partir de algunas experiencias observadas en la sociedad en que vivimos y que permiten manifestar que en Colombia se están perdiendo los valores cívicos, lo cual ha permitido el avance del comunismo; finalmente se exponen los propósitos y objetivos que busca el Gobierno Nacional, al implantar nuevamente la instrucción cívica en los programas oficiales.

Con estos conceptos, se aspira a despertar en el lector la inquietud de profundizar más en este tema que es de gran actualidad en nuestro medio, dado el vertiginoso avance de la subversión en el país.

Quedan, claro está, otros interrogantes de índole diferente, en especial relacionados con los aspectos económico, político, cultural y religioso que inciden en forma directa o indirecta en este problema.

BIBLIOGRAFIA

ACEVEDO, Delfín. *Educación Cívica y Social*. Medellín. Editorial Bedout.

ACOSTA, G. Félix. *Temas de Cívica Superior*. Bogotá. Editorial Casa Cultural Moreno y Escandón. Cuarta Edición.

GAVIRIA, Nicolás. *Compendio de Historia de Colombia y Educación Cívica*. Medellín. Editorial Bedout. Segunda Edición.

GUERRERO, de B. María. *El Código del Buen Ciudadano*. Quinta Edición.

HERMANO, Florencio Rafael. *Deberes y Derechos del Ciudadano*. Librería Stella. Octava Edición.

HERMANO, Florencio Rafael. *El Ciudadano Colombiano*. Librería Stella. Undécima Edición.

MEDINA, Luis E. *Una Educación para la Libertad*. Bogotá, Asociación de Publicaciones Educativas.

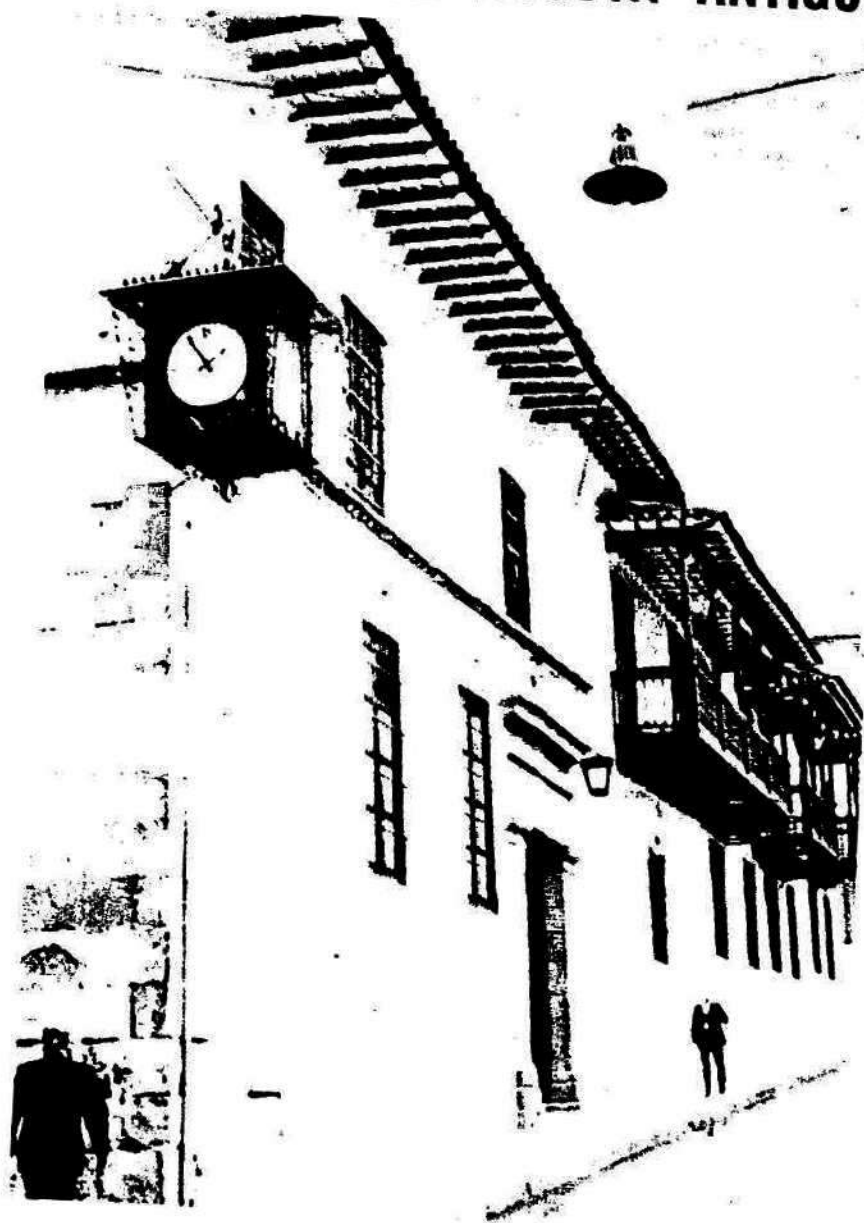
MINISTERIO de Educación Nacional. *Programa de Educación para la Democracia, la Paz y la Vida Social*. Bogotá. 1983.

SOLER, S. Félix. *Educación Cívica y Social*. Bogotá. Cultural Colombiana, Ltda.

“NOSOTROS SABEMOS LO QUE SOMOS PERO NO
LO QUE PODEMOS LLEGAR A SER”.

WILLIAM SHAKESPEARE

RECORDANDO EL BOGOTA ANTIGUO



Detalle del Barrio de la Candelaria.

La fértil altiplanicie donde hoy se asienta la ciudad de Bogotá fue habitada hace apenas cuatro siglos por los Muiscas.

Los indígenas que poblaron esta región se dedicaban a la agricultura, especialmente a la producción del maíz, a la explotación de la sal, la pesca y a labores artesanales como el tejido de canastos, esteras de fique y mantas de algodón. Entre todas las artes y oficios eran de especial cuidado y orgullo la cerámica y la orfebrería, que más que oficios se consideraban ritos.

El mestizaje racial y cultural es una de las características de la ciudad de Bogotá, como lo es de las demás ciudades del país; la España del Siglo XVI, heroica y mística, atrevida y fanática, a raíz del descubrimiento de América se empeñó en fundirse con el mundo aborigen, y sobre la residencia del "Zipa", soberano muisca, se levantó la ciudad que se llamó "Santa Fe de Bogotá".

Lo que hoy es el barrio de "La Candelaria", llamado anteriormente "Barrio de los Príncipes", fue escenario del desarrollo social, cultural y arquitectónico de Santa Fe de Bogotá durante el coloniaje español, (1550-1810).

Al caminar por sus calles y plazuelas, anteriormente empedradas o enladrilladas, se puede observar la cuidadosa organización con que están dispuestas las casas donde habitaron los primeros santafereños; obedeciendo a un sistema de jerarquías sociales y económicas crecían o decrecían en categoría según se localizaran más o menos cerca de la Plaza Mayor; así mismo,

sus fachadas eran símbolos de "status" de sus habitantes como también el resultado de la disposición de los espacios internos hacia la calle.

La vida de la casa se centraba en el patio, generalmente empedrado y adornado con macetas de flores y una pila de piedra en el centro; a su alrededor, los amplios corredores y zaguanes con pisos de ladrillo, piedra y hueso, llevaban a las habitaciones, también periféricas, siguiendo la distribución del estilo arábico-español tradicional.

ARTE RELIGIOSO

Como testimonio mudo de una época de cambios graduales, imposición de nuevas costumbres y adaptación por parte de los nativos, los templos coloniales han conservado su espíritu y ambiente casi intactos a través del tiempo. En su construcción y ornamentación, en sus preciosas obras de pintura e imaginería, se evidencia el sello inconfundible del mestizaje, resultado del encuentro y fusión de dos culturas esencialmente contrarias: la sometida, aborigen, de ideas sencillas, y la dominante, inmigrada de España, portadora de todo el contenido estilístico de la Europa clásica: la utilización de formidables contrafuertes de piedra y arcos de medio punto, legado del estilo románico italiano; el uso de columnas estriadas y capiteles corintios del renacimiento; la sobre abundancia de ornamentos del barroco y sobre todos, el estilo mudéjar, sus armaduras, techumbres y celosías. Todo se combinó para formar el arte colonial neogranadino.

Contrastando con un criterio de austeridad en los exteriores, los interiores de los templos están ricamente ornamentados, y en ellos, grandes artistas dejaron obras de inestimable valor artístico e histórico, en las que la huella del mestizaje se manifiesta con elementos de la flora y fauna tropicales y en caras de rasgos ya no clásicos sino criollos, presentes tanto en las pinturas como en las imágenes y tallas.

SAN DIEGO

En el terreno que ocupaba la gran hacienda de "La Burburata", se construyó en el siglo XVII la hermosa iglesia de San Diego, con un convento para franciscanos. Su imagen de la "Virgen del Campo", tallada por Juan de Cabrera, se convirtió en patrona de los campesinos agricultores de la región.

SANTA CLARA

Fue construida en 1629 por orden del arzobispo Arias de Ugarte. En ella ocurrieron varios casos de raptó de novicias, entre los cuales se destaca aquel en que participó el célebre pintor santafereño Gregorio Vásquez de Arce y Ceballos, razón por la cual fue encarcelado. La iglesia aloja en la actualidad un incalculable tesoro en obras de arte de la época colonial.

CAPILLA DEL SAGRARIO

En esta pequeña capilla, vecina a la Catedral y comunicada interiormente con ella, se encuentra la mayor cantidad de obras del maestro bogotano Gregorio

Vásquez de Arce y Ceballos, inclusive las que pintó en su estancia en la cárcel; así mismo, existe allí una muestra inapreciable del barroco neogranadino, en su cancel de entrada, el púlpito, y el templete del altar mayor.

SAN FRANCISCO

Construido en 1567, es el templo más hermoso de la ciudad; en su interior alberga obras de inigualable belleza y calidad de artistas como el maestro Vásquez, los Figueroa y el quiteño Miguel de Santiago, destacándose el célebre retablo marianista del altar mayor, talla de don Ignacio de Asucha. La fantástica armazón de la techumbre de la nave principal está hecha en madera tallada, trabada con el clásico sistema de "par y nudillo", típicamente mudéjar.

SAN IGNACIO

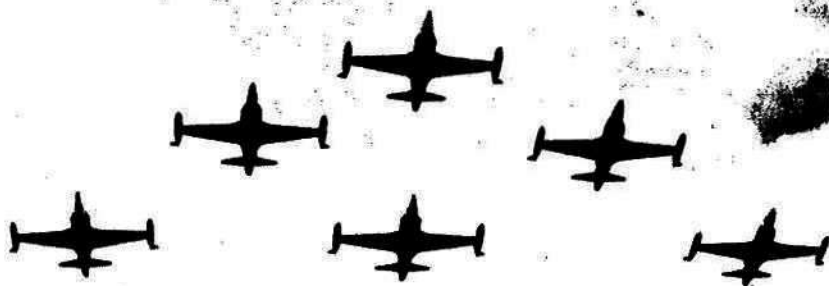
Se considera la más grande obra arquitectónica de la colonia en Bogotá, pues ostenta una arquitectura imponente que contrasta con las demás iglesias coloniales, sencillas y austeras en su exterior. Contiene magníficos retablos barrocos en su interior, las hermosas tallas de Pedro Laboria y pinturas del maestro Vásquez y de otros célebres pintores santafereños del siglo XVII. Allí se encuentra también la extraordinaria custodia tallada en oro, durante siete años, por el orfebre José de Galaz y llamada "La Lechuga" debido a la gran cantidad de esmeraldas que la adornan.

(Cortesía Corporación Nacional de Turismo)

EL PILOTO DE COMBATE

Teniente

JUAN CARLOS RAMIREZ PARDO



El piloto de combate nace, cuando despierta en su dignidad el deseo de volar un avión caza. Ese despertar, por razones obvias, deberá producirse en los años de su juventud, ya que son los años en los cuales el hombre es audaz, agresivo, atrevido y decidido.

Decía que ese despertar se debe producir a temprana edad, porque el ingreso a la Escuela Militar de Aviación tiene una serie de requisitos, bastante exigentes en el aspecto físico del aspirante; cada etapa del ingreso como cadete, cada examen médico requieren una ilusión constante y el deseo personal de ser un Piloto de Combate. Una audiometría deficiente, una agudeza visual apenas satisfactoria o unos pocos grados de escoliosis,

pueden ser el proyectil mortífero para ese joven que desea llegar a tan complaciente meta.

Son muchos los aspirantes a cadete cada año, pero son pocos los escogidos para el ingreso a la Escuela y son muchos los pilotos de aviones de caza que van al combate, pero pocos los que logran sobrevivir después de haber cumplido con su misión.

Cuando finalmente se ingresa a la Escuela, viene la batalla decisiva. Esa batalla dura tres largos años, durante los cuales es necesario afrontar miles de situaciones difíciles y desesperantes, que poco a poco van formando en el futuro oficial la agresividad, el temple, la firmeza y la arrogancia del Piloto de Guerra.

Cuando llega al grado de alférez, llega también a la bella época del T-34, o Mentor. Linda época, porque es ahí donde ese racimo de ilusiones del joven aspirante, empieza a saborearse poco a poco y cada día un manjar nuevo: un loop, un rollo, una recobrada vertical, unos ochos cubanos, cientos de inmelman e infinidad de barreras, cuando estamos aprendiendo a ejecutar esas maniobras.

Al final del período, el joven alférez domina completamente la máquina y lo que es más hermoso, domina el horizonte invertido. No todos los alumnos logran aprobarlo. Sin embargo, aquéllos satisfechos y orgullosos por haber culminado, saben a conciencia cuánto se puede hacer con una máquina voladora, que se convierte en una mortífera y eficaz arma.

Inmediatamente se inicia el vuelo en formación, que en las primeras misiones todos creemos que jamás lograremos hacerlo, pero a medida que se aproxima la misión 4, vamos viendo que es posible volar al lado del líder, que somos capaces de volar sin necesidad de ver los instrumentos ni los controles, solamente los movimientos del avión que va a nuestro lado. Cuando volamos en escuadrilla de cuatro aviones, ejecutamos ocho perezosos y chandelles de 60 y 80 grados de banqueo, dándonos la impresión de que el líder nos va a caer encima en los virajes por dentro o por fuera. ¡Pobre líder, le vamos a caer encima!

Realmente, la etapa más hermosa, excitante y agresiva, es la de la formación, etapa en la que se aprende a utilizar la

aeronave como instrumento de combate cara a cara con el enemigo, que entre otras cosas, es el mejor piloto de guerra del mundo, a menos que yo demuestre lo contrario.

Lentamente se va acercando el día del grado, el día en que las doradas alas lucirán sobre el corazón del oficial. Pocos días después de concluir sus merecidas vacaciones, deberá presentarse a una Unidad de Combate para adelantar los diferentes cursos de transición en aviones caza, con el propósito de obtener la misma destreza con que voló en la Escuela.

Cuando por primera vez usa la máscara de oxígeno, anti-gravedad y paracaídas, con complejos sistemas de eyección, uno no se explica cómo una persona puede soportar tantas incomodidades para volar, para asumir las funciones de piloto, copiloto, ingeniero navegante y artillero al mismo tiempo.

Volar un avión caza es un placer, que se inicia desde el momento mismo en que el jefe de operaciones notifica al piloto la misión a realizar. Dirigirse a la Sala de Pilotos a analizar la situación, posibles emergencias, estudiar cuidadosamente el plan de vuelo y objetivo de la misión.

El lento caminar con el paracaídas a la espalda y el casco en la mano, son como un sueño del cual nunca se desearía despertar. Estoy listo a encender la poderosa turbina; ya alcanzo a escuchar mi respiración y la soledad empieza a inundarme. Son muchas las cosas que debo hacer solo, son muchas las cosas que debo decidir solo, y sólo me remonto al cielo azul de Colombia la Grande, donde complacido y orgulloso alcanzo a ver que el racimo de ilusiones que tuve cuando decidí entrar a la Escuela, está al alcance de mis manos.

El Piloto de Combate goza de innumerables cualidades, tales como su excelente flexibilidad, agresividad y criterio para tomar determinaciones fuertes, pero seguras. El Piloto de Combate se fusiona con su máquina, volviéndose un solo cuerpo. Llega a conocerlo tan bien, que a veces se cree que el avión puede sentir dolor y felicidad.

Cada vez que se culmina una misión de aviones caza, bajamos empapados de sudor, llenos de satisfacción que produce el deber cumplido y con ambas manos bendecimos el espacio que nos dejó volar.



BIBLIOTECA CENTRAL DE LAS FUERZAS MILITARES

UBICACION: Escuela Superior de Guerra, Carrera 47 N° 81-50. Bogotá
Apartado Aéreo N° 031 285.

HORARIO: Lunes a viernes: de las 08 am. a 19:00 horas.
Sábados: de las 9:00 a 13:00 horas

USUARIOS Personal militar y civil en servicio activo de las Fuerzas Militares y del Gabinete del Ministerio de Defensa, los oficiales y suboficiales de la reserva, los alumnos de los Institutos docentes militares y las esposas e hijos del personal militar y civil en servicio activo y en uso de retiro.

SERVICIOS: Biblioteca:

- 1) Información por correspondencia y telefónica
- 2) Información bibliográfica
- 3) Servicio de fotocopidora
- 4) Consulta local para todos los usuarios.

Hemeroteca:

- 1) Revistas nacionales y extranjeras
- 2) Periódicos de las principales capitales del país.

• A NUESTROS COLABORADORES

La Dirección de la Revista de las Fuerzas Armadas, formula una cordial invitación a todos los oficiales de las Fuerzas Militares y de la Policía Nacional, así como a las personas y entidades de los sectores público y privado a prestar su entusiasta y valioso concurso, como condición esencial para mantener el nivel de calidad de esta publicación.

A fin de facilitar el manejo de las colaboraciones y prestar un mejor servicio a nuestros lectores, recordamos algunas normas que deben tenerse en cuenta:

- Los trabajos deben elaborarse en máquina a doble espacio.*
- No deben sobrepasar de 15 páginas tamaño carta o de 12 tamaño oficio.*
- Los gráficos o dibujos deben elaborarse en papel man-tequilla y en tinta china para facilitar el trabajo de fotomecánica.*
- Con el escrito, el autor debe enviar sus datos biográ-ficos generales de carácter profesional, su dirección y teléfono.*
- Los temas deben versar sobre aspectos que en cualquier forma tengan que ver con la Defensa Nacional.*
- Los trabajos publicados serán objeto de remuneración y el cheque será enviado directamente al autor.*

Las colaboraciones deben ser enviadas a la siguiente dirección:

*Revista de las Fuerzas Armadas
Escuela Superior de Guerra
Apartado Aéreo 4403
Bogotá, D. E.*



Señores:

REVISTA FUERZAS ARMADAS

Escuela Superior de Guerra

Carrera 47 N° 81-50. Apartado Aéreo 4403

Bogotá, D. E., Colombia

Lugar y fecha: _____

Favor suscribirme a su publicación por el término de un año a partir de la edición N° _____. Le adjunto cheque de la ciudad de Bogotá N° _____ del Banco _____ a nombre de "Contaduría Comando General Fuerzas Militares", por la suma de \$ 1.000.00; incluido el porte de correo.

NOMBRE: _____ ENTIDAD: _____

DIRECCION: _____ TELEFONO: _____

CIUDAD: _____ PAIS: _____ APARTADO AEREO: _____

Firma del solicitante y C. C.

Esta Edición de la
REVISTA FUERZAS ARMADAS NUMERO 114
Se terminó de imprimir el 27 de marzo de 1985, en los
Talleres de la Imprenta y Publicaciones de las Fuerzas Militares,
Bogotá, D. E. — Colombia.